

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

УТВЕРЖДАЮ  
Декан историко-филологического  
факультета  
Ягов О.В.  
(Подпись)  
«*Ягов*» 2016 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.2.20.1 «История иностранного языка (немецкого)»**

*( индекс дисциплины по учебному плану, наименование дисциплины (модуля))*

Направление подготовки **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

*(код, наименование направления подготовки)*

Профиль подготовки **Немецкий язык. Французский язык**

Квалификация (степень) выпускника – *бакалавр*

Форма обучения **очная**

Пенза, 2016

### 1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «История иностранного языка (немецкого)» является содействие формированию и развитию у студентов общекультурных и специальных компетенций посредством изучения внешних и внутренних факторов развития изучаемого иностранного языка, этапов его развития, закономерностей эволюции фонетической, лексической и грамматической систем изучаемого языка.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «История иностранного языка (немецкого)» относится к дисциплинам по выбору вариативной части ОПОП (Б1.2.20.1).

Для освоения дисциплины «История иностранного языка (немецкого)» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в процессе изучения иностранного языка в общеобразовательной школе, в процессе изучения дисциплины вариативной части ОПОП: «Практика устной и письменной речи иностранного языка (немецкого)», дисциплин по выбору «Античная культура и латинский язык» / «Древние языки и культуры».

Освоение дисциплины «История иностранного языка (немецкого)» является необходимой основой для изучения дисциплин по выбору «Сравнительная типология иностранных языков»/ «Контрастивная лингвистика», «Интерпретация иноязычного художественного текста (на немецком языке)»/ «Системная организация лексики в художественном произведении (на немецком языке)», прохождения производственной (педагогической) практики, написания ВКР.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «История изучаемого иностранного языка (немецкого)»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

| Коды компетенции | Наименование компетенции  | Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)  |
|------------------|---|---|
| 1                | 2   | 3   |
| СК-1             | владеет навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом иностранном языке | Знать:<br>- основные понятия и категории истории изучаемого иностранного языка;<br>- основные законы исторического развития лексического и грамматического строя. |
|                  |   | Уметь:<br>- объяснять историю возникновения слова, словоформы, грамматического явления на изучаемом иностранном языке.  |
|                  |   | Владеть:<br>- сравнительно-историческим методом анализа в языковом преломлении.   |
| СК-2             | способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации                              | Знать:<br>- основы развития литературного языка и территориальных диалектов,<br>- об исторической лексике и грамматике изучаемого иностранного языка              |

|      |  |  |
|------|--|--|
|      | <p>общения на изучаемом иностранном языке</p>  | <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять слова-синонимы, синонимичные грамматические формы адекватно ситуации общения в соответствии с историческим дискурсом,</li> <li>- распознавать малоупотребительные слова, модные слова, устаревшие грамматические формы.</li> </ul>                        |
|      |  | <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью объяснить и показать историческое развитие лексического/грамматического явления учащимся.</li> </ul>   |
| СК-4 | <p>способен самостоятельно осуществлять переработку иноязычной информации для решения профессиональных задач</p> | <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать в текстах семантические, словообразовательные, морфологические, синтаксические изменения, обусловленные историческим развитием изучаемого языка;</li> <li>- работать со словарем и справочниками по истории изучаемого иностранного языка.</li> </ul> |
|      |  | <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методами «перевода» текста с древнего изучаемого иностранного языка на современный язык.</li> </ul>   |

