

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

УТВЕРЖДАЮ
Декан историко-филологического
факультета



/ Ягов О. В.
(Фамилия, инициалы)

2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.2.14 МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Направление подготовки: **44.03.01 Педагогическое образование**

Профиль подготовки: **История**

Квалификация (степень) выпускника: **Бакалавр**

Форма обучения: **Очная, заочная**

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Методика организации внеучебной деятельности» являются:

– теоретическая и практическая подготовка студентов, обучающихся по профилю «История» направления подготовки «Педагогическое образование» к организации внешкольной работы по истории, нацеленная на формирование набора компетенций, позволяющих успешно осуществлять обучение и воспитание школьников с использованием возможностей внешкольной работы по истории;

– ознакомление с нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность по организации внеурочной, внешкольной работы по истории в современной России;

– овладение обучающимися умениями и навыками ведения документации, обеспечивающей организацию внеурочной работы в избранной области деятельности;

– формирование целостной системы представлений о современных технологиях проведения внешкольной работы по истории, раскрыть специфику работы в рамках каждого из направлений.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Изучение дисциплины «Методика организации внеучебной деятельности» базируется на знании общеобразовательной программы по следующим предметам: «Методика обучения и воспитания (истории)», «Педагогика».

Освоение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин по выбору, прохождения психолого-педагогической практики.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Методика организации внеучебной деятельности»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Коды компетенции	Наименование компетенции	Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)
1	2	3
ПК-3	способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Знать: содержание современной системы ценностных ориентаций, толерантности
		Уметь: бережно и аккуратно относиться к культурному наследию
		Владеть: навыками бережного отношения к культурному опыту всего человечества; умением определять ключевые моменты и основы толерантного отношения к проблеме в рамках любого диалога, дискуссии, учитывать различные мнения и интегрировать общие идеи
ПК-4	способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов	Знать: методические основы образовательной среды в избранной области деятельности
		Уметь: планировать ситуации стимулирующие общение школьников в процессе внеурочной деятельности, подбирать и использовать на занятии дидактические материалы для

	обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета	достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами предмета истории Владеть: навыками определения целей и задач, планирования, проведения, внеурочной работы в избранной области деятельности
ПК-5	способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	Знать: теоретические основы специфики различных видов внеучебной деятельности школьников
		Уметь: самостоятельно разрабатывать образовательные программы внеучебной деятельности с учетом имеющихся в их распоряжении ресурсов, желаемых результатов, специфики образовательного учреждения.
		Владеть: навыками педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся
ПК-7	способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	Знать: основы педагогической диагностики познавательных интересов, интеллектуальных способностей обучающихся
		Уметь: мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочной деятельности, сохранять состав обучающихся в течение срока обучения
		Владеть: методами, приемами и формами организации работы с обучающимися, развивающими их творческие способности
ПК-13	способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп	Знать: теоретические основы и методику планирования внешкольной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся
		Уметь: находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимой для подготовки и проведения внеурочной работы;
		Владеть: способностью к реализации принципов толерантности, диалога и сотрудничества
ПК-14	способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	Знать: содержание основных технологий организации внеучебной деятельности
		Уметь: использовать освоенные технологии в практической деятельности
		Владеть: навыками использования возможностей различных форм для организации культурно-просветительской деятельности

4. Структура и содержание дисциплины «Методика организации внеучебной деятельности»

4.1. Структура дисциплины (очное отделение)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа. Продолжительность изучения дисциплины 1 семестр.

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Семестр	Недели семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)							Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)					
				Аудиторная работа			Самостоятельная работа				Мини-проекты, портфолио	Проверка контрольных работ	Проверка реферата	Проектное моделирование	Проверка теста	Выступление с сообщением
				Всего	Лекция	Практические занятия	Всего	Подготовка к аудиторным занятиям	Подготовка творческих работ и др.	Подготовка к зачету						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Раздел I. Понятие внешкольной работы по истории и её актуальность на современном этапе развития российского общества.															
1	Тема 1. Внеурочная, внеучебная, внеклассная или внешкольная работа по истории как форма организации исторического образования школьников, ее особенности	5	1-2	4	2	2	4	2	1	1						2
2	Тема 2. Историко-патриотическое просвещение воспитание как основные содержательные направления внешкольной работы по	5	3-4	4	2	2	5	2	2	1				4		

	истории															
	Раздел II. Современные формы, технологии и содержание внеклассной работы по истории															
3	Тема 3. Классификации видов внеурочной работы по истории	5	5-6	4	2	2	6	2	2	2		6				6
4	Тема 4. Многообразие форм и методов внеклассной работы по истории в школе. Актуальность, проблемы, основные направления внеклассной работы по истории в современных условиях	5	7-12	12	6	6	9	4	3	2	8			10		10
5	Тема 5. Музейная и экскурсионная работа как технология внешкольной работы по истории. Использование краеведческого материала во внеклассной работе по истории	5	13-18	12	6	6	12	5	5	2	17		13	15	18	16
	Общая трудоемкость, в часах	72		36	18	18	36	15	13	8	Промежуточная аттестация					
											Форма	Семестр				
											Зачет	5				
											Экзамен					

4.1.2. Структура дисциплины (заочное отделение)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа. Продолжительность изучения дисциплины 1 семестр.

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)							Формы контроля успеваемости (промежуточная аттестация)			
			Аудиторная работа			Самостоятельная работа				Проект внеклассного мероприятия	Зачет	Экзамен	и др.
			Всего	Лекция	Практические занятия	Всего	Подготовка к аудиторным занятиям	Составление конспекта урока и др.	Подготовка к зачету				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1	Раздел I. Понятие внешкольной работы по истории и её актуальность на современном этапе развития российского общества.	8	4	2	2	20	10	5	5				
2	Раздел II. Современные формы, технологии и содержание внеклассной работы по истории.	8	6	2	4	38	20	5	13	+			
	Общая трудоемкость, в часах	72	10	4	6	58	30	10	18		+		

4.2. Содержание дисциплины

Раздел I. Понятие внешкольной работы по истории и её актуальность на современном этапе развития российского общества

Тема 1. Внеурочная, внеучебная, внеклассная или внешкольная работа по истории как форма организации исторического образования школьников, ее особенности.

Понятие, задачи и цели внеклассной работы по истории. Нормативные документы, регламентирующие организацию внеклассной деятельности. Внеурочная деятельность и дополнительное образование в свете требований ФГОС общего образования. Федеральный базисный учебный план об организации занятий по направлениям внеурочной деятельности. Классификация результатов внеурочной деятельности учащихся.

Отличие внеклассной работы от учебной. Особенности внеклассной работы по истории на современном этапе. Концепции внеурочной деятельности при изучении истории. Комплексность решения образовательных и воспитательных задач.

Тема 2. Историко-патриотическое просвещение воспитание как основные содержательные направления внешкольной работы по истории.

