

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ФАКУЛЬТЕТ ЭКОНОМИКИ И УПРАВЛЕНИЯ

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета

Володин В. М.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

С.1.1.4 ФИЛОСОФИЯ

Специальность - *38.05.02 – «Таможенное дело»*

Квалификация (степень) выпускника – *Специалист таможенного дела*

Форма обучения - *Очная*

Пенза, 2018

1. Цели освоения дисциплины

Целями преподавания философии являются:

- научить студентов выявлять, систематизировать и критически осмысливать мировоззренческие компоненты, включенные в различные области гуманитарного знания и культуру в целом;
- формировать духовный мир личности, осознающей свое достоинство и место в обществе, цели и смысл своей жизни, социальной активности, а потому, ответственной за свои поступки и способной принимать решения;
- сформировать адекватную современным требованиям методологическую культуру, позволяющую учитывать в профессиональной деятельности социальные, экологические и психологические последствия последней, увязывать разнородные технические, экологические и культурные факторы в единый системный комплекс; соотносить специально-научные и технические задачи с масштабом гуманистических ценностей;
- с учетом относительности и изменчивости профессионального знания помочь будущему специалисту научиться гибко реагировать на изменения в содержании и целях профессиональной деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

- получение знаний об основных направлениях, проблемах, теориях и методах философии;
- выработка культуры мышления, способности к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации;
- формирование навыков публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП специалитета

Учебная дисциплина «Философия» относится к базовой части блока С1. При этом философия является основополагающей дисциплиной в единой системе познания природы, культуры и человеческой личности, дающей целостное представление о мире и о месте человека в нем. Являясь дисциплиной интегрирующей, она самым тесным образом связана со смежными гуманитарными дисциплинами: психологией, педагогикой, историей медицины, историей Отечества, культурологией. Философия – теоретическая рефлексия культуры, и логику философской мысли следует выявлять в контексте определенных исторических форм культуры. Такой подход позволяет обосновать характерные для каждого исторического времени основные ценностные (онтологические, гносеологические, этические, эстетические, религиозные, социальные) ориентации человека, а значит, понять смысл проблем, встающих в процессе философского осмысления людьми своего бытия. Преподавание философии максимально учитывает исходный уровень знаний студентов по философии, полученных ими в средних учебных заведениях, а также специальности, освоенные ими уже в ВУЗе.

Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

- курсы всемирной истории и истории России, обществознания в средней школе; культурологи, Истории Отечества в ВУЗе.

Знания основных периодов развития в мировой и Отечественной истории; об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов; базового понятийного аппарата социальных наук; основных тенденций и возможных перспектив развития мирового сообщества в глобальном мире; методов познания социальных явлений и процессов; основные закономерности и тенденции развития мирового исторического процесса, место и роль России в истории человечества и в современном мире.

Умения: выявлять основные причины и движущие силы исторического процесса; применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия

принимаемых решений; выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов; грамотно и самостоятельно анализировать и оценивать социальную ситуацию в России и за ее пределами.

Навыки: самостоятельного критического мышления; оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

Знания, умения и навыки, сформированные в результате изучения дисциплины «Философия», используются в качестве мировоззренческих установок, онтологических и гносеологических принципов, методологических оснований изучения всех последующих дисциплин, а также при прохождении учебных и производственных практик.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Философия»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВПО по специальности:

Коды компетенции	Наименование компетенции	Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)
1	2	3
ОК-1	Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	<p>Знать: философские аспекты мировоззренческих, социально и личностно значимых проблем; основные методы гуманитарных и социальных наук и область их применения</p> <p>Уметь: различать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; осмысливать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных и социальных наук в профессиональной деятельности; по ключевым понятиям, категориям определять суть учения, принадлежность его автору, направлению, эпохе; выявлять теоретически ценные идеи, мысли, подходы.</p> <p>Владеть: навыками толерантного восприятия культурных и культурных различий; социального взаимодействия на основе принятых в общественных и правовых норм; приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и четкого аргументированного изложения собственной позиции и зрения.</p>
ОК-6	способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности	<p>Знать: предмет и специфику философии; исторические периоды развития философской мысли и их закономерности и особенности; основные разделы и направления философии; методы и приемы философского анализа проблем;</p>

	<p>исторического развития осознания социальной значимости деятельности</p> <p>для своей</p>	<p>основные философские категории и проблемы человеческого бытия; философские основы профессиональной деятельности.</p> <p><u>Уметь:</u> ориентироваться в особенностях развития историко-философской мысли, в основных положениях философии и использовать их в своей повседневной и профессиональной деятельности; уметь соотносить факты и явления с исторической эпохой и принадлежностью к философско-культурной традиции; анализировать философские концепции.</p> <p><u>Владеть:</u> навыком решения социальных и профессиональных задач, используя основные положения философских наук.</p>
--	---	---

4. Структура и содержание дисциплины «Философия»
4.1. Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа.

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины	Семестр	Недели семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)									Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)								
				Аудиторная работа				Самостоятельная работа					Собеседование	Коллоквиум	Проверка тестов	Проверка контролльн. работ	Проверка реферата	Проверка эссе и иных творческих работ	курсовая работа (проект)		
				Всего	Лекция	Практические занятия	Лабораторные занятия	Всего	Подготовка к аудиторным занятиям	Реферат, эссе и др.	Курсовая работа (проект)	Подготовка к экзамену									
				72	36	36		36	25	11		36									
1.	Тема 1. Философия: сущность и назначение.	2	1	4	2	2			1				1								
2.	Тема 2. Философия Древнего мира.		2	4	2	2			2	1			2						2		
3.	Тема 3. Философия Средних веков и эпохи Возрождения	2	3	4	2	2			1				3								
4.	Тема 4. Европейская философия XVII – XVIII вв.	2	4	4	2	2			2				4								
5.	Тема 5. Философская классика конца XVIII – второй половины XIX вв.	2	5	4	2	2			2	1			5								
6.	Тема 6. Философия в современном мире	2	6-7	8	4	4			2	1			6-7						7		
7.	Тема 7. Русская философия	2	8	4	2	2			2	1			8				8				
8.	Тема 8. Философское учение о бытии	2	9	4	2	2			1				9								
9.	Тема 9. Человек как философская	2	10	4	2	2			1	1			10		10						

	проблема																		
10.	Тема 10. Проблема сознания в философии	2	11	4	2	2			1				11						
11.	Тема 11. Познание: возможности и границы	2	12	4	2	2			1				12						
12.	Тема 12. Научное познание	2	13	4	2	2			2	1			13						
13.	Тема 13. Общество как объект философского анализа.	2	14	4	2	2			2	1			14						
14.	Тема 14. Философские проблемы экономики	2	15	4	2	2			2	2			15					15	
15.	Тема 15. Исторический процесс и философия истории	2	16	4	2	2			1	1			16			16			
16.	Тема 16. Нормы, ценности, идеалы человечества	2	17	4	2	2			1				17		17				
17.	Тема 17. Будущее человечества. Глобальные проблемы современности	2	18	4	2	2			1	1			18					18	
	<i>Курсовая работа (проект)</i>																		
	<i>Подготовка к экзамену</i>							36					36						
	Общая трудоемкость, в часах			72	36	36			25				Промежуточная аттестация						
													Форма	Семестр					
													Зачет						
													Экзамен	2					

4.2. Содержание дисциплины

Тема 1. Предмет философии.

