

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ИРЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ  
ФАКУЛЬТЕТ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ПИ



Д.В. Артемюков  
2014г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
А.1.В.ДВ.1.1 КУЛЬТУРА РЕЧИ ПРЕПОДАВАТЕЛИ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Направление подготовки: 09.06.01 «Информатика и вычислительная техника»

Направленность (профиль): «Теоретические основы информатики»

Квалификация (степень) выпускника: исследователь, преподаватель-исследователь

Формы обучения: очная, заочная

Иркутск, 2014



Работа программы дисциплины «Устная речь преподавателя высшей школы» составлена в соответствии с требованиями ФГОС по направлению 09.06.01 Информатика и информационные технологии, подготовка кадров высшей квалификации.

Программу составила к. физ.-мат. наук

С.И. Семякина

Программа одобрена на заседании кафедры «Информационное обеспечение управления и производства»

Протокол № 1

от «16» сентября 2014 года

Зав. кафедрой ИСОУП

Л.Р. Филова

Программа согласована с заведующим кафедрой «Компьютерные технологии»

Зав. кафедрой КТ

Н.Н. Головинский

Программа одобрена методической комиссией факультета вычислительной техники

Протокол № 1

от «09» сентября 2014 года

Председатель методической комиссии  
факультета вычислительной техники

Н.Н. Колмо

Программа согласована с деканом факультета вычислительной техники

Декан факультета

«09» сентября 2014 года

Л.Р. Филова

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.

## 1. Цели освоения учебной дисциплины

Целью освоения дисциплины «Культура речи преподавателя высшей школы» является формирование у аспирантов общекультурных и управленческих компетенций, обеспечивающих эффективное решение научных, профессиональных, личностных проблем педагогической деятельности в вузах и подготовка специалистов высокой квалификации, способных применять на практике знания профессиональной коммуникации в разных сферах – педагогической, научной, политической, социально-государственной, - и свободно владеющих современными нормами русского литературного языка.

## 2. Место учебной дисциплины в структуре ООП

2.1. Дисциплина «Культура речи преподавателя высшей школы» относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 программы аспирантуры, обеспечивающей развитие общекультурного и профессионального уровня преподавателя-исследователя.

Дисциплина опирается на знания, полученные по программе бакалавриата и магистратуры. При освоении этой дисциплины аспирантам необходимы знания, полученные при изучении таких учебных дисциплин подготовки бакалавров как философия, русский язык и культура речи. Освоение настоящей дисциплины необходимо как предшествующее педагогической практике.

2.2. Минимальные требования к «входным» знаниям, необходимым для успешного усвоения данной дисциплины - способность к речевому взаимодействию и социальной адаптации с помощью языковых средств; умение опознавать, анализировать, сопоставлять языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения; знать орфографические и пунктуационные правила; применять полученные знания и умения в речевой практике.

## 3. Компетенции аспиранта, формируемые в результате освоения учебной дисциплины «Культура речи преподавателя высшей школы»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Коды компетенции	Наименование компетенции	Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)
1	2	3
ОПК-8	готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования	Знать: основные образовательные программы своего направления на уровне, отвечающем требованиям ФГОС ВО
		Уметь: организовывать учебный процесс в лично-ориентированной образовательной и языковой среде
		Владеть: приемами и навыками эффективной языковой коммуникации в образовательном процессе
УК-4	готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	Знать: основы профессиональной культуры речи; понятие языковой нормы, особенности научной коммуникации в устной и письменной форме
		Уметь: применять теоретические знания в практической деятельности
		Владеть: навыками разработки и применения современных образовательных

		технологий, выбора оптимальных речевых стратегий преподавания и обучения, создания творческой атмосферы образовательного процесса; навыками функционально уместного использования языковых средств русского литературного языка
ПК-2	способность к вербальной коммуникации в профессиональной педагогической деятельности и в процессе представления результатов научных исследований в предметной области «теоретические основы информатики»	Знать: законы и правила коммуникативной деятельности, психолингвистические особенности личности
		Уметь: применять теоретические знания в профессионально ориентированной педагогической деятельности в предметной области «теоретические основы информатики»
		Владеть: приёмами и навыками эффективной языковой научной коммуникации в образовательном процессе

Компетенции, приобретенные в ходе изучения данной дисциплины, готовят аспиранта к освоению комплекса профессиональных компетенций, продолжающих формироваться в специальных дисциплинах, а также к прохождению педагогической практики и научно-исследовательской работе; стимулируют исследовательский подход к овладению получаемой информацией, содействуют формированию умения аргументированно защищать собственные позиции.