#### 4. Структура и содержание дисциплины «История иностранного языка (немецкого)»

##### 4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет   4   зачетные единицы,   144   часа.

| №<br>п/п | Наименование<br>разделов и тем<br>дисциплины (модуля)  | Семестр | Недели семестра | Виды учебной работы, включая<br>самостоятельную работу студентов и<br>трудоемкость (в часах) |        |                      |                      |                           |                                  |                                  |                       | Формы текущего контроля<br>успеваемости (по неделям<br>семестра) |                        |                       |         |                                       |             |
|----------|--|---------|-----------------|--|--------|----------------------|----------------------|---------------------------|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------|--|------------------------|-----------------------|---------|---------------------------------------|-------------|
|          |  |         |                 | Аудиторная работа  |        |                      |                      | Самостоятельная<br>работа |                                  |                                  |                       | активная<br>работа на занятии                                    | презентация<br>доклада | Контрольная<br>работа | Реферат | Творческое задание (анализ<br>текста) | мини-проект |
|          |  |         |                 | Всего  | Лекция | Практические занятия | Лабораторные занятия | Всего                     | Подготовка к аудиторным занятиям | Подготовка доклада, мини-проекта | Подготовка к экзамену |  |                        |                       |         |                                       |             |
| 1        | 2  | 3       | 4               | 5  | 6      | 7                    | 8                    | 9                         | 10                               | 11                               | 12                    | 13   | 14                     | 15                    | 16      | 17                                    | 18          |
| 1.       | <b>Раздел 1. История языка как раздел языкознания</b>  | 5       |                 | 12   | 8      |                      | 4                    | 12                        | 8                                | 4                                |                       |  |                        |                       |         |                                       |             |
| 1.1.     | Тема 1.1. Предмет, содержание и задачи дисциплины. Методы сравнительно-исторического исследования языка.             | 5       | 1-2             | 6  | 4      |                      | 2                    | 6                         | 4                                | 2                                |                       | 2  | 2                      |                       |         |                                       |             |
| 1.2.     | Тема 1.2. Современные германские и романские языки. Роль латинского языка в становлении и развитии изучаемых языков. | 5       | 3-4             | 6  | 4      |                      | 2                    | 6                         | 4                                | 2                                |                       | 4  |                        |                       |         |                                       | 4           |
| 2.       | <b>Раздел 2. Древний период в развитии изучаемого языка</b>  | 5       |                 | 12   | 8      |                      | 4                    | 12                        | 12                               |                                  |                       |  |                        |                       |         |                                       |             |
| 1        | 2  | 3       | 4               | 5  | 6      | 7                    | 8                    | 9                         | 10                               | 11                               | 12                    | 13   | 14                     | 15                    | 16      | 17                                    | 18          |

|      |   |   |       |           |           |  |           |           |           |          |           |                          |    |         |   |    |    |
|------|---|---|-------|-----------|-----------|--|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|--------------------------|----|---------|---|----|----|
| 2.1. | Тема 2.1. Древневерхненемецкий период. Руническое письмо.   | 5 | 5-6   | 6         | 4         |  | 2         | 6         | 6         |          |           | 6                        |    |         | 6 |    |    |
| 2.2. | Тема 2.2. Морфология и синтаксис изучаемых языков в древний период. Древние письменные памятники. | 5 | 7-8   | 6         | 4         |  | 2         | 6         | 6         |          |           | 8                        |    |         |   | 8  |    |
| 3.   | <b>Раздел 3. Средний период в истории изучаемого языка</b>  | 5 | 9-13  | <b>14</b> | <b>10</b> |  | <b>4</b>  | <b>14</b> | <b>12</b> | <b>2</b> |           |                          |    |         |   |    |    |
| 3.1. | Тема 3.1. Средневековая Европа. Расцвет рыцарской культуры.                                       | 5 | 9     | 2         | 2         |  |           | 2         | 2         |          |           |                          |    |         |   |    |    |
| 3.2. | Тема 3.2. Среверхненемецкий период.   | 5 | 10-11 | 6         | 4         |  | 2         | 6         | 4         | 2        |           | 10                       |    |         |   |    | 11 |
| 3.3. | Тема 3.3. Фонетика, морфология и синтаксис изучаемого языка в средневековый период.               | 5 | 12-13 | 6         | 4         |  | 2         | 6         | 6         |          |           | 12                       |    |         |   | 13 |    |
| 4.   | <b>Раздел 4. Формирование основ литературных норм изучаемого языка.</b>                           | 5 | 14-18 | <b>16</b> | <b>10</b> |  | <b>6</b>  | <b>16</b> | <b>14</b> | <b>2</b> |           |                          |    |         |   |    |    |
| 4.1. | Тема 4.1. Книгопечатание в Европе. Культура Возрождения.  | 5 | 14    | 4         | 2         |  | 2         | 4         | 2         | 2        |           | 14                       | 14 |         |   |    |    |
| 4.2. | Тема 4.2. Нововверхненемецкий период.   | 5 | 15-16 | 6         | 4         |  | 2         | 6         | 6         |          |           | 16                       |    |         |   | 16 |    |
| 4.3. | Тема 4.3. Фонетические изменения. Грамматика. Обогащение словаря.                                 | 5 | 17-18 | 6         | 4         |  | 2         | 6         | 6         |          |           | 18                       |    | 18      |   |    |    |
|      | Общая трудоемкость, в часах   | 5 | 18    | <b>54</b> | <b>36</b> |  | <b>18</b> | <b>54</b> | 46        | 8        | <b>36</b> | Промежуточная аттестация |    |         |   |    |    |
|      |   |   |       |           |           |  |           |           |           |          |           | Форма                    |    | Семестр |   |    |    |
|      |   |   |       |           |           |  |           |           |           |          |           | Экзамен                  |    | 5       |   |    |    |