Философия как универсальная и целостная форма человеческого духа и рационально-теоретической формы самосознания эпохи, ее культурно-духовные ценности. «Вечные проблемы» в содержании философии. Особенности, выражающие специфику философского знания. Предмет философии, историческое изменение предмета (круга вопросов) философии, современное представление о предмете философии. Структура (сферы, или области) философского знания: онтология, гносеология, логика, социальная философия, история философии. Основные вопросы философии и способы их решения. Основные принципы классификации философских учений. Различие между философским направлением, философским течением, философской школой, философским учением. Место философии в системе знаний. Функции философии. Отличие философии от религии, морали, искусства, науки.

Тема 2. Философия Древнего мира.

Возникновение философии. Переход от мифологического мировоззрения к мировоззрению философскому, его социально-историческая обусловленность. Своеобразие становления и развития философии на Древнем Востоке. Космоцентризм античной философии, ее главные представители и историческое значение.

Тема 3. Философия средних веков и эпохи Возрождения.

Теоцентризм средневековой философии. Учение А. Августина. Проблема универсалий. Философия Фомы Аквинского. Антропоцентризм философии эпохи Возрождения. Гуманизм и натурфилософия (Н. Кузанский, Д. Бруно).

Тема 4. Философия Нового времени и века Просвещения.

Наукоцентризм философии Нового времени. Научная революция XVII в. Формирование механико-материалистической картины мира. Проблема метода познания. Эмпиризм и рационализм. Философия Ф. Бэкона, Р. Декарта, Б. Спинозы, Г. В. Лейбница, Д. Локка, Д. Беркли, Д. Юма. Французские материалисты XVIII о природе, обществе и человеке.

Тема 5. Немецкая классическая философия.

Философия И. Канта. Идея активности субъекта познания. Постулаты практического разума. Система и метод философии Г.-В.-Ф. Гегеля. Философия истории. Антропологическая философия Л. Фейербаха. Философское учение К. Маркса и Ф. Энгельса. Социальная философия, Проблема отчуждения.

Тема 6. Философия в современном мире.

Основные направления философии XX в., их истоки и отношение к классическому наследию. Волюнтаризм и философия жизни. Антропологическая традиция (экзистенциализм, фрейдизм и неопрейдизм). Аналитическая традиция. Логический позитивизм, лингвистическая философия. Философия на рубеже XX и XXI вв. Новые постановки классических проблем. Герменевтика, структурализм и постструктурализм (постмодернизм), постпозитивизм.

Тема 7. Русская философия.

Предыстория русской философии. Особенности русской философии. Историософия П. Я. Чаадаева. Славянофилы и западники. Философские взгляды Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого. Философия всеединства В.С. Соловьева. Религиозный экзистенциализм Н.А. Бердяева. Философия русского космизма.

Тема 8. Философское учение о бытии.

Онтология как раздел философского знания. Категория «бытие» и ее соотношение с категорией небытия. Различие между категориями бытие, существование, сущность. Внутренняя противоречивости бытия: абсолютное и относительное, вечное и преходящее, бесконечное и конечное. Объективная и субъективная реальность. Соотношение

категорий бытие, субстанция, материя, природа. Монистические и плюралистические концепции бытия. Основные виды бытия.

Материя как философская категория. Субстанциально-онтологические, гносеологические и специально-научные представления о материи. Проблема обоснования материального единства мира и его многообразия. Современные представления о структуре материи и ее свойствах. Уровни организации неживой природы, а также строение материи на биологическом и социальном уровнях. Основные атрибуты материи: движение, пространство и время. Развитие, движение, изменения. Законы и категории диалектики, их универсальность, взаимосвязь категорий диалектики и категорий научного знания. Методологическое значение законов и категорий диалектики. Детерминация как принцип устройства мира.

Тема 9. Человек как философская проблема.

Сферы бытия человека, биосфера, ноосфера. Природа и сущность человека (различные философские подходы). Соотношение биологического и социального в человеке. Теории антропосоциогенеза в естествознании и в философии. Понятие личности. Структура и развитие личности. Специфика понимания личности в различных типах культур. Соотношение понятий «индивид», «человек», «индивидуальность». Проблема развития личности в современном обществе. Экзистенциальные ценности человека. Смысл человеческого бытия. Проблема свободы личности (различные философские подходы). Критерии свободы. Свобода личности и ее социальные роли в обществе. Современные проблемы философской антропологии. Современная мифология личности: «человек-протей», «человек-локатор», «одномерный человек», «средний человек». Человек Востока и человек Запада: попытки синтеза. Человек в массовом обществе.

Тема 10. Проблема сознания в философии

Сознание как отражение действительности, специфика сознательного отражения. Понятие, структура, природа и функции сознания. Самосознание. Мышление и язык. Сознательное и бессознательное. Материальное и идеальное. Общественное сознание.

Тема 11. Познание: возможности и границы.

Гносеология как раздел философского знания. Основные проблемы гносеологии. Познание – особая деятельность человека; субъект и объект познания. Ступени процесса познания в истории и современном актуальном познании. Основные уровни познания: чувственное и рациональное знание, их формы, соотношение, значение. Внерациональные формы познания: интуиция, воображение, вера. Истинное знание – результат и цель познания, пути постижения истины. Роль практики в познании и критерии истины. Проблемы критерия истины.

Тема 12. Научное познание.

Понятие науки. Критерии научности. Научное и ненаучное знание. Основные периоды в развитии науки. Научные революции и смена типов рациональности. Уровни, формы и методы научного познания. Эмпирический и теоретический уровни научного познания, их особенности. Особенности эмпирического исследования человека, ограниченность эмпирических результатов. Необходимость восполнения эмпирических данных теоретическим анализом и синтезом. Методы научного исследования в различных сферах. Проблема, гипотеза, теория как формы научного знания. Понятия метода и методологии. Основные методы научного познания. Место философии в научном познании.

Тема 13. Общество как объект философского анализа.

Многовариантность термина «общество»; изменение разных типов общественных объединений во времени и их вариации в пространстве. Общество как система разных отношений. Проблема первичных и производных отношений. Идеализм и материализм в объяснении общества. Структура общества как целостной системы. Деление общества на социальные классы, страты, группы, их взаимодействие и роль в историческом процессе.

Гражданское общество и государство. Насилие и ненасилие.

Тема 14. Философские проблемы экономики

Предмет и структура философии экономики. Место философии экономики в системе социальных и гуманитарных наук. Мировоззренческие и методологические функции философии экономики. Философия экономики и современность. Философские основы хозяйства, экономики. Рыночная экономика: социально-философский аспект. Собственность как социально-экономическое явление. Исторические типы, структура. Роль отношений собственности в общественном развитии. Собственность с точки зрения философии. Социально-философские аспекты реформирования отношений собственности в российской экономике. Философия денег. Сущность и функции денег. Социальная философия о влиянии денег на мотивацию поведения и деятельности человека. Философское понимание товарно-денежного фетишизма. Социально-философские аспекты взаимоотношений власти и денег. Гражданское общество и сфера экономики. Философские концепции взаимоотношений экономики и политики. Роль государства в рыночной экономике. Социальные роли личности в сфере экономики. Экономическое сознание как духовно-практическое освоение экономической реальности. Экономическое сознание: сущность, структуры, функции, уровни.