Понятие историко-патриотического просвещения и его актуальность на современном этапе развития российского общества. Проведение государственных праздников Российской Федерации и памятных дней воинской славы России. Проектная деятельность. Проект «Наша общая Победа» как технология внеклассной работы по истории. Подготовка и проведение массовых акций.

Раздел II. Современные формы, технологии и содержание внеклассной работы по истории

Тема 3. Классификации видов внеурочной работы по истории

Систематические виды работы (внеклассное чтение, кружки, факультативы). Эпизодические виды работы: (походы, экскурсии, встречи, выпуск исторических журналов, газет). Массовые виды работы: исторические вечера, лекции, беседы, викторины, конкурсы, олимпиады, конференции, просмотры исторических фильмов. Групповые (исторические общества, клубы и др.). Индивидуальные (чтение исторической литературы, написание докладов, рефератов, выполнение творческих заданий и др.).

Тема 4. Многообразие форм и методов внеклассной работы по истории в школе. Актуальность, проблемы, основные направления внеклассной работы по истории в современных условиях.

Анализ новаторских технологий во внеклассной работе. Выбор формы проведения внеклассного мероприятия. Постановка образовательных, воспитательных и развивающих целей. Общая характеристика игровых форм внеклассной работы по истории, их многообразие: ролевые игры, исторический КВН, игра – путешествие, деловые игры, игра – «страница истории», интеллектуальная игра, «брейн – ринг», игра соревнование, краеведческие игры, игры викторины, познавательные игры, турниры знатоков истории «умники и умницы». Методика организации и проведения исторического вечера, исторической конференции, исторических фестивалей, декад, недель. Методика организации и проведения исторических олимпиад, исторической Задача исторического вечера. Методико-педагогические требования: к организации и содержанию вечера. Организация проведения исторических конференций. Цели и задачи проведения исторических фестивалей, декад, недель. Формы и методы их проведения. Цели и задачи

олимпиад. Формы проведения. Типы заданий для школьной исторической олимпиады. Способы подготовки к олимпиадам

Тема 5. Музейная и экскурсионная работа как технология внешкольной работы по истории. Использование краеведческого материала во внеклассной работе по истории.

Школьное историческое краеведение в образовательном и воспитательном процессе. Значение использования краеведческого материала во внеклассной работе по истории. Организация историко-краеведческих кружков, факультативов, экскурсий, походов, создание школьного краеведческого музея. Сбор краеведческого материала; проведение историко-краеведческих вечеров, конференций, олимпиад, викторин по краеведческой тематике. Индивидуальная работа - это самостоятельная деятельность отдельных учащихся, направленная на самовоспитание: подготовка докладов, номеров художественной самодеятельности, подготовка иллюстрированных альбомов и т.д.

Организация работы школьных музеев. Специфика школьных музеев. Краеведческая работа в школьных музеях. Учетно-хранительская деятельность школьного музея. Экспозиционно-выставочная деятельность школьного музея. Культурно-образовательная деятельность школьного музея. Музейная документация.

5. Образовательные технологии

5.1. Образовательные технологии при проведении аудиторных занятий

Образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях:

1. Технологии работы с информацией (технология поиска и отбора информации; технология развития критического мышления; технология работы с текстом, с таблицами, с вопросами; технология решения эвристических и проблемных задач) (практические занятия Темы 1-5).

2. Портфолио (Практические занятия Темы 2,5).

3. Защита презентаций (Microsoft PowerPoint) (Практические занятия Темы 3, 4)

4. Игровые технологии (Практические занятия Тема 3).

5. Технологии оценки качества результатов образовательной деятельности студентов. Тестирование. (Темы 1-5).

6. Технологии проектной деятельности. Конструирование внешкольного мероприятия на основе «методического конструктора» (Практические занятия Темы 2, 4,5).

Занятия, проводимые в интерактивных формах, с использованием интерактивных технологий составляют 50 % аудиторных занятий (не менее, чем определено требованиями ФГОС).

5.2. Образовательные технологии при организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов подразумевает работу под руководством преподавателя (консультации, методическая помощь в написании контрольных работ и выполнении мини-проектов и др.) и индивидуальную работу студента, выполняемую, в том числе, в компьютерном классе с выходом в Интернет на историко-филологическом факультете и в читальных залах университета.

При реализации образовательных технологий используются следующие виды самостоятельной работы:

- работа с конспектом лекции (обработка текста);
- работа над учебным материалом учебника;
- написание реферата;

- написание контрольной работы;
- тестирование;
- выполнение мини-проектов (компьютерная презентация);
- подготовка плана-конспекта по указанной теме;
- поиск информации в сети «Интернет» и литературе;
- имитационное моделирование фрагмента урока истории;
- подготовка к сдаче зачета.

5.3. Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по собственной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины базируется на следующих возможностях: обеспечение внеаудиторной работы со студентами, в том числе, в электронной образовательной среде с использованием соответствующего программного оборудования, дистанционных форм обучения, возможностей Интернет-ресурсов, индивидуальных консультаций и т.д.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

6.1. План самостоятельной работы студентов

С целью углубления и расширения знаний, умения и навыков планируется организация следующих видов самостоятельной работы студентов: подготовка к практическим занятиям (еженедельно), составление конспекта уроков (в течение семестра).

№ нед.	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Кол-во часов
1-2	Тема 1. Внеурочная, внеучебная, внеклассная или внешкольная работа по истории как форма организации исторического образования школьников, ее особенности	Подготовка к аудиторным занятиям Подготовка сообщения. Подготовка к зачету	1. Подготовка плана-конспекта. 2. Поиск информации в сети «Интернет» для составления обзора литературы по содержанию и организации внеклассной работы по истории 3. Подготовить устное выступление с сообщением.	а) [2, 3, 5, 6, 8, 9, 11, 12]; б) [1, 3, 5]; в) [1, 2, 3, 4, 5, 6];	4
3-4	Тема 2. Историко-патриотическое просвещение воспитание как	Подготовка к аудиторным занятиям. Подготовка	1. Подготовка плана-конспекта. 2. Составить опорную схему	а) [2, 3, 5, 6, 8, 9, 11, 12]; б) [1, 3, 4, 5]; в) [5, 6];	5