	студентов, различные ее формы: рефераты, доклады, курсовые, дипломные работы и т.д. Проект как вид научно-исследовательской работы студента. Работа с информационными источниками при выполнении самостоятельной учебной и научно-исследовательской работы студентов.																				
	Общая трудоемкость, в часах			18	9	9		54					Промежуточная аттестация		Форма		Семестр		Зачет		8

Примечание. К другим видам самостоятельной работы (внеаудиторной) относятся:

- подготовка к практическим занятиям защите работ,
- оформление отчетов по практическим работам,
- изучение рекомендованной литературы.

## 4.2. Содержание дисциплины

### 4.2.1. Содержание лекционных разделов дисциплины.

#### Тема 1. Понятие культуры речи. Нормы русского литературного языка.

Нормативные, коммуникативные, этические аспекты культуры научной речи. Общие особенности устной и письменной научной речи.

Орфоэпические, акцентологические, морфологические и синтаксические нормы; правила употребления литературного языка в письменной речи.

#### Тема 2. Профессиональная речевая культура преподавателя высшей школы.

Особенности русского речевого этикета. Формулы речевого этикета. Речевой этикет в профессиональном педагогическом общении и его функции.

Основные правила речевого общения в разных коммуникативных ситуациях; риторические приемы и принципы построения публичной речи; способы привлечения внимания, доказательства и опровержения; использование изобразительно-выразительных средств в речи; важнейшие показатели уровня речевой культуры личности.

#### Тема 3. Риторическое мастерство преподавателя в высшей школе. Построение монологического высказывания. Организация диалогического обучения. Инновационные методы обучения: интерактивное занятие, тренинг, дискуссия, игровые методики и т.п.

Формы организации и структура монологического текста. Логические ошибки. Смысловые ошибки, возникающие вследствие нарушения логики изложения: отклонения от заданной темы, неопределенности изложения, противоречия.

Использование риторических средств в устной коммуникации.

Формы организации и структура диалогического текста. Языковое оформление инновационных форм обучения (речевое оформление тренинга, дискуссии). Директивность и инструктивность высказываний.

#### Тема 4. Формы организации учебного процесса в высшей школе (лекция, семинарские и практические занятия) и их речевые особенности.

Структура лекции. Язык лектора. Структура семинаров и практических занятий. Язык преподавателя.

Особенности функционирования в научной речи следующих единиц языка: синонимы/антонимы, паронимы, омонимы, тавтология и плеоназм; неологизмы, диалектизмы, жаргонизмы и т.д. Лексический минимум. Стилистическая окраска слова и её употребление в разных коммуникативных ситуациях.

### 4.2.2. Перечень и содержание практических занятий. Всего 9 часов.

№ п/п	№ разделов	Наименование практических работ	Кол.ч асов
1	3	Риторическое мастерство преподавателя в высшей школе. Речь преподавателя в диалогическом и монологическом обучении.	3
2	4	Формы организации учебного процесса в высшей школе (лекция, семинарские и практические занятия) и их речевые особенности в предметной области «теоретические основы информатики».	3
3	5	Языковая организация научно-исследовательской деятельности студентов.	3



## 5. Образовательные технологии

5.1. При изучении материалов практических занятий применяется такая образовательная технология как диспут, в ходе которого обсуждается проблемная ситуация, поставленная преподавателем, а аспиранты защищают различные точки зрения на поставленную проблему. В ходе проведения дискуссии аспиранты приобретают умение излагать и аргументированно отстаивать точку зрения, обоснованно критиковать оппонентов, сопоставлять различные подходы к решению проблемной ситуации, делать выводы.

5.2. При самостоятельной и аудиторной работе используются следующие образовательные технологии:

- технология систематизации имеющейся информации (работа с источниками для подготовки к зачёту, работа с материалами справочных электронных курсов по дисциплине/материалами Интернет-ресурсов, где предлагается самостоятельное углубленное изучение теоретических правил или практические примеры);
- технология поиска и сбора новой информации (работа на компьютере с целью поиска информации в базах данных, работа с учебной, справочной и научной литературой с целью подготовки к практическим занятиям);
- технология анализа и представления новой информации (работа по подготовке устных сообщений к собеседованиям).