## **4.2. Содержание дисциплины «История иностранного языка (немецкого)»**

### **Раздел 1. История языка как раздел языкознания**

#### **Тема 1.1. Предмет, содержание и задачи дисциплины. Методы сравнительно-исторического исследования языка.**

Место истории языка в ряду других лингвистических дисциплин. Предмет, содержание и задачи дисциплины. Методы сравнительно-исторического исследования языка. Синхрония и диахрония. Проблема языковых изменений. Периодизация истории изучаемого языка. Критерии периодизации. Исторические и лингвистические условия формирования изучаемого языка. Источники изучения истории языка.

#### **Тема 1.2. Современные германские и романские языки. Роль латинского языка в становлении и развитии изучаемых языков.**

Индоевропейские языки. Ранние источники сведений о германцах. Германские языки: классификация германских языков и племен. Фонетические и грамматические особенности германских языков. Закон Гримма. Закон Вернера. Романские языки. Влияние латинского языка на изучаемый язык.

### **Раздел 2. Древний период в развитии изучаемого языка**

#### **Тема 2.1. Древневерхненемецкий период. Руническое письмо.**

Ранняя история стран изучаемого языка. Историческая фонетика. Гласные и согласные в древневерхненемецкий период. Исторические основы орфографии изучаемого языка. Написания, передающие краткое и долгое произношение. Этимологические написания.

#### **Тема 2.2. Морфология и синтаксис изучаемого языка в древний период. Древние письменные памятники.**

Историческая морфология изучаемого языка. Имя существительное. Местоимение. Прилагательное. Наречие. Числительное. Глагол. Морфологическая классификация глаголов. Неправильные глаголы. Развитие аналитических форм глагола. Развитие неличных форм глагола. Исторический синтаксис изучаемого языка. Слово сочетание. Простое предложение. Сложное предложение. Древние письменные памятники.

### **Раздел 3. Средний период в истории изучаемого языка**

#### **Тема 3.1. Средневековая Европа. Расцвет рыцарской культуры.**

Основные исторические события в Средневековой Европе.

#### **Тема 3.2. Средневерхненемецкий период.**

Особенности изучаемого языка в средневерхненемецкий период. Вытеснение латыни. Сложение национального языка.

#### **Тема 3.3. Фонетика, морфология и синтаксис изучаемого языка в средневековый период.**

Развитие системы фонем изучаемого языка в средневерхненемецкий период. Морфология: существительное, местоимение, прилагательное, наречие, числительное, глагол. Синтаксис: словосочетание, простое предложение, сложное предложение.

### **Раздел 4. Формирование основ литературных норм изучаемого языка.**

#### **Тема 4.1. Книгопечатание в Европе. Культура Возрождения.**

Национальный язык. Первые напечатанные книги. Проблемы литературной нормы. Авторы и произведения эпохи Возрождения. Лексикография. Грамматисты и орфоэписты.