Тема 15. Исторический процесс и философия истории.

Единичное и общее в развитии стран и регионов. Различия национальных культур на фоне однопорядковых экономических систем. Понятие «формация» и «цивилизация» в социально-философском знании. История – продукт и результат деятельности людей. Закономерное, стихийное и случайное в истории. Целеполагание людей и объективный результат как интегральный итог всей их деятельности. Человек в истории. Выдающиеся личности и народные массы. Роль личности в истории.

Тема 16. Нормы, ценности и идеалы человечества

Культура – результат и условие бытия человека. Диалектика нравственного сознания и нравственного поведения. Нравственное самоопределение личности: понимание добра, зла, морального долга и совести. Идеалы, их сущность и назначение в обществе. Кризис ценностных ориентаций в современном обществе. Ценностное содержание искусства. Роль искусства в развитии и формировании человека. Проблема единства этического и эстетического в сознании человека. Религия – образ мыслей и способов деятельности человека.

Тема 17. Будущее человечества. Глобальные проблемы современности

Глобализация, ее суть и основные аспекты. Проблема начала глобализации. Экономическая, культурная, политическая, информационная глобализация. Сущность «открытого общества». Проблема национально-культурной идентичности. Глобальные проблемы современности: взаимоотношения общества и природы, разница в экономическом положении регионов, международный терроризм. Будущее и средства его прогнозирования. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.

5. Образовательные технологии

- Лекции. Чтение лекций с применением мультимедийного проектора.
- Активные и интерактивные формы проведения занятий.

а) компьютерное тестирование (Темы: Предмет философии. Культурно-исторические типы философии. Сознание как философская проблема. Человек как философская проблема. Общество как объект философского анализа. Духовная жизнь общества);

б) разбор конкретных ситуаций с использованием раздаточного материала в виде фрагментов философских первоисточников (Темы: Культурно исторические типы философии. Учение о бытии и материи. Философское учение о развитии. Сознание как философская проблема. Познание: возможности и границы. Научное познание. Человек как философская проблема. Экзистенциальные ценности человека. Общество как объект

философского анализа. Исторический процесс и философия истории. Представления о культуре в истории философской мысли. Духовная жизнь общества.);

в) организация обсуждения дискуссионных философских проблем;

г) решение задач, отработка навыков критического восприятия информации.

• Формы внеаудиторной работы – написание эссе конспект философских первоисточников, выполнение домашних контрольных работ.

В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по собственной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины базируется на следующих возможностях: обеспечение внеаудиторной работы со студентами, в том числе в электронной образовательной среде с использованием соответствующего программного оборудования, дистанционных форм обучения, возможностей интернет-ресурсов, индивидуальных консультаций и т.д.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов – лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.) и позволяют оценить достижениями ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех заявленных компетенций. На экзамен приглашается сопровождающий, который обеспечивает техническое сопровождение студенту. При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

6.1. План самостоятельной работы студентов

№ нед.	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Количество часов
1	Тема 1. Философия : сущность и назначение	Подготовка к аудиторным занятиям.	Подготовить ответы на теоретические вопросы семинарского занятия, ответить на контрольные вопросы, объяснить смысл высказывания. Подготовиться к тестированию по теме.	1, 4, 5, 8, 10	1
2.	Тема 2. Философия Древнего	а) Подготовка к аудиторным занятиям.	а) Подготовить ответы на теоретические	1, 3, 4, 6, 7	2

	мира		вопросы семинарского занятия, ответить на контрольные вопросы, объяснить смысл высказывания.		
		б) Словарная работа, конспектирование первоисточников.	б) Выписать определение основных понятий, написать эссе, или законспектировать 20 стр. первоисточника.	2, 3, 6, 7	1
3	Тема 3. Философия Средних веков и эпохи Возрождения	Подготовка аудиторным занятиям.	Подготовить ответы на теоретические вопросы семинарского занятия, ответить на контрольные вопросы, объяснить смысл высказывания.	1, 3, 4, 6, 7	1
4	Тема 4. Европейская философия XVII – XVIII вв.	Подготовка аудиторным занятиям.	Подготовить ответы на теоретические вопросы семинарского занятия, ответить на контрольные вопросы, объяснить смысл высказывания.	1, 3, 4, 6, 7	2
5	Тема 5. Философия классика конца XVIII – второй половины XIX вв.	а) Подготовка к аудиторным занятиям.	а) Подготовить ответы на теоретические вопросы семинарского занятия, ответить на контрольные вопросы, объяснить смысл высказывания.	1, 3, 4, 6, 7	2

		б) Словарная работа, конспектирование первоисточников.	б) Выписать определение основных понятий, написать эссе, или законспектировать 20 стр. первоисточника.	2, 3, 6, 7	1
6-7	Тема 6. Философия в современном мире	а) Подготовка к аудиторным занятиям. б) Словарная работа, конспектирование первоисточников.	а) Подготовить ответы на теоретические вопросы семинарского занятия, ответить на контрольные вопросы, объяснить смысл высказывания. б) Выписать определение основных понятий, написать эссе, или законспектировать 20 стр. первоисточника.	1, 3, 4, 6, 7 2, 3, 6, 7	2 1
8	Тема 7. Русская философия	а) Подготовка к аудиторным занятиям. б) Словарная работа, конспектирование первоисточников.	а) Подготовить ответы на теоретические вопросы семинарского занятия, ответить на контрольные вопросы, объяснить смысл высказывания. б) Выписать определение основных понятий, написать эссе, или законспектировать 20 стр.	1, 3, 4, 6, 7 2, 3, 6, 7	2 1

			первоисточника.		
9	Тема 8. Философское учение о бытии.	Подготовка к аудиторным занятиям.	Подготовить ответы на теоретические вопросы семинарского занятия, ответить на контрольные вопросы, объяснить смысл высказывания.	1, 3, 4, 6, 7	1
10	Тема 9. Человек как философская проблема	а) Подготовка к аудиторным занятиям.	а) Подготовить ответы на теоретические вопросы семинарского занятия, ответить на контрольные вопросы, объяснить смысл высказывания.	1, 3, 4, 6, 7	1
		б) Словарная работа, конспектирование первоисточников.	б) Выписать определение основных понятий, написать эссе, или законспектировать 20 стр. первоисточника.	2, 3, 6, 7	1
11	Тема 10. Проблема сознания в философии	Подготовка к аудиторным занятиям.	Подготовить ответы на теоретические вопросы семинарского занятия, ответить на контрольные вопросы, объяснить смысл высказывания.	1, 3, 4, 6, 7	1
12	Тема 11. Познание: возможности и границы	Подготовка к аудиторным занятиям.	Подготовить ответы на теоретические вопросы семинарского занятия, ответить на контрольные вопросы, объяснить смысл	1, 3, 4, 6, 7	1