	основные содержательные направления внешкольной работы по истории.	методическое о проекта. Подготовка к зачету	направлениях историко-патриотической работы по истории 3. Разработайте конспект внеклассного мероприятия по истории патриотической направленности		
5-6	Тема 3. Классификации видов внеурочной работы по истории	Подготовка к аудиторным занятиям. Подготовка к контрольной работе. Подготовка сообщения. Подготовка к зачету	1. Подготовка плана-конспекта. 2. Отработать пройденный материал. 2. Составить опорную схему видов внеклассной работы по истории. 3. Разработайте примеры тем проектов во внеурочной деятельности класс по выбору. 4. Разработайте направления деятельности Интеллектуального клуба (кружка). 5. Разработайте вопросы для викторины (тема – по выбору) 6. Подготовить устное выступление с сообщением.	а) [2, 3, 5, 6, 8, 9, 11, 12]; б) [1, 2, 3, 5]; в) [5, 6];	6
7-12	Тема 4. Многообразии форм и методов внеклассной работы по истории в школе. Актуальность, проблемы, основные направления внеклассной работы по истории в современных	Подготовка к аудиторным занятиям. Подготовка мини-проекта. Подготовка методического о проекта. Подготовка сообщения. Подготовка к зачету	1. Подготовка плана-конспекта. 2. Мини-проект - составить опорную схему о формах и методах внеклассной работы по истории. 3. Методический проект - составить тематическое планирование работы кружка по	а) [2, 3, 5, 6, 8, 9, 11, 12]; б) [1, 2, 3, 5]; в) [5, 6];	9

	условиях		<p>истории</p> <p>4. Сформулируйте не менее 5 рекомендаций по использованию игровых подходов во внеурочной деятельности по истории.</p> <p>Предложите темы ролевых и деловых игр, на основе которых можно продемонстрировать и обосновать данные рекомендации.</p> <p>5. Разработайте сценарий мероприятия с элементами игровых технологий, презентуйте в группе</p> <p>6. Разработайте вопросы для викторины (тема – по выбору)</p> <p>7. Подготовить устное выступление с сообщением.</p>		
13-18	Тема 5. Музейная и экскурсионная работа как технология внешкольной работы по истории. Использование краеведческого материала во внеклассной работе по истории	<p>Подготовка к аудиторным занятиям.</p> <p>Подготовка портфолио.</p> <p>Подготовка реферата для сдачи.</p> <p>Подготовка методического проекта.</p> <p>Подготовка к тестированию</p> <p>Подготовка сообщения.</p> <p>Подготовка к зачету</p>	<p>1. Подготовка плана-конспекта.</p> <p>2. Написание реферата и его сдача</p> <p>3. Заполнение портфолио: -составить конспект по методике организации внеклассного чтения по истории.</p> <p>4. Отработать пройденный материал.</p> <p>5. Разработайте конспект внеклассного</p>	<p>а) [2, 3, 5, 6, 8, 9, 11, 12];</p> <p>б) [1, 3, 5, 6];</p> <p>в) [5, 6];</p>	12

			<p>мероприятия по истории (научного вечера, праздника, КВН, викторины и др.)</p> <p>6. Проанализируйте программу ВД (по выбору)</p> <p>7. Подготовить устное выступление с сообщением.</p>		
--	--	--	--	--	--

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: мини-проекты, реферат, контрольная работа, тестирование, портфолио, методическое проектирование.

6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Подготовка к выполнению тестовых заданий. Перед началом выполнения тестов следует внимательно изучить теоретический материал. Выполняя тесты, следует иметь в виду, что они бывают следующих типов:

1. Выбор правильного ответа из числа предложенных. В этих тестах необходимо выбрать один правильный ответ из числа предложенных.

2. Множественный выбор (без метки). Необходимо выбрать все правильные ответы из числа предложенных.

3. Вопросы ранжировки. В этом случае необходимо расположить ответы в правильном порядке.

4. Вопросы закрытого типа. Здесь варианты ответа не предлагаются, свой ответ необходимо вписать в поле ответа.

Подготовка к выполнению заданий эвристического характера предполагает поисковую работу с привлечением библиографических и иных информационных ресурсов. Необходимо внимательно ознакомиться с условием и определить правильный алгоритм выполнения задания.

Выполнение и защита мини-проектов (компьютерная презентация, проект внешкольного мероприятия).

В работе над каждым мини-проектом участвуют 2 человека.

Этапы работы:

- изучение литературы и Интернет-ресурсов;
- разработка структуры содержания проекта;
- распределение элементов структуры и электронного обеспечения между участниками проекта;

- индивидуальная работа над проектом;

- работа в группе по созданию единой презентации и разработки стратегии и технического обеспечения ее защиты (в том числе, печатного доклада по теме презентации);

- защита презентации с устным выступлением на 5-7 минут.

При оценке мини-проекта учитываются:

1. Умение ориентироваться в профессиональных источниках информации и работать с ними.

2. Владение компьютерными технологиями.

3. Умение чётко и логично доложить основные результаты работы.

4. Качество и информативность иллюстрационного материала.
5. Умение грамотно, чётко отвечать на вопросы и вести аргументированную дискуссию.
6. Умение работать в группе.

При подготовке плана-конспекта по указанной теме оценивается умение студента систематизировать и структурировать учебный материал. Выполняется на 1-2 стр. формата А4.

Подготовка реферата и доклада по нему с компьютерной презентацией. Реферат – письменная работа объемом 10-18 печатных страниц. Реферат – краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе нескольких первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. Помимо реферирования прочитанной литературы, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу.

Структура реферата:

1. Титульный лист.
2. Оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата.
3. Введение. Объем введения составляет 1-2 страницы.
4. Основная часть реферата может иметь одну главу, состоящую из 2-3 параграфов (подпунктов, разделов), и предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. В том случае если цитируется или используется чья-либо неординарная мысль, идея, вывод, приводится какой-либо цифрой материал, таблицу – обязательно сделайте ссылку на того автора у кого вы взяли данный материал.
5. Заключение содержит главные выводы, и итоги из текста основной части, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении.
6. Приложение может включать графики, таблицы и пр.
7. Библиография (список литературы). Здесь указывается реально использованная для написания реферата литература. Список составляется согласно правилам библиографического описания.

Этапы работы над рефератом. Работу над рефератом можно условно подразделить на три этапа:

1. Подготовительный этап, включающий изучение предмета исследования;
2. Изложение результатов изучения в виде связного текста;
3. Доклад (устное сообщение) по теме реферата, проиллюстрированное презентацией.

Подготовительный этап работы включает в себя:

- 1.1. Выбор (формулировку) темы.
- 1.2. Поиск источников.
- 1.3. Работа с источниками. Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. При ознакомительном чтении закладками отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения. В зависимости от результатов ознакомительного чтения выбирается дальнейший способ работы с источником. Если для разрешения поставленной задачи требуется изучение некоторых фрагментов текста, то используется метод выборочного чтения. Если в книге нет подробного оглавления, следует обратить внимание на предметные и именные указатели. Избранные фрагменты или весь текст (если он целиком имеет отношение к теме) требуют вдумчивого, неторопливого чтения с «мысленной проработкой» материала. Такое чтение предполагает выделение: 1) главного в тексте; 2) основных аргументов; 3) выводов.

Особое внимание следует обратить на то, вытекает тезис из аргументов или нет. Необходимо также проанализировать, какие из утверждений автора носят проблематичный, гипотетический характер и уловить скрытые вопросы.