## **Тема 4.2. Нововерхненемецкий период.**

Временные рамки и особенности нововерхненемецкого периода в истории изучаемого языка.

## **Тема 4.3. Фонетические изменения. Грамматика. Обогащение словаря.**

Фонетическая система изучаемого языка. Изменения в морфологии и синтаксисе. Коммуникативные типы предложений. Заимствования из разных языков в нововерхненемецкий период.

## **5. Образовательные технологии**

В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по собственной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины базируется на следующих возможностях: обеспечение внеаудиторной работы со студентами в том числе в электронной образовательной среде с использованием соответствующего программного оборудования, дистанционных форм обучения, возможностей интернет-ресурсов, индивидуальных консультаций и т.д.

При проведении аудиторных занятий с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся используются следующие образовательные технологии:

1) технология обучения в сотрудничестве (работа в парах, малых группах, коллективная мыследеятельность);

2) технология развития критического мышления через чтение и письмо. Реализуется в процессе проведения лекций разных типов (проблемная лекция – Тема 1.1. Предмет, содержание и задачи дисциплины. Методы сравнительно-исторического исследования языка; лекция с использованием проектора – Тема 2.1. Древневерхненемецкий период. Руническое письмо, Тема 3.1. Средневековая Европа. Расцвет рыцарской культуры, Тема 4.1. Книгопечатание в Европе. Культура Возрождения; лекция-диалог – Тема 1.2. Современные германские и романские языки. Роль латинского языка в становлении и развитии изучаемых языков), а также на лабораторных занятиях (творческие задания – тема 2.2. Морфология и синтаксис изучаемого языка в древний период. Древние письменные памятники, тема 3.3. Фонетика, морфология и синтаксис изучаемого языка в средневековый период, тема 4.2. Нововерхненемецкий период, презентация доклада – 1.1. Предмет, содержание и задачи дисциплины. Методы сравнительно-исторического исследования языка, 4.1. Книгопечатание в Европе. Культура Возрождения, мини-проект – тема 1.2. Современные германские и романские языки. Роль латинского языка в становлении и развитии изучаемых языков, тема 3.2. Средеверхненемецкий период)

3) компьютерные (и медиа-) технологии на лабораторных занятиях (работа в Едином образовательном окне; создание банка медиаматериалов; создание презентаций).

Самостоятельная работа студентов подразумевает работу под руководством преподавателя (консультации, помощь в написании рефератов, докладов и др.) и индивидуальную работу студента, выполняемую, в том числе, в Ресурсном центре при кафедре «Иностранные языки и методика преподавания иностранных языков, в компьютерном классе с выходом в Интернет на историко-филологическом факультете и в читальных залах университета.

При реализации образовательных технологий используются следующие виды самостоятельной работы:

- работа с конспектом лекции (обработка текста);
- повторная работа над учебным материалом учебника;
- подготовка мини-проекта, включающего в себя также и задания сравнительно-сопоставительного характера;
- подбор аутентичного материала из иноязычных источников;
- подготовка докладов с компьютерной презентацией;
- поиск информации в сети «Интернет», учебной и справочной литературе;
- подготовка к сдаче экзамена.

Занятия, проводимые в интерактивной форме, в том числе с использованием образовательных технологий, составляют не менее 50% от общего количества аудиторных занятий (27 ч.).

## **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

Самостоятельная работа студентов подразумевает работу под руководством преподавателя (консультации, помощь в написании рефератов, докладов и др.) и индивидуальную работу студента, выполняемую в компьютерном классе с выходом в Интернет на историко-филологическом факультете и в читальных залах университета.

• При реализации образовательных технологий используются следующие виды самостоятельной работы:

- работа с конспектом лекции (обработка текста);
- повторная работа над учебным материалом учебника;
- подготовка мини-проекта, включающего в себя также и задания сравнительно-сопоставительного характера;
- составление ментальных карт Mind Map
- подбор аутентичного материала из иноязычных источников;
- подготовка докладов с компьютерной презентацией;
- поиск информации в сети «Интернет», учебной и справочной литературе;
- подготовка к сдаче экзамена.