5.3. В целях реализации индивидуального подхода к обучению аспирантов, осуществляющих учебный процесс по собственной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины базируется на следующих возможностях: обеспечение внеаудиторной работы со студентами в том числе в электронной образовательной среде с использованием соответствующего программного оборудования, дистанционных форм обучения, возможности интернет-ресурсов, индивидуальных консультаций и т.д.

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы аспирантов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

### 6.1. План самостоятельной работы аспирантов

№ нед.	Тема	Вид самостоятельной работы (должен соответствовать)	Задание	Рекомендуемая литература	Количество часов (должно соответствовать указанному)

		указанно му в таблице 4.1)			таблице 4.1)
1-2	Понятие культуры речи. Нормы русского литературного языка.	Собеседование	Вопросы к собеседованию: 1. Три аспекта культуры речи: нормативный, этический и коммуникативный. 2. Виды норм русского литературного языка. 3. Типичные речевые ошибки современных носителей русского языка. 4. Подготовить сводный аналитический материал (объём 1-2 страницы) с примерами реальных речевых ошибок в устной и письменной речи. Источником могут служить СМИ, художественные произведения, записи реальных фактов.	Голуб И. Б. Стилистика русского языка ( <a href="http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/part-023.htm">http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/part-023.htm</a> - режим доступа свободный). Журнал о русском языке и литературе (Textologia.ru- режим доступа свободный), Русский язык. Справочно-информационный портал ( <a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> - режим доступа свободный), Культура письменной речи. Ресурс в составе портала «Русское слово» ( <a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a> - режим доступа свободный).	11
3-4	Профессиональная речевая культура преподавателя высшей школы.	Написание эссе.	Подготовить эссе (объём - не менее 3 страниц) на тему: «Речевая культура педагога и человека» по следующим материалам на выбор: •А.С. Макаренко «Педагогическая поэма», •Д.С. Лихачёв «Письма о добром и прекрасном», •Письма к сыну Ф.С. Честерфилда, М. Каткова, В.А. Сухомлинского, А. И.Герцена, Е. Леонова.	Онлайн-библиотеки с текстами вышеназванных произведений ( <a href="http://www.litmir.co">http://www.litmir.co</a> , <a href="http://lib.ru">http://lib.ru</a> - режим доступа свободный)	10
5-7	Риторическое мастерство преподавателя в высшей школе. Построение	Подготовка к защите практической работы.	1. Культура диалога как формы непосредственного общения. 2. Культура монолога в процессе обучения в	Журнал о русском языке и литературе (Textologia.ru- режим доступа свободный), Русский язык. Справочно-	11



				<p>Жанрово-функциональная типология и конструктивно-языковые особенности устной научно-профессиональной коммуникации. Гуманитарный вестник, 2013, вып. 3 (5). (<a href="http://hmbul.ru/articles/53/53.pdf">http://hmbul.ru/articles/53/53.pdf</a>- режим доступа свободный)</p>	
8-10	<p>Формы организации учебного процесса в высшей школе (лекция, семинарские и практические занятия) и их речевые особенности.</p>	<p>Подготовка к защите практической работы. Собеседование</p>	<p>1. Основные типы лекций. Особенности подготовки и чтения лекционных курсов. Учёт личностных особенностей студентов. 2. Принципы отбора и структурирования информации для реализации замысла высказывания. Принципы расположения информации. 3. Специфика проведения семинарских, лабораторных, практических занятий. 4. Педагогические стили общения(общение - устрашение; общение - заигрывание; общение - дистанцирование; общение - дружеское расположение) и их языковая реализация. Специфика риторической аргументации.</p> <p>Разработать собственную лекцию по выбранной дисциплине в соответствии с ООП кафедры, составить её структурную схему, указать языковые приёмы передачи информации, приёмы</p>	<p>Бордовская Н. В., Реан А. А. Педагогика: Учебное пособие. — СПб.: Питер, 2006. (<a href="http://intellect-invest.org.ua/content/userfiles/files/library/Bor dovskaya_Rean_Pedagogika_2008.pdf">http://intellect-invest.org.ua/content/userfiles/files/library/Bor dovskaya_Rean_Pedagogika_2008.pdf</a> - режим доступа свободный) Методические рекомендации по чтению лекций. Сагинова О.В., Завьялова Н.Б. –М. 2013 (<a href="http://www.rea.ru/ru/org/cathedries/prlogkaf/Documents/Merodrecommen dhteniylessons.pdf">http://www.rea.ru/ru/org/cathedries/prlogkaf/Documents/Merodrecommen dhteniylessons.pdf</a> - режим доступа свободный). Персональный сайт И.А. Стернина(<a href="http://sterninia.ru">http://sterninia.ru</a> – режим доступа свободный) Методические аспекты организации лекционных занятий в вузе: методические указания/ А.М.Рубанов, Л.А. Харкевич, В.А. Иванов, В.Ф. Егоров, В.Н. Макарова. – Тамбов: Изд-во ГОУ ВПО ТГТУ, 2011. (<a href="http://window.edu.ru/resource/530/76530/files/rubanov-a.pdf">http://window.edu.ru/resource/530/76530/files/rubanov-a.pdf</a> - режим доступа свободный). Заболотнева О.Л. Лингвокультурологическ</p>	11
		Творческая работа			