1.4. Создание конспектов для написания реферата. Подготовительный этап работы завершается созданием конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы. Если в конспектах приводятся цитаты, то непременно должно быть дано указание на источник (автор, название, выходные данные, № страницы).

2. Создание текста реферата. Текст реферата должен подчиняться определенным требованиям: он должен раскрывать тему, обладать связностью и цельностью. Раскрытие темы предполагает, что в тексте реферата излагается относящийся к теме материал и предлагаются пути решения содержащейся в теме проблемы; связность текста предполагает смысловую соотносительность отдельных компонентов, а цельность – смысловую законченность текста.

Изложение материала в тексте должно подчиняться определенному плану – мыслительной схеме, позволяющей контролировать порядок расположения частей текста. Универсальный план научного текста, помимо формулировки темы, предполагает изложение вводного материала, основного текста и заключения.

Требования к введению. Введение – начальная часть текста. Оно имеет своей целью сориентировать читателя в дальнейшем изложении. Во введении аргументируется актуальность исследования, – т.е. выявляется практическое и теоретическое значение данного исследования. Далее констатируется, что сделано в данной области предшественниками; перечисляются положения, которые должны быть обоснованы. Введение может также содержать обзор источников или экспериментальных данных, уточнение исходных понятий и терминов, сведения о методах исследования. Во введении обязательно формулируются цель и задачи реферата. Объем введения – в среднем около 10% от общего объема реферата.

Основная часть реферата. Основная часть реферата раскрывает содержание темы. Она наиболее значительна по объему, наиболее значима и ответственна. В ней обосновываются основные тезисы реферата, приводятся развернутые аргументы, предполагаются гипотезы, касающиеся существа обсуждаемого вопроса. Важно проследить, чтобы основная часть не имела форму монолога. Аргументируя собственную позицию, можно и должно анализировать и оценивать позиции различных исследователей, с чем-то соглашаться, чему-то возражать, кого-то опровергать. Установка на диалог позволит избежать некритического заимствования материала из чужих трудов – компиляции. Изложение материала основной части подчиняется собственному плану, что отражается в разделении текста на главы, параграфы, пункты.

В заключении в краткой и сжатой форме излагаются полученные результаты, представляющие собой ответ на главный вопрос исследования. Здесь же могут намечаться и дальнейшие перспективы развития темы. Небольшое по объему сообщение также не может обойтись без заключительной части – пусть это будут две-три фразы. Но в них должен подводиться итог проделанной работы.

Список использованной литературы. Реферат любого уровня сложности обязательно сопровождается списком используемой литературы. Названия книг в списке располагают по алфавиту с указанием выходных данных использованных книг.

Требования, предъявляемые к оформлению реферата. Объем реферата составляет 10-18 машинописных страниц. Работа выполняется на одной стороне листа стандартного формата. По обеим сторонам листа оставляются поля размером 35 мм слева и 15 мм справа, используется шрифт 14 пт, интервал – 1,5. Все листы реферата должны быть пронумерованы. Каждый вопрос в тексте должен иметь заголовок в точном соответствии с наименованием в плане-оглавлении.

Для написания реферата используется научный стиль речи.

Доклад (устное сообщение) по реферату представляет собой краткое (5-7 мин) изложение сути выполненной работы, сопровождающееся компьютерной презентацией. Последняя должна включать не более 10-15 слайдов.

При проверке реферата преподавателем оцениваются:

1. Характеристика реализации цели и задач исследования (новизна и актуальность поставленных в реферате проблем, правильность формулирования цели, определения задач исследования, правильность выбора методов решения задач и реализации цели; соответствие выводов решаемым задачам, поставленной цели, убедительность выводов).

2. Степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, логичность и последовательность изложения материала, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, широта кругозора автора, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению).

3. Использование литературных источников.

4. Культура письменного изложения материала.

5. Культура оформления материалов работы.

6. Умение чётко и логично доложить основные результаты работы;

7. Качество и информативность иллюстрационного материала;

8. Умение грамотно, чётко отвечать на вопросы и вести аргументированную дискуссию.

Выполнение **контрольной работы** (очное отделение) предполагает последовательное изложение разделов развернутого ответа на поставленные вопросы.

Портфолио включает в себя материалы по методическому моделированию: план работы школьного научного общества, каталог тем по учебным проектам для школьников, паспорт проекта, технологическую карту внеурочного мероприятия (викторины, олимпиады и т.д.)

Портфолио повышает познавательную активность студентов, уровень осознания ими своих целей и возможностей. Цель: отслеживание и оценивание сформированности общих и профессиональных компетенций, динамики индивидуального развития и личностного роста, поддержка образовательной и профессиональной активности студента и самостоятельности в процессе изучения профессионального модуля. По данной дисциплине составляется рефлексивное портфолио, которое включает в себя материалы по оценке и самооценке достижения целей, особенностей хода и качества результатов своей учебной работы; по анализу особенностей работы с различными источниками информации; ощущений, размышлений, впечатлений и т.д.

Содержание портфолио зависит от того, над какой конкретной проблемой работает студент. Проблемно-ориентированное портфолио включает все материалы, отражающие цели, процесс и результат решения какой-либо конкретной проблемы. Тематическое портфолио включает материалы, отражающие работу студента в рамках той или иной темы или структурной единицы дисциплины.

Методическое проектирование. Методический конструктор внеучебной деятельности (его содержательная модель представлена в Таблице 1). Используя этот конструктор, студенты смогут самостоятельно разрабатывать образовательные программы/мероприятие внеучебной деятельности с учетом имеющихся в их распоряжении ресурсов, желаемых результатов, специфики образовательного учреждения.

Конструктор состоит из 9 блоков (по числу видов внеучебной деятельности).

Каждый блок включает в себя:

- краткое описание специфики данного вида внеучебной деятельности школьников;

- описание основных образовательных форм, в которых может быть развернут вид внеучебной деятельности;

- представление тех форм и способов деятельности, которые обеспечивают достижение каждого из трех уровней результатов внеучебной деятельности.