Занятия, проводимые в интерактивной форме, в том числе с использованием образовательных технологий, составляют не менее 50% от общего количества аудиторных занятиях (27 часов).

### **6.1 План самостоятельной работы студентов**

| № нед | Тема                   | Вид самостоятельной работы  | Задание  | Рекомендуемая литература  | Количество часов |
|-------|------------------------|---|--|---|------------------|
| 1-2   | Раздел 1.<br>Тема 1.1. | Подготовка к аудиторному занятию<br><br>Подготовка доклада/мини-проекта | <ul style="list-style-type: none"> <li>• изучить материал по теме и выполнить следующие задания</li> <li>1) раскрыть основные законы исторического развития языка,</li> <li>2) показать связь истории языка с другими лингвистическими дисциплинами,</li> <li>3) охарактеризовать каждый из методов сравнительно-исторического исследования языка,</li> <li>4) определить периоды в развитии языка</li> <li>• подготовить доклад с презентацией по одной из предложенных тем:</li> <li>1) Методы сравнительно-исторического исследования языка.</li> <li>2) Синхрония и диахрония. Проблема языковых изменений.</li> <li>3) Периодизация истории изучаемого языка. Критерии периодизации.</li> <li>4) Источники изучения истории языка.</li> </ul> | а) [1] с.6-17, с. 271-284, [2], с. 26-30, [4] с. 30-60 б) [4] с.11-32 | <b>6</b>         |



|     |                        |   |  |   |          |
|-----|------------------------|---|--|---|----------|
| 3-4 | Тема 1.2.              | Подготовка к аудиторному занятию<br><br>Подготовка доклада/мини-проекта | <ul style="list-style-type: none"> <li>• изучить материал по теме и выполнить следующие задания</li> <li>1) с помощью примеров доказать, что все романские (германские) языки являются родственными. Определить роль латинского языка в становлении и развитии изучаемых языков.</li> <li>2) Раскрыть различные точки зрения по проблеме происхождения изучаемого языка.</li> <li>• подготовить мини-проект исследовательской направленности по одной из предложенных тем</li> <li>1) Индоевропейские языки.</li> <li>2) Германские языки: классификация германских языков и племен/ Народная латынь как источник происхождения романских языков.</li> <li>3) Фонетические и грамматические особенности германских языков. Закон Гримма. Закон Вернера.</li> <li>4) Влияние латинского языка на изучаемые языки.</li> </ul>              | <p>а) [2] с. 2-6, с. 14-16, с.110-114,<br/>б) [4] с. 20-32,</p> <p><u>Упражнения:</u><br/>а) [3], с. 8, 15</p>  | <b>6</b> |
| 5-6 | Раздел 2.<br>Тема 2.1. | Подготовка к аудиторному занятию  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• изучить материал по теме и выполнить следующие задания</li> <li>1) дать характеристику исторических условий функционирования изучаемого языка (немецкого),</li> <li>2) показать соотношение литературного языка и диалектов, дать краткую характеристику основных диалектов,</li> <li>3) выявить характерные черты звукового строя языка в изучаемый период. Описать фонетическую структуру языка, показать изменения, происходящие в системе гласных и согласных. Проиллюстрировать теоретический материал практическими примерами.</li> <li>• написать реферат по одной из предложенных тем</li> <li>1) Гласные и согласные в древневерхненемецком языке</li> <li>2) Монофтонги и дифтонги в древневерхненемецком языке</li> <li>3) Удлинение гласных в древневерхненемецком языке</li> </ul> | <p>а) [2] с. 18-21, с. 30-45, с. 80, [4] с. 68-84<br/>б) [4] с. 58-76, с. 112-140,</p> <p><u>Упражнения и тексты:</u><br/>а) [3], зад. 2-3,<br/>[4] с. 31-36, С. 307-315,</p> | <b>6</b> |
| 7-8 | Тема 2.2.              | Подготовка к аудиторному занятию  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• изучить материал по теме, с использованием технологии Mind Map, проанализировать:</li> <li>1) Имя существительное. Категория рода, числа, падежа. Начало оформления категории определенности</li> </ul>   | <p>а) [2] с. 46-59, [4] с.86-233<br/>б) [4] с.78-142,</p> <p><u>Упражнения:</u></p>   | <b>6</b> |