			активизации познавательной деятельности студентов.	ие и социалингуистические особенности лекции: диссертация... кандидата филологических наук: 10.02.19 Челябинск, 2007. ( <a href="http://www.dslib.net/jazyko-znanie/lingvokulturologicheskie-i-sociolingvisticheskie-osobennosti-lekcii.html">http://www.dslib.net/jazyko-znanie/lingvokulturologicheskie-i-sociolingvisticheskie-osobennosti-lekcii.html</a> - режим доступа свободный). Сивцова Н.В. Особенности оформления знания языковой личностью (на примере лекций вузовских преподавателей-филологов) ( <a href="http://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-oformleniya-znaniya-yazykovoy-lichnostyu-na-primere-lektsiy-vuzovskih-prepodavateley-filologov">http://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-oformleniya-znaniya-yazykovoy-lichnostyu-na-primere-lektsiy-vuzovskih-prepodavateley-filologov</a> - режим доступа свободный). Необходимые справочные материалы по выбранному курсу.	
11-14	Организация научно-исследовательской деятельности студентов, различные ее формы: рефераты, доклады, курсовые, дипломные работы и т.д. Проект как вид научно-исследовательской работы	Подготовка к защите практической работы. Собеседование	1. Особенности доклада как формы устного и публичного выступления. Структурно-смысловые части доклада/реферата, их функции. Требования к отбору материала для доклада или реферата. Средства перехода от одной части к другой. Подготовка к докладу. Средства установления контакта со слушателями. Средства привлечения внимания; средства популяризации	Кожухар В. М. Основы научных исследований: Учебное пособие. — М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2010. ( <a href="http://sa.technolog.edu.ru/files/chumakov/Uchebnik%20po%20ONI%20%28Kozhuhar%20V.M.%29.pdf">http://sa.technolog.edu.ru/files/chumakov/Uchebnik%20po%20ONI%20%28Kozhuhar%20V.M.%29.pdf</a> – режим доступа свободный). Лудченко А.А., Лудченко Я.А., Примак Т.А. Основы научных исследований: Учеб. пособие	11

	<p>студента. Работа с информационн ыми источниками при выполнении самостоятельно й учебной и научно- исследовательс кой работы студентов.</p>	<p>Творчес кая работа</p>	<p>информации. Средства выделения главного, значимого, интересного, нового. Цитирование и цифровой материал в докладе. 2. Аргументативный компонент доклада (реферата). Средства объективизации информации. Средства выражения оценки в докладе (реферата). Выразительность речи докладчика. Требования к невербальному поведению докладчика. 3. Языковые особенности и структура курсовой работы, дипломной (выпускной квалификационной) работы. 4. Специфика проектной деятельности: подготовка проекта (работа с источниками информации), работа над содержанием проекта, представление проекта. Объяснительный монолог как речевой жанр. 5. Этичность работы с источниками информации в деятельности преподавателя. 6. Организация научно- исследовательской работы студентов в университете.</p> <p>Разработка и презентация риторического материала для проведения занятия (тип занятия выбирается самостоятельно) в ходе</p>	<p>(<a href="http://www.imath.kiev.ua/~golub/ref/ludchenko.pdf">http://www.imath.kiev.ua/~golub/ref/ludchenko.pdf</a> – режим доступа свободный).</p>	
--	---	-----------------------------------	---	---	--

### **Примерные вопросы к собеседованию по теме 1.**

1. Три аспекта культуры речи: нормативный, этический и коммуникативный.
2. Виды норм русского литературного языка.
3. Типичные речевые ошибки современных носителей русского языка.
4. Подготовить сводный аналитический материал (объём 1-2 страницы) с примерами реальных речевых ошибок в устной и письменной речи. Источником могут служить СМИ, художественные произведения, записи реальных фактов.