Методический конструктор внеучебной деятельности

Вид внеучебной деятельности	Образовательные формы	Уровень результатов внеучебной деятельности	Преимущественные формы достижения результата
1. Игровая	Ролевая игра Деловая игра Социально-моделирующая игра	1. Приобретение школьником социальных знаний	Ролевая игра
		2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Деловая игра
		3. Получение опыта самостоятельного социального действия	Социально-моделирующая игра
2. Познавательная	Викторины, познавательные игры, познавательные беседы. Дидактический театр, общественный смотр знаний. Детские исследовательские проекты, внешкольные акции познавательной направленности (олимпиады, конференции учащихся, интеллектуальные марафоны)	1. Приобретение школьником социальных знаний	Викторины, познавательные игры, познавательные беседы.
		2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Дидактический театр, общественный смотр знаний.
		3. Получение опыта самостоятельного социального действия	Детские исследовательские проекты, внешкольные акции познавательной направленности (олимпиады, конференции учащихся, интеллектуальные марафоны)
3. Проблемно-ценностное общение	Этическая беседа, дебаты, тематический диспут, проблемно-ценностная дискуссия	1. Приобретение школьником социальных знаний	Этическая беседа
		2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Дебаты, тематический диспут
		3. Получение опыта самостоятельного социального действия	Проблемно-ценностная дискуссия с участием внешних экспертов
4. Досугово-развлекательная деятельность	Культпоходы в театры, музеи, концертные залы, выставки. Концерты, инсценировки, праздники	1. Приобретение школьником социальных знаний	Культпоходы в театры, музеи, концертные залы, выставки.
		2. Формирование ценностного	Концерты, инсценировки, праздники

(досуговое общение)	на уровне класса и школы. Школьные благотворительные концерты, выставки	отношения к социальной реальности	на уровне класса и школы.
		3. Получение опыта самостоятельного социального действия	Школьные благотворительные концерты, выставки, фестивали
5. Художественное творчество	Кружки художественного творчества. Художественные выставки, фестивали искусств, спектакли в классе, школе. Социальные проекты на основе художественной деятельности	1. Приобретение школьником социальных знаний	Кружки художественного творчества.
		2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Художественные выставки, фестивали искусств, спектакли в классе, школе.
		3. Получение опыта самостоятельного социального действия	Социальные проекты на основе художественной деятельности
6. Социальное творчество (социально значимая волонтерская деятельность)	Социальная проба (инициативное участие ребенка в социальной акции, организованной взрослыми). КТД (коллективно-творческое дело). Социальный проект.	1. Приобретение школьником социальных знаний	Социальная проба (инициативное участие ребенка в социальной акции, организованной взрослыми).
		2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	КТД (коллективно-творческое дело).
		3. Получение опыта самостоятельного социального действия	Социальный проект.
7. Трудовая (производственная) деятельность	ЛЕГО-конструирование, кружки технического творчества, кружки домашних ремесел. Трудовой десант, «Город мастеров», сюжетно-ролевые игры «Почта», «Фабрика». Субботник, детская производственная бригада.	1. Приобретение школьником социальных знаний	ЛЕГО-конструирование, кружки технического творчества, кружки домашних ремесел.
		2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Трудовой десант, «Город мастеров», сюжетно-ролевые игры «Почта», «Фабрика».
		3. Получение опыта самостоятельного социального действия	Субботник, детская производственная бригада.
8. Спортивно-оздоровительная деятельность	Занятия спортивных секций, беседы о ЗОЖ, участие в оздоровительных процедурах. Школьные спортивные турниры.	1. Приобретение школьником социальных знаний	Занятия спортивных секций, беседы о ЗОЖ, участие в оздоровительных процедурах.
		2. Формирование ценностного	Школьные спортивные турниры.

	Социально значимые спортивные и оздоровительные акции-проекты.	отношения к социальной реальности	
		3. Получение опыта самостоятельного социального действия	Социально значимые спортивные и оздоровительные акции-проекты.
9. Туристско-краеведческая деятельность	Образовательная экскурсия Туристический поход Краеведческая экспедиция Туристско-краеведческая экспедиция	1. Приобретение школьником социальных знаний	Образовательная экскурсия
		2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Туристический поход
		3. Получение опыта самостоятельного социального действия	Краеведческая экспедиция Туристско-краеведческая экспедиция

Методический паспорт мероприятия

1. Цели мероприятия –
2. Краткая характеристика формы и содержания –
3. Принципы подготовки внеклассного мероприятия –
4. Этапы подготовки и проведения –
5. Информационно-материальные ресурсы –
6. Риски при подготовке и проведении мероприятия в современных условиях -
7. Прогнозируемые результаты:
на предметном уровне –
на метапредметном уровне –
на личностном уровне –
8. Ход мероприятия.

Выступление с сообщением предполагает предварительный поиск информации по теме сообщения, составление плана-конспекта ответа (возможно развернутого, на усмотрение обучающегося), а затем устный ответ на семинарском занятии.

6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов

Контроль освоения компетенций

№ п/п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1	Методическое проектирование (очное и заочное отделения)	Тема 2. Историко-патриотическое просвещение воспитание как основные содержательные направления внешкольной работы по истории. Тема 4. Многообразие форм и методов внеклассной работы по истории в школе. Актуальность, проблемы, основные направления внеклассной работы по истории в современных условиях Тема 5. Музейная и экскурсионная работа как технология внешкольной работы по истории. Использование краеведческого материала во внеклассной работе по истории	ПК-4, 7
2	Реферат	Тема 1. Внеурочная, внеучебная, внеклассная или внешкольная работа по истории как форма организации исторического образования школьников, ее особенности Тема 2. Историко-патриотическое просвещение воспитание как основные содержательные направления внешкольной работы по истории.	ПК-1,2,4,7

		<p>Тема 3. Классификации видов внеурочной работы по истории</p> <p>Тема 4. Многообразие форм и методов внеклассной работы по истории в школе. Актуальность, проблемы, основные направления внеклассной работы по истории в современных условиях</p> <p>Тема 5. Музейная и экскурсионная работа как технология внешкольной работы по истории. Использование краеведческого материала во внеклассной работе по истории</p>	
3	Контрольная работа (очное отделение)	<p>Тема 1. Внеурочная, внеучебная, внеклассная или внешкольная работа по истории как форма организации исторического образования школьников, ее особенности</p> <p>Тема 2. Историко-патриотическое просвещение воспитание как основные содержательные направления внешкольной работы по истории.</p> <p>Тема 3. Классификации видов внеурочной работы по истории</p>	ПК-1,2,4
4	Мины-проекты	<p>Тема 4. Многообразие форм и методов внеклассной работы по истории в школе. Актуальность, проблемы, основные направления внеклассной работы по истории в современных условиях</p>	ПК-7
5	Портфолио	<p>Тема 5. Музейная и экскурсионная работа как технология внешкольной работы по истории. Использование краеведческого материала во внеклассной работе по истории</p>	ПК-7
6	Тест	<p>Тема 1. Внеурочная, внеучебная, внеклассная или внешкольная работа по истории как форма организации исторического образования школьников, ее особенности</p> <p>Тема 2. Историко-патриотическое просвещение воспитание как основные содержательные направления внешкольной работы по истории.</p> <p>Тема 3. Классификации видов внеурочной работы по истории</p>	ПК-1,2,4