|       |                        |   |   |  |   |
|-------|------------------------|---|---|--|---|
|       |                        |   | <p>и неопределенности. Артикль.</p> <p>2) Типы прилагательных по образованию родовых форм. Категория сравнения.</p> <p>3) Особенности употребления самостоятельных и несамостоятельных местоимений.</p> <p>4) Глагол, его категории (времени, модальности, залога).</p> <p>Ознакомиться с древними письменными памятниками изучаемого языка. В предлагаемых для анализа отрывках проследить изменения, происходящие в звуковом и грамматическом строе. Обратит внимание на орфографию.</p>  | <p>а) [4] с. 5 упр. 2.3-2.4, с.7-9 упр. 5, с. 10-12 упр.4.3;<br/><u>Тексты для анализа:</u><br/>б) [4], с. 28, с. 46</p>     |   |
| 9     | Раздел 3.<br>Тема 3.1. | Подготовка к аудиторному занятию  | <ul style="list-style-type: none"> <li>изучить материал по теме и выполнить задания:</li> </ul> <p>1) сделать обзор событий, происходившие в Средневековой Европе;</p> <p>2) выделить события, имевшие особое значение для языковых изменений.</p>  | <p>а) [1] с.95-103, [4] с. 254-258<br/>б) [4] с.146-150<br/><u>Упражнения и тексты:</u><br/>а) [4] с. 40-41, с. 315-321.</p> | 2 |
| 10-11 | Тема 3.2.              | Подготовка к аудиторному занятию<br><br>Подготовка доклада/мини-проекта | <ul style="list-style-type: none"> <li>изучить материал по теме и выполнить следующие задания</li> </ul> <p>1) раскрыть особенности исторического развития изучаемого языка в средние века;</p> <p>2) определить хронологические рамки среднего периода и общее направление языковых изменений в рассматриваемый период.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>подготовить мини-проекты по темам:</li> </ul> <p>1) Языковые изменения в средневерхненемецкий период<br/>2) Вытеснение латыни<br/>3) Сложение национального языка</p> | <p>а) [4] с. 254-257, с. 188-208;<br/>б) [4] с. 153-162<br/><u>Упражнения:</u><br/>а) [4] с. 50-51.</p>                      | 6 |
| 12-13 | Тема 3.3.              | Подготовка к аудиторному занятию  | <ul style="list-style-type: none"> <li>изучить материал по теме и выполнить задания с использованием технологии Mind Map</li> </ul> <p>1) Проследить основные изменения в звуковом строе изучаемого языка.</p> <p>2) Показать, как происходит дальнейшее развитие имени существительного, имени</p>   | <p>а) [1] с. 142-151,<br/>б) [5], с. 167-191<br/><u>Упражнения:</u><br/>а)[3], с. 11-12<br/><u>Упражнения</u></p>            | 6 |