### **Примерные вопросы к собеседованию по теме 3.**

1. Культура диалога как формы непосредственного общения.
2. Культура монолога в процессе обучения в вузе.
3. Принципы ведения научной дискуссии и её языковые закономерности. Роль модератора в дискуссии.
4. Коммуникативные роли участников научного диалога в зависимости от условий общения.
5. Языковые закономерности делового и научного онлайн-общения.

### **Примерные вопросы к собеседованию по теме 4.**

1. Основные типы лекций. Особенности подготовки и чтения лекционных курсов. Учёт личностных особенностей студентов.
2. Принципы отбора и структурирования информации для реализации замысла высказывания. Принципы расположения информации.
3. Специфика проведения семинарских, лабораторных, практических занятий.
4. Педагогические стили общения (общение - устрашение; общение - заигрывание; общение - дистанцирование; общение - дружеское расположение) и их языковая реализация. Специфика риторической аргументации.

### **Примерные вопросы к собеседованию по теме 5.**

1. Особенности доклада как формы устного и публичного выступления. Структурно-смысловые части доклада/реферата, их функции. Требования к отбору материала для доклада или реферата. Средства перехода от одной части к другой. Подготовка к докладу. Средства установления контакта со слушателями. Средства привлечения внимания; средства популяризации информации. Средства выделения главного, значимого, интересного, нового. Цитирование и цифровой материал в докладе.
2. Аргументативный компонент доклада (реферата). Средства объективизации информации. Средства выражения оценки в докладе (реферата). Выразительность речи докладчика. Требования к невербальному поведению докладчика.
3. Языковые особенности и структура курсовой работы, дипломной (выпускной квалификационной) работы.
4. Специфика проектной деятельности: подготовка проекта (работа с источниками информации), работа над содержанием проекта, представление проекта. Объяснительный монолог как речевой жанр.
5. Этичность работы с источниками информации в деятельности преподавателя.
6. Организация научно-исследовательской работы студентов в университете.

## **6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы аспирантов**

Обучение аспирантов риторической грамотности преподавателя высшей школы предполагает знакомство с особенностями речевой деятельности, с основными законами и принципами речевого поведения, с требованиями к составлению речей разных жанров в области педагогического

общения. В процессе самостоятельной работы при изучении дисциплины предполагается изучение пособий, статей, подготовка сообщений, эссе и презентаций.

Подготовка аспирантов обеспечена современной научно-информационной базой. Аспиранты в процессе изучения дисциплины могут воспользоваться:

- ресурсами библиотеки ПГУ;
- Интернет-источниками, в том числе электронными справочниками, энциклопедиями, учебниками по русскому языку и культуре речи,
- полнотекстовой Интернет-базой диссертаций и авторефератов,
- печатными словарями и справочными пособиями кафедры «Информационное обеспечение управления и производства».

### 6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний аспирантов

#### *Контроль освоения компетенций*

№ п\п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1	Устное собеседование по вопросам	<p>Тема 1. Понятие культуры речи. Нормы русского литературного языка.</p> <p>Тема 3. Риторическое мастерство преподавателя в высшей школе. Построение монологического высказывания. Организация диалогического обучения. Инновационные методы обучения: интерактивное занятие, тренинг, дискуссия, игровые методики и т.п.</p> <p>Тема 4. Формы организации учебного процесса в высшей школе (лекция, семинарские и практические занятия) и их речевые особенности.</p> <p>Тема 5. Организация научно-исследовательской деятельности студентов, различные ее формы: рефераты, доклады, курсовые, дипломные работы и т.д. Проект как вид научно-исследовательской работы студента. Работа с информационными источниками при выполнении самостоятельной учебной и научно-исследовательской работы студентов.</p>	ОПК-2, УК-4, ПК-2
2	Выполнение творческой работы	<p>Тема 3. Риторическое мастерство преподавателя в высшей школе. Построение монологического высказывания. Организация диалогического</p>	ОПК-2, УК-4, ПК-2