			высказывания.		
13	Тема 12. Научное познание	а) Подготовка к аудиторным занятиям. б) Словарная работа, конспектирование первоисточников.	а) Подготовить ответы на теоретические вопросы семинарского занятия, ответить на контрольные вопросы, объяснить смысл высказывания. б) Выписать определение основных понятий, написать эссе, или законспектировать 20 стр. первоисточника.	1, 3, 4, 6, 7 2, 3, 6, 7	2 1
14	Тема 13. Общество как объект философского анализа.	а) Подготовка к аудиторным занятиям. б) Словарная работа, конспектирование первоисточников.	а) Подготовить ответы на теоретические вопросы семинарского занятия, ответить на контрольные вопросы, объяснить смысл высказывания. б) Выписать определение основных понятий, написать эссе, или законспектировать 20 стр. первоисточника.	1, 3, 4, 6, 7 2, 3, 6, 7	2 1
15	Тема 14. Философские проблемы экономики	а) Подготовка к аудиторным занятиям.	а) Подготовить ответы на теоретические вопросы семинарского занятия, ответить на	1, 3, 4, 6, 7	2

		б) Словарная работа, конспектирование первоисточников.	контрольные вопросы, объяснить смысл высказывания. б) Выписать определение основных понятий, написать эссе, или законспектировать 20 стр. первоисточника.	2, 3, 6, 7	2
16	Тема 15. Исторический процесс и философия истории	а) Подготовка к аудиторным занятиям. б) Словарная работа, конспектирование первоисточников.	а) Подготовить ответы на теоретические вопросы семинарского занятия, ответить на контрольные вопросы, объяснить смысл высказывания. б) Выписать определение основных понятий, написать эссе, или законспектировать 20 стр. первоисточника.	1, 3, 4, 6, 7 2, 3, 6, 7	1 1
17	Тема 16. Нормы, ценности, идеалы человечества	Подготовка к аудиторным занятиям.	Подготовить ответы на теоретические вопросы семинарского занятия, ответить на контрольные вопросы, объяснить смысл высказывания.	1, 3, 4, 6, 7	1
18	Тема 7.3. Будущее человечества. Глобальные	а) Подготовка к аудиторным занятиям.	а) Подготовить ответы на теоретические вопросы семинарского	1, 3, 4, 6, 7	1

	е проблемы современности	б) Словарная работа, конспектирование первоисточников.	занятия, ответить на контрольные вопросы, объяснить смысл высказывания. б) Выписать определение основных понятий, написать эссе, или законспектировать 20 стр. первоисточника.	2, 3, 6, 7	1
--	--------------------------------	--	--	------------	---

6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студента по философским наукам включает в себя следующие умения:

- готовиться к семинарским занятиям;
- выполнять контрольные работы;
- конспектировать первоисточники;
- рецензировать научные работы;
- писать доклады и рефераты;
- готовиться к зачетам и экзаменам.

Важным фактором успешного освоения материала является правильная **подготовка к семинарским занятиям**. От того, насколько студент умеет обосновывать и излагать свою точку зрения, зависит, в конечном итоге, его профессиональная компетентность. Докладная система проведения семинарских занятий достаточно широко распространена в практике преподавания философии в вузе. Работа над докладом прививает навыки исследовательской деятельности, приобщает к опыту работы с аудиторией. Различаются два типа докладов: **информационные и проблемные**. Первый тип докладов, как правило, связан с анализом статьи, книги, творческой биографии того или иного мыслителя, знакомством с конкретным философским направлением и т. п. Главная задача такого доклада - пересказать (передать) информацию, которой владеет докладчик, всей аудитории доходчиво и понятно. Такой доклад должен быть аналитическим, в нем наряду с конкретной информацией должна прослеживаться позиция выступающего, его видение темы. Второй тип докладов - проблемный - гораздо сложнее, так как такой доклад носит поисковый характер, связан с постановкой и решением философской проблемы. В нем анализируются разнообразные подходы к проблеме, при этом докладчик должен сделать свой выбор и обосновать его. Выступление значительно выиграет, если докладчик проиллюстрирует некоторые положения доклада примерами. Нужно помнить, что непрерывное чтение доклада ведет к потере контакта со слушателями, поэтому к написанному тексту лучше обращаться только для отдельных справок, воспроизведения формулировок, цитат, выводов. Следует свободно, четко и точно излагать свои идеи. Если докладчик хорошо ориентируется в материале, то он без труда при необходимости сможет сократить доклад и даже перестроить его в соответствии с интересами аудитории. Поэтому важно, чтобы выступающий располагал гораздо большими знаниями по сообщаемой теме, чем те, которые он намерен сообщить. Доклад должен отличаться доказательностью, обоснованностью, убедительной формой сообщения и не превышать

10 минут.

Из-за ограниченности учебного времени ряд тем или отдельных вопросов темы по философии преподаватель рекомендует студентам для самостоятельного изучения. Эта работа направлена на активизацию деятельности студентов во внеучебное время и должна быть контролируемой. Наиболее распространенной формой контроля является **письменное задание** на дом с последующей проверкой. Студенты могут выполнить разнообразные задания:

- а) составить подробный план ответа на один из вопросов темы;
- б) подготовить письменный ответ по конкретному вопросу;
- в) написать рецензии на прочитанную статью, книгу по изучаемой теме.

Особое внимание следует уделить конспектированию первоисточников по философским наукам. **Конспектирование первоисточников** - один из важнейших методов изучения философских наук.

Работа над конспектом предполагает умение применять научно обоснованные методы работы с книгой, использовать различные виды записей и навыки логического мышления.

Выписки из прочитанного и конспектирование являются важнейшей частью самостоятельной работы студента над первоисточниками. Они способствуют выработке навыков в изложении материала, мобилизации памяти, организованности мысли, выработке умения анализировать и обобщать. Необходимо приучить себя к следующему: прежде, чем начать чтение книги, нужно просмотреть ее в целом, титульный лист, место и год издания, оглавление, объем. Это дает возможность сразу составить общее представление о книге, а также план ее изучения. Название книги иногда дается с подзаголовком, объясняющим не только ее содержание, но и отношение автора к поставленной проблеме.

Следующий этап в работе над книгой - знакомство с предисловием или введением, если таковые имеются. Из предисловия и введения можно узнать содержание и направление книги, историю и значение данной отрасли знаний, повод к написанию книги. В предисловии часто указывается, для кого эта книга предназначена.

Приступая к конспектированию произведений, необходимо помнить следующее:

- прежде всего, конспект первоисточника должен точно передавать идею, мысль автора работы, характер и ход изложения основного материала в той последовательности, как это делается в самой книге или статье;

- необходимо выделить главное в прочитанном отрывке, главе, книге, отличать основные положения и выводы от примеров, исторических справок, попутных замечаний, отклонения автора от темы;

- наряду с основными положениями источника конспект включает в себе и наиболее яркие факты, цифры, подтверждающие или иллюстрирующие эти положения;

- при конспектировании необходимо указывать год издания работы, писать полностью и точно название произведения и разделов (глав).

Рецензия - аргументированное суждение-отзыв о прочитанной книге с добавлением краткого изложения ее содержания. Важную часть научной деятельности составляет процесс рецензирования. Стандартная схема рецензии такова: 1) актуальность произведения - по какому поводу было написано и решению каких задач посвящено; 2) вклад работы в решение обозначенной проблемы; 3) замечания - какие положения произведения можно оспорить; 4) общая оценка работы.