|       |                     |   |  |   |   |
|-------|---------------------|---|--|---|---|
|       |                     |   | <p>прилагательного и глагола в средний период.</p> <p>3) Описать основные синтаксические единицы изучаемого языка в средний период и изменения в лексическом составе языка.</p> <p>В предлагаемых для анализа отрывках проследить изменения, происходящие в звуковом и грамматическом строе. Обратить внимание на орфографию.</p>  | <p><u>и тексты:</u></p> <p>а) [3] с. 11 упр. 1-2, [4] с. 13-22 упр. 5.2, 6.2, 7.2, 8.2, 9.2, 10.2, 11.2;</p>        |   |
| 14    | Раздел 4. Тема 4.1. | Подготовка к аудиторному занятию<br>Подготовка доклада/мини-проекта | <ul style="list-style-type: none"> <li>изучить материал по теме</li> <li>подготовить доклад/ презентацию по одной из предложенных тем: <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Национальный язык.</li> <li>2) Первые напечатанные книги.</li> <li>3) Проблемы литературной нормы.</li> <li>4) Авторы и произведения эпохи Возрождения.</li> <li>5) Лексикография.</li> <li>6) Грамматисты и орфоэписты.</li> </ol> </li> </ul>   | <p>а) [1] с. 161-175, [4] с. 43-45;</p> <p>б) [4], с. 191-210</p> <p><u>Упражнения:</u></p> <p>а) [4] с. 44-45.</p> | 4 |
| 15-16 | Тема 4.2.           | Подготовка к аудиторному занятию                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>изучить материал по теме, с использованием технологии Mind Map обобщить исторические предпосылки формирования и становления национального письменно-литературного языка в новый период</li> <li>В предлагаемых для анализа отрывках проследить изменения, происходящие в языке. Обратить внимание на орфографию.</li> </ul>   | <p>б) [4], с. 212-237</p> <p><u>Тексты для анализа:</u></p> <p>а) [4], с. 18, 19, 20-22 [4] с. 222-227;</p>         | 6 |
| 17-18 | Тема 4.3.           | Подготовка к аудиторному занятию                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>изучить материал по теме и выполнить задания <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Проследить фонетические и грамматические изменения, происходящие в изучаемом языке данного периода.</li> <li>2) Показать, какими способами происходило обогащение словаря изучаемых языков. Определить, какой из этих способов был наиболее продуктивным.</li> </ol> </li> <li><i>Подготовиться к контрольной работе по материалу курса</i></li> </ul> | <p>а) [4] с. 228-236, с. 288-303.</p> <p>б) [4], с. 239-362</p>   | 6 |

## 6.2 Методические рекомендации по выполнению заданий в ходе самостоятельной работы

1. Внимательно ознакомьтесь с заданиями.
2. Выполните просмотровое чтение рекомендованной литературы с целью ее распределения в соответствии с поставленными заданиями.
3. Изучив теоретический материал, переходите к выполнению практических заданий.

4. При выполнении заданий для самостоятельной работы делайте краткие записи, которые позволят проверить Ваш процесс подготовки, выявите определенные недочеты (если они будут).
5. Обязательно записывайте вопросы, которые у Вас возникают в ходе подготовки, и на которые Вы самостоятельно не можете найти ответ.

### **Подготовка к написанию реферата**

Реферат – письменная работа объемом 10-18 печатных страниц.

Структура реферата:

1. Титульный лист.
2. Оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата.
3. Введение. Объем введения составляет 1-2 страницы. Введение - начальная часть текста. Оно имеет своей целью сориентировать читателя в дальнейшем изложении. Во введении аргументируется актуальность исследования. Во введении обязательно формулируются цель и задачи реферата. Объем введения - в среднем около 10% от общего объема реферата.
4. Основная часть реферата может иметь одну или несколько глав, состоящих из 2-3 параграфов (подпунктов, разделов) и предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. В том случае если цитируется или используется чья-либо мысль, идея, вывод, приводится какой-либо материал, таблица - обязательно сделайте ссылку на того автора у кого Вы взяли данный материал. Основная часть реферата раскрывает содержание темы. Она наиболее значительна по объему, наиболее значима и ответственна. Изложение материала основной части подчиняется собственному плану, что отражается в разделении текста на главы, параграфы, пункты.
5. Заключение содержит главные выводы и итоги, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении. Здесь же могут намечаться и дальнейшие перспективы развития темы.
6. Библиография (список литературы) - здесь указывается реально использованная для написания реферата литература. Список составляется согласно правилам библиографического описания. Названия книг в списке располагают по алфавиту с указанием выходных данных использованных книг.