		<p>обучения. Инновационные методы обучения: интерактивное занятие, тренинг, дискуссия, игровые методики и т.п.</p> <p>Тема 4. Формы организации учебного процесса в высшей школе (лекция, семинарские и практические занятия) и их речевые особенности.</p> <p>Тема 5. Организация научно-исследовательской деятельности студентов, различные ее формы: рефераты, доклады, курсовые, дипломные работы и т.д. Проект как вид научно-исследовательской работы студента. Работа с информационными источниками при выполнении самостоятельной учебной и научно-исследовательской работы студентов.</p>	
3	Написание эссе	Тема 2. Профессиональная речевая культура преподавателя высшей школы.	ОПК-2, УК-4, ПК-2
4	Зачёт в форме теоретико-практического задания	Все разделы	ОПК-2, УК-4, ПК-2

Промежуточная аттестация не предусмотрена.

### Вопросы к зачету

1. Жанры педагогического общения. Педагогическая риторика в системе наук. Основной риторический закон.
2. Специфика отечественного педагогического речевого идеала. Принцип коммуникативного сотрудничества.
3. Коммуникативные качества речи преподавателя высшей школы.
4. Вербальный и невербальный аспекты педагогического общения. Речевой имидж педагога.
5. Коммуникативный успех (эффект) педагогической речевой деятельности. Коммуникативные помехи (сбои) и причины их появления.
6. Педагогическая риторическая стратегия и тактика педагога.
7. Признаки литературного языка. Нелитературные разновидности русского национального языка. Виды языковых норм.
8. Основные речевые ошибки. Общая характеристика.
9. Невербальные средства профессионального общения.
10. Публичное выступление в профессиональной деятельности преподавателя, его жанровые формы.
11. Диалогическая и полилогическая речь педагога.
12. Объяснительный монолог как речевой жанр.
13. Доклад (сообщение) как разновидность информирующей речи. Особенности доклада как формы устного и публичного выступления.
14. Аргументация в педагогическом общении.
15. Средства установления контакта со слушателями. Средства привлечения внимания; средства популяризации информации. Средства выделения главного, значимого, интересного, нового.

16. Публичные споры и дискуссии в профессиональной коммуникации. Особенности онлайн-коммуникации.
17. Письменные жанры профессионального педагогического общения.
18. Реферат, доклад, их функции, речевые средства и сфера использования.
19. Инновационные методы обучения и их речевое сопровождение.
20. Речевой этикет в педагогической деятельности.

## **7. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины «Культура речи преподавателя высшей школы»**

### **7.1. Основная литература**

1. Бордовская Н. В., Реан А. А. Педагогика: Учебное пособие. — СПб.: Питер, 2006. ([http://intellect-invest.org.ua/content/userfiles/files/library/Bordovskaya\\_Rean\\_Pedagogika\\_2008.pdf](http://intellect-invest.org.ua/content/userfiles/files/library/Bordovskaya_Rean_Pedagogika_2008.pdf) - режим доступа свободный).
2. Введенская А.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. – Ростов н/Д, 2010. (Библиотека ПГУ, 110 экз.).
3. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. - М.: Логос, 2011. – 438 с. (<http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook083/01/topicsw.htm> - режим доступа свободный).
4. Иосилевич Н. В. Педагогическая риторика: учеб.пособие/ Н. В. Иосилевич; Владим. гос. ун-т им. А. Г. и Н. Г. Столетовых. – Владимир: Изд-во ВлГУ, 2013 (<http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/2647/1/01173.pdf>- режим доступа свободный).