		<p>Тема 4. Многообразие форм и методов внеклассной работы по истории в школе. Актуальность, проблемы, основные направления внеклассной работы по истории в современных условиях</p> <p>Тема 5. Музейная и экскурсионная работа как технология внешкольной работы по истории. Использование краеведческого материала во внеклассной работе по истории</p>	
7	Сообщение	<p>Тема 1. Внеурочная, внеучебная, внеклассная или внешкольная работа по истории как форма организации исторического образования школьников, ее особенности</p> <p>Тема 3. Классификации видов внеурочной работы по истории</p> <p>Тема 4. Многообразие форм и методов внеклассной работы по истории в школе. Актуальность, проблемы, основные направления внеклассной работы по истории в современных условиях</p> <p>Тема 5. Музейная и экскурсионная работа как технология внешкольной работы по истории. Использование краеведческого материала во внеклассной работе по истории</p>	ПК-1,2,4
8	Зачет	<p>Тема 1. Внеурочная, внеучебная, внеклассная или внешкольная работа по истории как форма организации исторического образования школьников, ее особенности</p> <p>Тема 2. Историко-патриотическое просвещение воспитание как основные содержательные направления внешкольной работы по истории.</p> <p>Тема 3. Классификации видов внеурочной работы по истории</p> <p>Тема 4. Многообразие форм и методов внеклассной работы по истории в школе. Актуальность, проблемы, основные направления внеклассной работы по истории в современных условиях</p> <p>Тема 5. Музейная и</p>	ПК- 1,2,4,7

		экскурсионная работа как технология внешкольной работы по истории. Использование краеведческого материала во внеклассной работе по истории	
--	--	--	--

Примерная структура методического проекта (4, 10, 15 недели)
по дисциплине «Методика организации внеучебной деятельности»

Подготовить *«методический паспорт»* для одной из традиционных форм организации внеклассной работы по истории. К предложенным ниже параметрам добавьте характеристики, важные, с вашей точки зрения, в условиях *системы дополнительного образования* школьников.

Методический паспорт «.....»

1. Цели мероприятия –
2. Краткая характеристика формы и содержания –
3. Принципы подготовки внеклассного мероприятия –
4. Этапы подготовки и проведения –
5. Информационно-материальные ресурсы –
6. Риски при подготовке и проведении мероприятия в современных условиях -
7. Прогнозируемые результаты:
на предметном уровне –
на метапредметном уровне –
на личностном уровне –

На основе подготовленных методических паспортов составьте *информационную базу данных* о различных формах внеклассной работы по истории (возможно, на электронном носителе), предварительно продумав принципы их систематизации.

Перечень тем рефератов (13 неделя)
по дисциплине «Методика организации внеучебной деятельности»

1. Нормативно-правовая база внешкольной работы по истории.
2. История становления историко-патриотического просвещения в России
3. Значение историко-патриотического просвещения в России на современном этапе.
4. Принципы организации внешкольной работы по истории
5. Основные формы работы по историко-патриотическому просвещению.
6. Беседа как диалоговый прием в историко-патриотическом просвещении и гражданском воспитании. Её роль, цели и задачи в воспитании гражданина и патриота.
7. Методика проведения аналитической беседы и ее целевое направление. Почему персонал домов-интернатов для престарелых нуждается в помощи волонтеров?
8. Методика проведения эвристической беседы и ее цели и задачи в историко-патриотическом просвещении.
9. Диспут и дискуссия как один из методов воспитания гражданской позиции.
10. Примерная тематика бесед, диспутов и дискуссий по истории и их возможности во внешкольной работе.
11. Роль, место, цели и задачи музеев в историко-патриотическом просвещении.
12. Рекомендации по организации музеев.
13. Методика работы в музее. Содержание и формы работы.
14. Использование военно-исторического музея в учебно-воспитательном процессе.
15. Место экскурсионной работы во внешкольной работе по истории: цели, задачи.
16. Историческое прошлое в развитии экскурсионной работы.

17. Планирование экскурсионной работы.
18. Требования к проведению экскурсии
19. Методика проведения экскурсии.
20. Послеэкскурсионная работа.
21. Какие цели и задачи решают праздники и памятные даты в воспитании гражданина.
22. Методика подготовки и проведения праздников. Основные требования к проведению праздников.
23. Цели, задачи, место массовых акций в историко-патриотическом просвещении.
24. Методика проведения и основные требования к проведению массовых акций.
25. Виды публичных (массовых) акций
26. Общественно-политическое значение публичных акций в современном обществе.
27. Понятие проекта. Цель, задачи проектной работы. Классификация проектной деятельности.
28. Этапы работы над проектом, виды выхода проекта. Оценка проектной деятельности.
29. Цели и задачи ИКТ во внешкольной работе по истории
30. Основные требования, предъявляемые к отбору ИКТ
31. Методика работы с интернет ресурсами.
32. Значение применения интернет ресурсов для историко-патриотического просвещения.

Демонстративный вариант контрольной работы (очное отделение) (6 неделя)
по дисциплине «Методика организации внеучебной деятельности»

Вариант № 1

1. Понятие, задачи и цели внеклассной работы по истории.
2. Отличие внеклассной работы от учебной.
3. Индивидуальные виды работы (чтение исторической литературы, написание докладов, рефератов, выполнение творческих заданий и др.).

Вариант № 2

1. Нормативные документы, регламентирующие организацию внеклассной деятельности.
2. Особенности внеклассной работы по истории на современном этапе. Концепции внеурочной деятельности при изучении истории.
3. Эпизодические виды работы: (походы, экскурсии, встречи, выпуск исторических журналов, газет).

Вариант № 3

1. Классификация результатов внеурочной деятельности учащихся.
2. Систематические виды работы (внеклассное чтение, кружки, факультативы).
3. Понятие историко-патриотического просвещения и его актуальность на современном этапе развития российского общества.

Вариант № 4

1. Массовые виды работы: исторические вечера, лекции, беседы, викторины, конкурсы, олимпиады, конференции, просмотры исторических фильмов.
2. Исторические общества как формы групповой работы
3. Проектная деятельность.

Перечень тем мини-проектов (компьютерная презентация) (8 неделя)

по дисциплине «Методика организации внеучебной деятельности»

1. Классификация внеурочной работы по истории в школе, ее воспитательные и образовательные задачи.
2. Массовые формы внеклассной работы по истории в школе.
3. Методика организации и проведения исторического вечера, исторической конференции.
4. Методика организации и проведения исторических фестивалей, декад, недель.
5. Методика разработки проекта плана проведения краеведческой работы.
6. Индивидуальные формы внеклассной работы.
7. Общая характеристика игровых форм внеклассной работы по истории, их многообразие: ролевые игры, исторический КВН, игра – путешествие, деловые игры, игра – «страница истории», интеллектуальная игра, «брейн – ринг», игра соревнование, краеведческие игры, игры викторины, познавательные игры, турниры знатоков истории «умники и умницы».
8. Задача исторического вечера. Методико-педагогические требования: к организации и содержанию вечера.
9. Олимпиады по истории.
10. Школьный музей.