Клише (в центре внимания автора..., может способствовать расширению представлений..., настоящая статья содержит в себе..., автору удастся показать..., изучение данной проблемы было продиктовано необходимостью..., вместе с тем вызывает сомнение положение о...).

Словарная работа - вид самостоятельной работы студента, выражающейся в подборе и систематизации терминов, непонятных слов и выражений, встречающихся при изучении

темы. Развивает у студентов способность выделять главные понятия темы и формулировать их. Оформляется письменно, включает название и значение терминов, слов и понятий в алфавитном порядке.

Действия студента:

- прочитав материал источника, выбрать главные термины, непонятные слова;
- подобрать к ним и записать основные определения или расшифровку понятий;
- критически осмыслить подобранные определения и попытаться их модифицировать (упростить в плане устранения избыточности и повторений);
- оформить работу и представить в установленный срок.

Для правильного выбора значения незнакомого слова необходимо знать построение словарной статьи в словаре, а также учитывать контекст употребления термина. Многие понятия имеют несколько значений, которые не всегда совпадают с философским смыслом термина. Поэтому словарная работа требует не только прочтения словарной статьи в словаре, но и знания философской темы или проблемы, к которой относится искомое понятие.

- Слово, как правило, многозначно. Необходимо посмотреть, сколько значений данного искомого слова имеется в словарной статье.
- Не стоит ограничиваться первым значением, данным в словарной статье.
- В случае многозначности термина необходимо выбрать значение, употребляемое именно в философии.
- Если первое значение не подходит по смыслу, стоит ознакомиться со вторым значением, если второе не подходит, - с третьим значением и т. д.
- Необходимо обратить внимание на словосочетания с искомым словом и их значение.

- определения должны быть критически осмыслены и адаптированы к пониманию студента.

Словарь должен соответствовать следующим условиям:

- соответствие терминов теме;
- многоаспектность интерпретации терминов и конкретизация их трактовки в соответствии со спецификой изучения дисциплины;
- адаптация терминов к уровню понимания студента;
- соответствие оформления требованиям;
- сдача работы в срок.

Реферат является научной работой, поскольку содержит в себе элементы научного исследования. В связи с этим к реферату должны предъявляться требования по оформлению, как к научной работе. Реферат принято считать простейшим из всех видов научных работ.

К написанию реферата предъявляются весьма высокие **требования**: актуальность темы, соответствие ее современному уровню развития науки и техники; анализ монографической и периодической литературы по теме исследования, состояние изучаемой проблемы; использование современных методов исследования, наличие обоснованных выводов и практических рекомендаций; возможность дальнейшего использования результатов исследования.

Реферат не копирует дословно книги и статьи и не является конспектом.

Реферат не пишется по одному источнику и не является докладом.

Реферат не может быть обзором литературы, т. е. не рассказывает о книгах.

В реферате собранный по теме материал систематизируется и обобщается.

Основные этапы написания реферата.

1. Фиксирование в сознании, определение области предполагаемого исследования.
2. Постановка научной проблемы.
3. Формулирование темы исследования и подтверждение ее актуальности.
4. Выбор объекта исследования.

5. Построение (обозначение) предмета исследования.
6. Постановка цели исследования.
7. Постановка задач исследования.
8. Разработка программы (этапов) исследования.
9. Выполнение обзора состояния вопроса (проблемы) исследования в литературе и по данным практики.
10. Обработка и анализ материалов (результатов) исследования.
11. Формулирование итоговых выводов по проведенному исследованию (научная новизна).
12. Составление и оформление научной работы.
13. Представление, защита работы.

Тема должна быть сформулирована грамотно с литературной точки зрения. В названии реферата следует четко определить рамки рассмотрения темы, которые не должны быть слишком широкими или слишком узкими. Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок, желательно избегать длинных названий.

При самостоятельной разработке идеи, плана работы и написании необходимо, прежде всего, прочитать соответствующую научную литературу, выделив основные мысли и положения, идеи и проблемы, разрабатываемые тем или иным ученым. Цель данного этапа работы - в извлечении смысла из всего написанного автором. Научный текст, как правило, несложен, тезисы аргументированы, в конце глав присутствуют выводы, которые затем обобщаются в заключении. Содержание складывается в концепцию, как правило, непротиворечивую и интересную.

При чтении и конспектировании необходимо также выписывать понятия, которые позволят придать строгость мышлению и обогатить работу понятийным аппаратом.

Конспект должен быть не просто пересказом содержания прочитанного, а осмысленным и структурированным изложением. Необходимо выделить главное. Что исследовалось? В чем суть поставленной проблемы? Какие средства и способы применялись ученым для разрешения поставленной проблемы? Какие выводы и предложения сделаны? Итогом данной работы будет освоение основных понятий и содержания, способа доказательства, особенностей различных точек зрения и значения результатов.

Исследования в основном бывают направлены на один из его компонентов. Поэтому **цель реферата** может быть либо в изучении одного из компонентов, либо в анализе всего предметного содержания, либо в анализе логики исследования того или иного процесса.

В результате составления конспекта будет выработано собственное критическое отношение к теме (проблеме), произойдет пересмотр собственных представлений и первоначальных идей, выработается собственное мышление и навык анализа философских проблем, накопится содержательный материал, который составит фундамент изучения последующих курсов.

Структура работы:

1. Титульный лист.
2. План с указанием глав и страниц.
3. Введение. Обоснование темы.
4. Основная часть. Изложение основного вопроса.
5. Заключение. Выводы и обобщения.
6. Список используемой литературы (алфавитный) с учетом требований к составлению библиографического комментария (не менее 10 источников).
7. Приложение (документы), иллюстрации, таблицы, схемы и т. д.

Еще один вид самостоятельной работы, основной целью которого является выработка

умения четко и последовательно излагать мысли, грамотно строить письменную речь, - написание эссе. **Эссе** – прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на исчерпывающую трактовку предмета. Эссе предполагает новое, субъективно окрашенное суждение о чем-либо. Эссеистический стиль отличается образностью, афористичностью, установкой на разговорную интонацию и лексику. В этом жанре обязательно присутствует исследовательский момент, момент осмысления и анализа текста или цитаты. Таким образом, для создания качественной творческой работы по обществознанию надо помнить следующее:

- эссе – прозаическое произведение разнообразной тематики;
 - эссе характеризуется свободной трактовкой какой – либо проблемы, не требуется четкой систематичности изложения;
 - эссе имеет небольшой объем (150-300 слов) и свободную композицию;
 - эссе - это субъективное произведение, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу, не претендующее на исчерпывающую трактовку;
- отличается образностью, эмоциональностью, афористичностью, исповедальностью, лиризмом, установкой на разговорную интонацию и лексику, парадоксальностью;
- эссе – это размышления – ассоциации по поводу прочитанного, увиденного, услышанного.