### **7.2 Дополнительная литература**

1. Заболотнева О.Л. Лингвокультурологические и социолингвистические особенности лекции: дисс. канд.филол. н. Челябинск, 2007. (<http://www.dslib.net/jazykoznanie/lingvokulturologicheskie-i-sociolingvisticheskie-osobennosti-lekcii.html>- режим доступа свободный).
2. Кочеткова Т.В. и др. Речевое мастерство педагога высшей школы (/files/2016\_01\_082-086.pdf – режим доступа свободный).
3. Кожухар В. М. Основы научных исследований: Учебное пособие. — М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2010. (<http://sa.technolog.edu.ru/files/chumakov/Uchebnik%20po%20ONI%20%28Kozhuhar%20V.M.%29.pdf> режим доступа свободный).
4. Лудченко А.А., Лудченко Я.А., Примак Т.А. Основы научных исследований: Учеб.пособие (<http://www.imath.kiev.ua/~golub/ref/ludchenko.pdf> – режим доступа свободный).
5. Методические аспекты организации лекционных занятий в вузе: методические указания/ А.М. Рубанов, Л.А. Харкевич, В.А. Иванов, В.Ф. Егоров, В.Н. Макарова. – Тамбов: Изд-во ГОУ ВПО ТГТУ, 2011. (<http://window.edu.ru/resource/530/76530/files/rubanov-a.pdf>- режим доступа свободный).
6. Методические рекомендации по чтению лекций. Сагинова О.В., Завьялова Н.Б. –М. 2013 (<http://www.rea.ru/ru/org/cathedries/prlogkaf/Documents/Merodrecommendpochteniylessons.pdf> - режим доступа свободный).
7. Никитина А.В. Мониторинг коммуникации (на примере интернет-форумов) Дисс. к.филол.н. Волгоград, 2015. ([http://vspu.ru/sites/default/files/disfiles/dissertations/el\\_variant\\_dissertacii\\_nikitinoy\\_a.v..pdf](http://vspu.ru/sites/default/files/disfiles/dissertations/el_variant_dissertacii_nikitinoy_a.v..pdf) - режим доступа свободный).
8. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В.Виноградова. - М.: Азбуковник,2006.и – 689с. (Библиотека ПГУ, 12 экз.)
9. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. - М., 2010. – 310 с. ([http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Linguist/rozent1/](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/rozent1/) - режим доступа свободный)

10. Русский язык: Энциклопедия. Золотой фонд. – М.: Дрофа, 2004. – 587 с. (Библиотека ПГУ, 4 экз.)
11. Сагинова О.В., Завьялова Н.Б. Методические рекомендации по чтению лекций.–М. 2013 (<http://www.rea.ru/ru/org/cathedries/prlogkaf/Documents/Merodrecommenpochteniylessons.pdf> - режим доступа свободный).
12. Сивцова Н.В. Особенности оформления знания языковой личностью (на примере лекций вузовских преподавателей-филологов) (<http://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-oformleniya-znaniya-yazykovoy-lichnostyu-na-primere-lektsiy-vuzovskih-prepodavateley-filologov> - режим доступа свободный).
13. Скорикова Т.П. Жанрово-функциональная типология и конструктивно-языковые особенности устной научно-профессиональной коммуникации. Гуманитарный вестник, 2013, вып. 3 (5). (<http://hmbul.ru/articles/53/53.pdf> - режим доступа свободный).
14. Современный русский язык в интернете/ ред. Я. Э. Ахапкина, Е. В. Рахилина. — М.: Языки славянской культуры, 2014. ([https://www.hse.ru/data/2015/05/15/1098630235/ruslanginternet\\_v5d.pdf](https://www.hse.ru/data/2015/05/15/1098630235/ruslanginternet_v5d.pdf) - режим доступа свободный).

### **7.3 Программное обеспечение и Интернет-ресурсы**

Компьютерный класс, все компьютеры которого должны быть связаны между собой в единую внутреннюю сеть и оснащены специализированным программным обеспечением MSOffice.

Занятия по дисциплине осуществляются также с использованием мультимедийных технологий (лекции-презентации в формате PowerPoint).

1. Сайт [edu.ru](http://edu.ru) - федеральный фонд учебных курсов.
2. Сайт <http://www.gramota.ru> - Русский язык. Справочно-информационный портал.
3. <http://www.gramma.ru/> Культура письменной речи. Ресурс в составе портала «Русское слово».
4. <http://www.slovari.ru> - Электронные словари онлайн. Грамматика. Службарусского языка.
5. Textologia.ru - журнал о русском языке и литературе.
6. <http://www.philology.ru> - электронная библиотека, содержащая большое количество книг, статей, методических материалов по языкознанию и литературоведению.
7. Онлайн-библиотеки (<http://www.litmir.co>, <http://lib.ru>).
8. <http://sterninia.ru> – персональный сайт И.А. Стернина.

### **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Персональные компьютеры.
2. Библиотечный фонд ПГУ.

**Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации изменений**

Учебный год	Решение кафедры (№ протокола, дата, подпись зав. кафедрой)	Внесенные изменения	Номера листов (страниц)		
			заменен- ных	новых	аннулиро- ванных