Примерный перечень тестовых заданий (18 неделя)

по дисциплине «Методика организации внеучебной деятельности»

1. К формам внеклассной работы не относится:
 - 1) кружок.
 - 2) экскурсия.
 - 3) лекция.
 - 4) линейка.
2. Современная стратегия исторического образования предусматривает
 - 1) Признание традиции гуманизма в национальном масштабе.
 - 2) Сохранение монополии государственной идеологии.
 - 3) *Отказ от государственной идеологии.*
 - 4) Отказ от целостной системы знаний о человеке и обществе.
3. Что из перечисленного относится к классификации форм внеклассной работы по направлениям?
 - 1) *краеведческая.*
 - 2) эпизодическая.
 - 3) игровая.
 - 4) индивидуальная.
4. Как правило, указание на основные понятия, персоналии, средства обучения, оборудование урока дается в
 - 1) Тематическом планировании.
 - 2) Школьном учебнике.
 - 3) *Поурочном планировании.*
 - 4) Учебном плане.
5. В структуру программы 10 — 11 классов «история России с древнейших времен до наших дней» входит рубрика
 - 1) Межпредметные связи.
 - 2) Проблемы обсуждения на занятиях.
 - 3) *Нормы оценки знаний и умений учащихся.*
 - 4) Основная методическая литература.

Задания для портфолио (17 неделя)
по дисциплине «Методика организации внеучебной деятельности»

1. Составить опорную схему о направлениях историко-патриотической работы по истории.
2. Составить конспект по методике организации внеклассного чтения по истории.

Темы для выступлений на семинаре (2, 6, 10, 16 недели)
по дисциплине «Методика организации внеучебной деятельности»

1. Внеучебная, внеурочная деятельность: термин, понятие, феномен.
2. Цели и задачи внеурочной работы в школе на примере предметной области: истории
3. Внеурочная деятельность и дополнительное образование в свете требований ФГОС общего образования.
4. Принципы организации внеурочной деятельности по истории
5. Оценка результатов внеурочной деятельности по истории
6. Современные подходы к планированию, организации, регулированию, контролю и анализу в системе внеучебной деятельности школьников по истории
7. Характеристика групповых и индивидуальных формы организации внеурочной деятельности по истории
8. Школьные экскурсии по истории: особенности, виды и формы организации.
9. Алгоритм проведения школьной экскурсии: определение темы экскурсии, формулирование целей, разработка индивидуальных заданий обучающимся.
10. Организация обратной связи после проведения экскурсии.
11. Педагогические возможности образовательных технологий во внеурочной деятельности по истории.
12. Проектная деятельность технология во внеурочной работе по истории.
13. Использование современных информационно-коммуникационных технологий во внеурочной деятельности по истории
14. Общая характеристика игровых форм внеклассной работы по истории, их многообразие: ролевые и деловые игры.
15. Исторический КВН.
16. Игра – путешествие.
17. Игра – «страница истории», интеллектуальная игра.
18. «Брейн – ринг», игра соревнование.
19. Краеведческие игры, игры викторины, познавательные игры, турниры знатоков истории «умники и умницы».
20. Организация исторических квестов.
21. Методика организации и проведения исторического вечера.
22. Организация проведения исторических конференций.
23. Цели и задачи проведения исторических фестивалей, декад, недель.
24. Методика организации и проведения исторических олимпиад. Формы и методы их проведения. Цели и задачи олимпиад. Формы проведения.
25. Типы заданий для школьной исторической олимпиады. Способы подготовки к олимпиадам
26. Использование краеведческого материала во внеурочной деятельности. Условия эффективности краеведческой работы в школе.
27. Школьный историко-краеведческий музей. Организация работы школьных музеев. Специфика школьных музеев.
28. Краеведческая работа в школьных музеях.
29. Учетно-хранительская деятельность школьного музея. Экспозиционно-выставочная деятельность школьного музея. Культурно-образовательная деятельность

школьного музея.

30. Музейная документация.

Примерный перечень вопросов к зачету
по дисциплине «Методика организации внеучебной деятельности»

По данной дисциплине предусмотрена следующая форма отчетности – зачет в 5 семестре.

1. Понятие, цели и задачи внеучебной работы в школе по истории на современном этапе образования.

2. Нормативные документы, регламентирующие организацию внеклассной деятельности. Внеурочная деятельность и дополнительное образование в свете требований ФГОС общего образования

3. Планирование внеучебной работы в школе.

4. Методика организации и проведения исторического кружка.

5. Многообразие форм и методов внеучебной работы по истории в школе.

6. Историческая декада.

7. Организация внеклассного чтения по истории.

8. Задачи и особенности проведения школьной лекции.

9. Исторический вечер в школе (план проведения и организация)

10. Школьная историческая конференция.

11. Педруководство самостоятельной работой учащихся при подготовке сообщений, докладов, рефератов по истории.

12. Методика организации и проведения исторической экскурсии.

13. Споры, диспуты, дискуссии.

14. Классификация внешкольно работы по истории в школе.

15. Методика организации исторических клубов и обществ.

16. Развитие у учащихся умений самостоятельной работы и исследовательских навыков во внеклассной работе по истории.

17. Краеведческий музей в школе. Методика организации и работа музея.

18. Особенности организации внешкольно работы по истории в 7-9, 10-11 классах.

19. Методика организации школьного исторического музея.

20. Факультатив по истории.

21. Историческая олимпиада (3 тура).

22. Кабинет истории – центр организации внеклассной работы по истории.

23. Историческая игра.

24. Методика организации и проведения исторического похода.

25. Проблема организации внеклассной работы по истории в школе.

26. Выпуск исторического журнала.

27. Роль учителя истории в организации внешкольной работы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение
дисциплины «Методика организации внеучебной деятельности»

а) основная литература

1. Анохина, В. М. Веб-квест в урочной и внеурочной деятельности учителя истории // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» [Электронный ресурс] // <http://festival.1september.ru/articles/658514/>

2. Байбородова, Л. В. Внеурочная деятельность школьников в разновозрастных группах. М.: Просвещение, 2013 [Электронный ресурс] // http://rcobdb.uobodaibo.ru/FGOS/vneurochnaja_dejatelnost.pdf

3. Григорьев Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. — М.: Просвещение, 2011. — 233 с. // Режим доступа: http://perewerzeva.ucoz.ru/Documents/Vneuroch_deyat/vneuroch_deyatelnost_01.pdf

4. Исаева И. Ю. Формирование готовности студентов педагогического вуза к управлению досуговой деятельностью подростков. М.: Флинта, 2011; [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83439>

5. Исаева И.Ю. Досуговая педагогика "Издательство "ФЛИНТА" 2010; [Электронный ресурс]. URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=2389

6. Кайманова Т. Экскурсоведение. Теория и экскурсоводческая практика: учеб. пос. для студентов специальности «Туризм». Пенза: ПГУ, 2012 // http://kleopatra.pnzgu.ru/cgi-bin/irbis64r_91/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=KATL&P21DBN=KATL&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9A%D0%B0%D0%B9%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0,%20%D0%A2%D0%B0%D1%82%D1%8C%D1%8F%D0%BD%D0%B0%20%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0 (26 экз. в библиотеке ПИ им. В.Г. Белинского)