Требования к эссе:

- Представление собственной точки зрения
- Аргументация фактами
- Теоретическое обоснование
- Использование терминов
- Использование цитат
- Представление различных точек зрения
- Самостоятельность и индивидуальность
- Логичность
- Использование приемов сравнения и обобщения
- Грамотность
- Понимание смысла высказывания
- Связь с жизнью

Алгоритм написания эссе

1. Выбрать наиболее близкую и понятную тему
2. Найти ключевые слова в высказывании, которые помогут сделать акценты и правильно обозначить проблему, поднятую автором фразы.
3. Сформулировать смысл проблемы, поднимаемой автором цитаты.
4. Обозначить свою позицию по отношению к точке зрения автора цитаты.
5. Теоретически обосновать свою позицию.
Приветствуется использование цитат или ссылок на слова известных ученых, сравнение различных точек зрения на данную проблему для усиления своей позиции.
6. Привести конкретные примеры в подтверждение своей позиции. Пример должен быть четким, то есть подходящим под конкретную ситуацию с реальным действующим лицом. Примеры (не менее 2-3-х) следует приводить, используя имеющиеся знания по истории, обществознанию, литературе и другим наукам, а также используя факты общественной жизни, собственный опыт.
7. Обобщить все вышесказанное
8. Высказать свои предположения о перспективах развития данной проблемы, надежды на определенное развитие событий, или каким-либо другим образом завершить рассуждение.

Наиболее часто допускаемые ошибки:

1. Не раскрыта поднимаемая проблема.
2. Не высказана собственная позиция.
3. Нет теоретического обоснования.
4. Употребленные термины введены некорректно, неграмотно.
5. Приведены примеры на бытовом уровне или они не отражают сущности высказывания.
6. Примеры опровергают высказанную позицию автора эссе.
7. Нет обобщения.
8. Нарушена логика и последовательность изложения.
9. Сущность проблемы понята неверно.
10. Повторы одной и той же мысли.
11. Противоречащие друг другу выводы.
12. Большое количество орфографических и пунктуационных ошибок.
13. Маленький объем работы.
14. Смысл фразы вообще не раскрыт, т.к. автор его неверно трактовал.
15. Нет абзацного членения текста

6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов***Контроль освоения компетенций***

№ п\п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
	Текущий: собеседование	Темы 1 - 17.	ОК-1, ОК-6
	Текущий: проверка рефератов	Темы 8, 18.	ОК-1, ОК-6
	Текущий: написание эссе	Темы 2, 7, 15.	ОК-1, ОК-6
	Текущий: контрольная работа	Темы 10, 16, 17.	ОК-1, ОК-6
	Итоговый: экзамен	Темы 1 - 17	ОК-1, ОК-6

Демонстрационный вариант контрольной работы №1**Задание 1.**

1. Рациональное познание в отличие от чувственного ...
 - а) обновляет знания об окружающем мире
 - б) формирует наглядный образ предмета
 - в) осуществляется в форме ощущений, восприятий и представлений
 - г) использует логические умозаключения
2. Отражение предметов и их свойств, непосредственно воздействующих на органы чувств в виде целостного образа, называется
 - а) понятием;
 - б) ощущением;
 - в) восприятием;
 - г) представлением.
3. К результатам какого вида познания вы отнесли бы следующие знания:
 - а) философская система И. Канта;

- б) правила композиции картины;
- в) знание хороших мест для рыбалки на озере;
- г) законы Ньютона;
- д) Закон Божий;
- е) доказательства теоремы по математике;
- ж) правила составления букетов цветов;
- з) химический состав масляных красок для живописи;
- и) знание норм Уголовного кодекса;
- к) правила и каноны религиозного искусства?

Задание 2

«Небо голубое», «Роза красная». Покажите, что в этих знаниях, фиксирующих результаты чувственного опыта, есть элементы абстрактного мышления.

Задание 3

Прочитайте отрывок из произведения Рене Декарта «Рассуждения о методе» и ответьте на вопросы:

а) Перечислите основные правила дедуктивного метода по Р. Декарту. Можно ли считать этот метод строго научным? Почему?

б) Какова конечная цель познания в соответствии с рационалистическим картезианским методом?

...я заключил, что было бы достаточно четырех следующих [законов], лишь бы только я принял твердое решение постоянно соблюдать их без единого отступления.

Первое - никогда не принимать за истинное ничего, что я не познал бы таковым с очевидностью, т.е., тщательно избегать поспешности и предубеждения и включать в свои суждения только то, что представляется моему уму столь ясно и столь отчетливо, что не дает мне никакого повода подвергать их сомнению.

Второе - делить каждое из рассматриваемых мною трудностей на столько частей, сколько потребуется, чтобы лучше их разрешить.

Третье - располагать свои мысли в определенном порядке, начиная с предметов простейших и легкопознаваемых, и восходить мало-помалу, как по ступеням, до познания наиболее сложных, допуская существование порядка даже среди тех, которые в естественном ходе вещей не предшествуют друг другу.

И последнее - делать всюду перечни настолько полные и обзоры столь всеохватывающие, чтобы быть уверенным, что ничего не пропущено.

Демонстрационный вариант теста №1

1. МИРОВОЗЗРЕНИЕ - это:

- а) совокупность чувственных и интеллектуальных представлений человека о себе и окружающем мире;
- б) Знание о космосе, научная картина мира;
- в) Раздел философии о генезисе (возникновении, становлении и развитии) мироздания.

1. Назовите исторические типы мировоззрения:

- А) религиозный;
- Б) научный;
- В) языческий;
- Г) обыденный;
- Д) философский;
- Е) мифологический.

2. Как соотносятся философия и мировоззрение?
- а) философия - часть мировоззрения;
 - б) философия есть мировоззрение;
 - в) мировоззрение – часть философии;
 - г) философия – рационально-теоретическая основа мировоззрения.
4. Признаки, присущие философскому мировоззрению:
- а) системность;
 - б) максимальная общность;
 - в) абстрактность;
 - г) эмпирическая обоснованность;
 - д) наглядность.
5. Какие из перечисленных вопросов являются философскими?
- а) что такое истина?
 - б) в чем смысл жизни человека?
 - в) что такое экономика?
 - г) каковы свойства твердого тела?
6. Какое определение философии Вы считаете наиболее правильным?
Философия – это...
- а) система научных знаний о мире и человеке;
 - б) любовь к мудрости;
 - в) искусство познания истины;
 - г) рационально-теоретическая форма мировоззрения.
7. ИДЕАЛИЗМ — это:
- а) Мечтательность души, не замечающей житейской реальности.
 - б) Учение об идеалах и их роли в жизни.
 - в) Философское учение о первичности сознания и вторичности материи.
 - г) Буржуазная и религиозная идеология.
 - д) Стремление сделать свою и общественную жизнь идеально истинной, доброй, красивой.
8. Выберите правильное определение материализма:
- а) философское направление, признающее материю или природу в качестве первоосновы мира;
 - б) философское направление, считающее, что мир состоит из множества материальных объектов.
9. Установите соответствие между проблематикой и разделом философского знания:
- | | |
|------------------------------|------------------------|
| 1. Онтология, | а) учение о человеке |
| 2. Гносеология, | б) учение о бытии |
| 3. Философская антропология, | в) учение о познании |
| 4. Социальная философия | г) учение об обществе. |
10. Какие функции выполняет философия?
- а) мировоззренческую;
 - б) методологическую;
 - в) познавательную;

- г) прогностическую;
- д) технологическую;
- е) символическую.

11. Соотнесите название функции философии и ее содержание:

- | | |
|----------------------|---|
| 1. критическая, | а) выработка ценностно-нормативных ориентиров личности и общества |
| 2. методологическая, | б) выработка общего абстрактно - теоретического видения мира |
| 3. аксиологическая, | в) выработка общенаучных методов познания действительности |
| 4. мировоззренческая | г) подвергать все сомнению |

Вопросы для собеседования №1

1. Понятие мировоззрения, его структура. Социально-исторические типы мировоззрения: мифологическое, религиозное, философское.
2. Предмет, основные разделы и функции философии.
3. Философские направления, течения, школы, учения: виды классификаций.
4. Проблема соотношения философии, науки, религии, искусства. Место философии в системе знаний.

Примерные темы рефератов

- а) Бытие мира как выражение его единства.
- б) Мифология, религия, философия о происхождении и сущности мира.
- в) Креационизм и его особенности в иудаизме, христианстве и исламе.
- г) Философские и физические основания космологии.
- д) Динамика картин мира в XX веке.
- е) Жизнь как специфическая форма движения материи.
- ж) Онтология Аристотеля: между материализмом и идеализмом.
- з) Проблемы бытия в экзистенциализме.
- и) Личное психологическое пространство и его значение в процессе общения между людьми.
- к) Генезис сознания с позиций естествознания, психологии, теологии.
- л) Природа интеллектуальных способностей человека.
- м) Искусственный интеллект: надежды и возможности реализации.
- н) Общественное сознание и самосознание индивида.
- о) Диалектика Сократа как искусство творческого спора и диалога.
- п) Детерминизм, фатализм и волюнтаризм при анализе общественного развития.
- р) Современные проблемы детерминизма.

Примерные темы эссе

1. Кто двигается вперед в науках, но отстает в нравственности, тот более идет назад, чем вперед (Аристотель).
2. Круглое невежество – не самое большое зло: накопление плохо усвоенных знаний еще хуже (Платон).
3. Заботясь о счастье других, мы находим своё собственное (Платон).
4. Разумный человек гонится за тем, что избавляет его от страданий, а не за тем, что приятно (Аристотель).
5. Благоденствие лучше всего обнаруживает пороки человека, бедствия же выявляют его добродетели (Ф. Бэкон).

6. Можно ли согласиться с Дж. Бруно: «Если мы хорошо обдумаем, то увидим, что уничтожение есть ничто иное, как возникновение, и возникновение есть не что иное, как уничтожение; любовь есть ненависть; ненависть есть любовь?»

7. Разъясните мысль Гераклита: «Гомер был не прав, молясь, чтобы борьба исчезла с лица земли; ибо если бы его молитва исполнилась, все вещи погибли бы».

8. Приведите примеры, подтверждающие высказывание известного средневекового врача Парацельса: «Все есть яд, и все есть лекарство, тем и другим делает лишь доза»*.

9. Хорошо известно остроумное высказывание Марка Твена: «Когда мне было 15 лет, я считал, что мой отец знает все, а я – ничего; в 25 лет я находил, что знаю все, а мой отец – ничего; а когда мне исполнилось 35 лет, я увидел, что мой отец кое-что знает»
Можно ли считать его диалектическим?

10. А. «Человек по природе стремится к добру, так же, как вода устремляется вниз. И нет среди людей таких, что были бы несклонны к добру, как нет воды, которая не текла бы вниз. Вот перед вами вода: если хлопнуть по ней ладонью, заставив взметнуться, она подпрыгнет выше лба; если ее, взволновав, привести в движение, она поднимется в горы. Но разве такова ее природа? Только сила побуждает ее так поступать. И когда человека заставляют творить зло, с его природой поступают подобным же образом» (Мэн-цзы).

Б. «Человек имеет злую природу. Доброе в человеке – это благоприобретенное. Нынешний человек от рождения стремится к выгоде. Это приводит к тому, что люди начинают соперничать между собой и проявляют неуступчивость. Человек от рождения проникнут ненавистью... Если следуют этому свойству человеческой природы, то у людей появляется желание причинить друг другу зло и уже не придется говорить о доверии и преданности. От рождения уши и глаза обладают жадностью к наслаждению; уши любят приятные звуки, глаза любят красивые, хорошо сочетающиеся цвета. Если следуют этой стороне природы человека, то появляется развращенность и уже не придется говорить о правилах... справедливости и долге... в этом случае все люди будут нарушать укоренившийся порядок и благонравие, что приведет к хаосу в государстве. Поэтому необходимо путем воспитания изменять природу человека (Сень-цзы).

В. «Человек рождается невежественным; он не рождается глупым и не без труда даже становится таковым. Нужны особое умение и метод, чтобы сделать человека глупым и суметь заглушить в нем даже природные способности; нужно, чтобы воспитание забило нашу голову разными заблуждениями и чтобы усиленное чтение книг умножило число наших предрассудков. Если глупость у цивилизованных народов – обычный удел людей, то это результат губительного образования; это объясняется тем, что люди у них воспитываются лжеучеными, что у них читают глупые книги. Среди книг, какие среди людей, можно попасть в хорошее или дурное общество (К.А. Гельвеций).

Что такое воспитание? Каковы его функции в человеческом бытии? В какой степени воспитание является решающим фактором существования человека?

11. Возрастает ли роль народных масс в процессе исторического развития? Отвечая на этот вопрос, студенты разделились на тех, кто считал, что с ростом образованности, улучшением информированности, культурным прогрессом общества люди все в большей мере становятся сознательными участниками исторических событий, они все в меньшей степени становятся игрушкой в руках реакционных, эгоистических сил, которые использовали суеверие, религиозность, невежество народа в своих целях. Однако другие студенты отметили, что сегодня правящие круги получили огромные возможности для манипулирования общественным сознанием народа с помощью средств массовой информации, используя достижения социальной психологии, теории информации и т. д. Кто прав?

Примерный перечень вопросов и заданий к экзамену

Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ

1. Мироззрение, социально-исторические типы мировоззрения.
2. Место философии в системе знания. Философия и наука.
3. Философия ее предмет и роль в обществе. Основной вопрос философии.
4. Философия Древнего Востока.
5. Досократический этап античной философии. Основные школы и вопросы.
6. Интерес к проблеме человека в творчестве софистов и Сократа.
7. Учение Платона об идеях, душе, познании, государстве.
8. Философия Аристотеля.
9. Философия Средневековья: этапы и особенности. Патристика: философия А. Августина
10. Средневековая схоластика: основные проблемы и представители. Философия Ф. Аквинского.
11. Философия эпохи Возрождения.
12. Проблема метода в философии Нового времени (Ф.Бэкон, Р.Декарт).
13. Развитие сенсуалистической и рационалистической гносеологии в трудах Д.Локка, Б. Спинозы, Г. Лейбница. Субъективно-идеалистическая философия Д.Беркли, Д.Юма.
14. Философия века Просвещения о природе, обществе, человеке.
15. Философия И.Канта.
16. Система и метод в философии Гегеля.
17. Философия марксизма.
18. Понятие «современная философия»: ее основные черты и проблемы. Философские взгляды А. Шопенгауэра и Ф. Ницше.
19. Основные философские школы XX в.
20. Традиции и особенности русской философии. Русская философия XI – XVIII вв.
21. Философские взгляды П.Я. Чаадаева. Западники и славянофилы.
22. Философские идеи в творчестве Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого.
23. Философия всеединства В.С. Соловьева.
24. Персоналистическая философия Н.А. Бердяева.
25. Монистические и плюралистические концепции бытия. Виды и формы бытия.
26. Понятие материи. Современные представления о строении и свойствах материи.
27. Движение как способ существования материи. Пространство и время.
28. Проблема сущности человека. Человек как биосоциальное существо. Человек, индивид, личность.
29. Проблемы существования человека: свобода и ответственность, смерть и бессмертие, смысл жизни.
30. Сознание как отражение действительности. Структура сознания. Мышление и речь.
31. Самосознание. Бессознательное.
32. Познание как процесс. Виды познания. Субъект и объект познания.
33. Чувственное и рациональное познание. Иррациональные познавательные способности.
34. Понятие истины, диалектика абсолютной и относительной истины. Практика как критерий истины.
35. Понятие и функции науки. Критерии научности.
36. Основные этапы развития науки.
37. Научное познание, его уровни, методы и формы.