7. Методика воспитательной работы: учеб. пособие для вузов / под ред. В. А. Сластенина. – 6-е изд., стереотип. – М. : Академия, 2013 (20 экз. в библиотеке ПИ им. В.Г. Белинского)

8. Методика обучения и воспитания (история): учеб.-мет. пособие / сост. В. Н. Паршина. Пенза: Изд. ПГУ, 2015 (23 экз. в библиотеке ПИ им. В.Г. Белинского)

9. Питанова, Марина Евгеньевна. Психология проектирования развивающей образовательной среды: учебно-методическое пособие. Пенза : Изд-во Пенз. гос. ун-та, 2014 // http://kleopatra.pnzgu.ru/cgi-bin/irbis64r_91/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=KATL&P21DBN=KATL&S21STN=1&S21REF=3&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9F%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0,%20%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20%D0%95%D0%B2%D0%B3%D0%B5%D0%BD%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0 (45 экз. в библиотеке ПИ им. В.Г. Белинского)

10. Степанищев А.Т. Методика преподавания и изучения истории: Учеб.пособ. для студ.высш.учеб.заведений: В 2-х ч.:Ч.1/А.Т.Степанищев. М.:ВЛАДОС, 2002. (Учебное пособие для вузов). (19 экз. в библиотеке ПИ им. В.Г. Белинского)

11. Студеникин М.Т. Методика преподавания истории в школе. М.:ВЛАДОС,2002 (19 экз. в библиотеке ПИ им. В.Г. Белинского)

12. Щербакова Т. Н. Вожатская методичка : учеб. пособие / М.М. Борисова, Н.Н. Илюшина, Н.П. Павлова, Т.Н. Щербакова. — М. : ИНФРА-М, 2017. — 274 с. — (Высшее образование: Бакалавриат).// <http://znanium.com/bookread2.php?book=809862>

13. Ходырев А. П. Управление качеством образования на основе образовательных потребностей и интересов обучающихся: Опыт реализации ФГОС ООО: сборник материалов / А.П. Ходырев, Н.В. Соколова, Л.Н. Панкова и др. – Киров: Радуга-ПРЕСС, 2015. – 120 с. - ISBN 978-5-9906357-1-5 // <http://znanium.com/bookread2.php?book=526636#>

б) дополнительная литература

1. Асанова И. М., Дерябина С. О. Организация культурно-досуговой деятельности. М. : Академия, 2011. (10 экз. в библиотеке ПИ им. В.Г. Белинского)

2. Даровских И.С. Внеурочная деятельность по истории: цели, организация, направление работы в современных условиях // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 4.; URL: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=14204> (дата обращения: 03.06.2016).

3. Короткова М.В., Студеникин М.Г. Практикум по методике преподавания истории в школе. М.:ВЛАДОС, 2000 (22 экз. в библиотеке ПИ им. В.Г. Белинского)
4. Кулагина Г.А. 100 игр по истории. – М., 1987. (8 экз. в библиотеке ПИ им. В.Г. Белинского)
5. Лебедева И.М. Организация и проведение исторических олимпиад в 6 – 9 классе. М., 1990. (19 экз. в библиотеке ПИ им. В.Г. Белинского)
6. Сухова О. А. Краеведение в новейшей истории России (учебно-методическое пособие). Пенза: ПГПУ, 2011. 136 с. (32 экз. в библиотеке ПИ им. В.Г. Белинского)
7. Туровец, М. Н. Организация внеурочной деятельности по работе с одаренными детьми // <http://festival.1september.ru/articles/568079/>

в) Интернет-ресурсы

1. Российский общеобразовательный портал // <http://www.school.edu.ru>
2. Сеть творческих учителей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.openclass.ru/weblinks/84862>
3. Журнал «Вестник образования» // <http://www.vestnik.edu.ru>.
4. Сайт журнала «Преподавание истории в школе». – Режим доступа: <http://pish.ru>
5. Научно-методический журнал для учителей истории и обществоведения «История». – Режим доступа: <http://his.1september.ru/index.php>
6. Педагогика школьного творчества: сайт учителя истории и права. Авторское пособие по истории Российского государства, методические материалы для учителя истории. Подборка исторических источников по истории Руси, России, СССР. Сценарии школьных праздников, школьные песни. Ссылки на образовательные конкурсы on-line, образовательные программы. Обзор новостей сайта // <http://schoolart.narod.ru/> -

г) программное обеспечение

Windows 7 professional; Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины «Методика организации внеучебной деятельности»

(для проведения лекционных, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущей и промежуточной аттестации, для проведения самостоятельной работы обучающихся)

Комплект учебной мебели: парты, стол преподавательский, стулья.

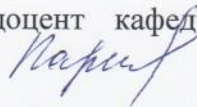
Мультимедийная система: проектор, интерактивная доска/экран, ПК или ноутбук.

Персональные компьютеры с доступом к сети Интернет и ЭИОС ПГУ.

Рабочая программа дисциплины «Методика организации внеучебной деятельности» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

Программу составили:

1. Паршина Вера Николаевна, к.и.н., доцент кафедры «История России, краеведение и методика преподавания истории»



Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.

Программа одобрена на заседании кафедры «История России, краеведение и методика преподавания истории» (выпускающая кафедра).

Протокол № 10

от «30» июня 2016 года

Зав. кафедрой ИРКиМПИ



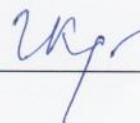
/ В. В. Кондрашин

Программа одобрена методической комиссией историко-филологического факультета

Протокол № 10





от «6» июня 2016 года

Председатель методической комиссии историко-филологического факультета



/ Г. И. Канакина

Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации изменений

Учебный год	Решение кафедры (№ протокола, дата, подпись зав. кафедрой)	Внесенные изменения	Номера листов (страниц)		
			замененных	новых	аннулированных
2016/2017	Программа переутверждена Протокол № 1 от 09.09.2016 	Актуализирована детально - жюри - национальные ма- териалы	п. 6.3		
2016/2017	Программа переутверждена Протокол № 5 от 21.12.2016 	Актуализирована литература с учетом ЭБС "Знашур"	п. 6.1 п. 7		
2017/2018	Программа переутверждена Протокол № 1 от 05.09.2017 	1. Изменена структура и содержание дис- циплины 2. Изменен п. 5.3 в соответствии с прила- жом ректора от 26.06.17 № 45/10 3. скорректирован план самостоятельной рабо- ты студентов 4. Актуализирована литература	п. 4.1 п. 5.3 п. 6.1 п. 7		
2018/2019	Программа переутверждена Протокол № 12 от 05.07.2018 	Актуализирована литература	п. 6.1 п. 7		