38. Особенности социального познания.
39. Экономическое сознание: сущность, структуры, функции, уровни.
40. Общество как объект философского познания. Натурализм, идеализм, материализм – подходы к анализу общества.
41. Природа и общество: способы взаимодействия.
42. Общество как система. Сферы общественной жизни, социальные институты.
43. Гражданское общество и правовое государство.
44. Теория постиндустриального общества. Основные типы общества и их характеристика.
45. Закономерность и случайность в историческом развитии.
46. Роль личности в истории.
47. Движущие силы исторического развития. Смысл истории и общественный прогресс.
48. Виды глобализации. Глобальные проблемы современности

Вопросы для проверки уровня обученности УМЕТЬ

1. Составить развернутый план доклада по заданной теме. План должен содержать не менее трех пунктов, из них два должны быть детализированы в подпунктах.
2. Дать сравнительную характеристику философских идей, направлений.
3. Показать диалектическую связь различных аспектов явления.

Задания для проверки уровня обученности ВЛАДЕТЬ

1. Прочитать текст и ответить на вопросы к нему.
2. Обосновать свою позицию по заданной философской проблеме.
3. Привести примеры, иллюстрирующие заданную философскую мысль.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Гуревич П.С. Философия: учебник для академического бакалавриата / П.С. Гуревич. - М.: Издательство Юрайт, 2014. – 605 с. – Серия: Бакалавр. Академический курс. – Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru/viewer/66FC5806-7DB7-4D99-9BA9-B458D0EF8140#page/2>
2. Спиркин А.Г. Философия учебник в 2 т. 2016.ЭБС ЮРАЙТ <http://www.biblio-online.ru/viewer/5557832C-7090-4945-845E-EB3BC5DB052F#pag>
3. Хрестоматия по философии: учеб. Пособие / под ред. Проф. А.Н. Чумакова. - М.: Издательство Юрайт, 2016. – 598 с. – Серия: Бакалавр. Академический курс. - Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru/viewer/3FB3115C-A3BD-45C1-ADFD-AF5C45A71C82#page/1>
4. Кошарный В.П., Бабина В.Н. Философия: учебное пособие. - Пенза: Пенз. гос. ун-т, 2014 – 182 экз.
5. Марков Б.В. Философия: учебник для бакалавров и специалистов. - СПб.: Питер, 2012 – 56 экз.
6. Философия. Учебное пособие / под ред Кохановского. - Изд-во: Ростов на Дону, 2008г. – 55 экз.
7. Философия: учебник / под ред. В.В. Миронова. – М.: Норма, 2012. - 50 экз.
8. Философия: учебник. / под ред. В.Н. Лавриненко, В.П. Ратникова. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2010. – 100 экз.

б) дополнительная литература:

1. Кошарный В.П. Философия: предмет и основные исторические типы: учебное пособие для студентов нефилософских специальностей. - Пенза: Изд-во Пенз. гос. ун-та, 2010. – 227 экз.

2. Основные направления философии и этапы ее исторического развития: учебно- метод. пособие / В. Н. Бабина, Н. В. Розенберг ; Пенз. гос. ун-т. - Пенза : Изд-во Пенз. гос. ун-та, 2011. – 93 экз.

3. Рассел, Б. История западной философии. В 3-х кн. / Б. Рассел ; пер. с англ. и науч. ред. В. В. Целищева. - СПб. : Азбука, 2001. – 2 экз.

4. Степин, В.С. Философия науки. Общие проблемы: учебник для аспирантов и соискателей ученой степени кандидата наук / В. С. Степин. - М. : Гардарики, 2008. – 7 экз.

5. Философский энциклопедический словарь: словарь / ред.-сост.: Е. Ф. Губский, Г. В. Кораблева, В. А. Лутченко. - М. : ИНФРА-М, 2009. – 10 экз.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. Архив классической философской литературы
<http://abuss.narod.ru/Biblio/philozip.htm>

2. Сайт ИФ РАН <http://www.philosophy.ru>

3. Официальный сайт философского факультета МГУ <http://philos.msu.ru>

4. Российская национальная библиотека <http://www.nlr.ru/>

5. Российская государственная библиотека им. В.И. Ленина <http://www.rsl.ru/>

6. Философский портал <http://www.philosophy.ru>

7. Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование»
<http://www.humanities.edu.ru>

8. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>

9. Библиотека Русского гуманитарного интернет – университета <http://www.i-u.ru/biblio/>

10. Библиотека Гумер <http://www.gumer.info/>

11. Цифровая библиотека по философии <http://filosof.historic.ru/>

12. Библиотека Максима Мошкова: философия <http://lib.ru/FILOSOF/>

13. Институт философии и права Сибирского отделения РАН www.philosophy.nsc.ru

14. Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>

15. Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>

16. Электронная гуманитарная библиотека <http://www.gumfak.ru/>

17. Britannica - www.britannica.com

18. Stanford Encyclopedia of Philosophy <http://plato.stanford.edu/>

19. The Internet Encyclopedia of Philosophy (IEP) <http://www.iep.utm.edu/>

Философско-литературный журнал «Логос» www.ruthenia.ru/logos

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Специальные помещения должны быть укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин, рабочим учебным программам дисциплин.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

В случае неиспользования в организации электронно-библиотечной системы (электронной библиотеки) библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 50 экземпляров каждого из изданий основной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин, практик, и не менее 25 экземпляров дополнительной литературы на 100 обучающихся.

Рабочая программа дисциплины «Философия» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по специальности 38.05.02 – «Таможенное дело»

Программу составили:

К.филос.н., доцент



Мартынова О.А.

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.

Программа одобрена на заседании кафедры «Философия и социальные коммуникации»

Протокол № 1

от «31» августа 2018 года

Зав. Кафедрой «ФСК»



д.филос.н., Розенберг Н.В.

Программа согласована с заведующим выпускающей кафедрой «Менеджмент и экономическая безопасность»



Зав. Кафедрой

к.э.н., доцент Тактарова С.В.

Программа одобрена методической комиссией факультета экономики и управления

Протокол № 2

от «8» октября 2018 года

Председатель методической
комиссии ФЭиУ



Еремينا Е.В.

**Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и
регистрации изменений**

Учебный год	Решение кафедры (№ протокола, дата, подпись зав. кафедрой)	Внесенные изменения	Номера листов (страниц)		
			заменен- ных	новых	аннулиро- ванных