Этапы работы над рефератом и докладом. Работу над рефератом или докладом можно условно подразделить на три этапа:

1. Подготовительный этап, включающий изучение предмета исследования;
2. Изложение результатов изучения в виде связного текста;
3. Устное сообщение по теме, проиллюстрированное презентацией.

Подготовительный этап работы включает в себя:

Выбор (формулировку) темы, поиск источников, работу с источниками, создание конспектов для написания.

1. Подготовительный этап работы завершается созданием конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы. Если в конспектах приводятся цитаты, то непременно должно быть дано указание на источник (автор, название, выходные данные, № страницы).
2. Создание текста. Текст должен подчиняться определенным требованиям: он должен раскрывать тему, обладать связностью и цельностью. Раскрытие темы предполагает, что в тексте реферата излагается относящийся к теме материал и предлагаются пути решения содержащейся в теме проблемы; связность текста предполагает смысловую соотносительность отдельных компонентов, а цельность - смысловую законченность текста. Изложение материала в тексте должно подчиняться определенному плану - мыслительной схеме, позволяющей контролировать порядок расположения частей текста. Универсальный план научного текста, помимо формулировки темы, предполагает изложение вводного материала, основного текста и заключения.

Требования, предъявляемые к оформлению. Объем реферата составляет 10-18 машинописных страниц. Объем доклада – 5-10 страниц. Работа выполняется на одной стороне листа стандартного формата. По обеим сторонам листа оставляются поля размером 30 мм слева и 15 мм справа,

используется шрифт 14 пт, интервал - 1,5. Все листы реферата должны быть пронумерованы. Каждый вопрос в тексте должен иметь заголовок в точном соответствии с наименованием в плане-оглавлении.

Для написания реферата используется научный стиль речи.

3. Устное сообщение по реферату/докладу представляет собой краткое (5-7 мин) изложение сути выполненной работы, сопровождающееся компьютерной презентацией. Последняя должна включать не более 10-15 слайдов.

При проверке реферата и доклада преподавателем оцениваются:

1. Знания и умения на уровне требований программы введения в языкознание: знание теоретического материала.
2. Характеристика реализации цели и задач исследования.
3. Степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, логичность и последовательность изложения материала, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала).
4. Использование литературных источников.
5. Культура письменного изложения материала.
6. Культура оформления материалов работы.
7. Умение чётко и логично доложить основные результаты работы;
8. Качество и информативность иллюстрационного материала;
9. Умение грамотно, чётко отвечать на вопросы и вести аргументированную дискуссию.

#### **Методические рекомендации по подготовке доклада с компьютерной презентацией:**

Доклад – письменная работа объемом 5-10 печатных страниц. Доклад – краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе нескольких первоисточников. Доклад должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. Помимо реферирования прочитанной литературы, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу.

Этапы работы над докладом. Работу над докладом можно условно подразделить на три этапа:

4. Подготовительный этап, включающий изучение предмета исследования;
5. Изложение результатов изучения в виде связного текста;
6. Устное сообщение по теме, проиллюстрированное презентацией.

Подготовительный этап работы включает в себя:

Выбор (формулировку) темы, поиск источников, работу с источниками, создание конспектов для написания.

Подготовительный этап работы завершается созданием конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы. Если в конспектах приводятся цитаты, то непременно должно быть дано указание на источник (автор, название, выходные данные, № страницы).

2. Создание текста. Текст должен подчиняться определенным требованиям: он должен раскрывать тему, обладать связностью и цельностью.

Требования, предъявляемые к оформлению. Объем доклада – 5-10 страниц. Работа выполняется на одной стороне листа стандартного формата. По обеим сторонам листа оставляются поля размером 30 мм слева и 15 мм справа, используется шрифт 14 пт, интервал - 1,5. Все листы реферата должны быть пронумерованы. Каждый вопрос в тексте должен иметь заголовок в точном соответствии с наименованием в плане-оглавлении.

Устное сообщение по докладу представляет собой краткое (5-7 мин) изложение сути выполненной работы, сопровождающееся компьютерной презентацией. Последняя должна включать не более 10-15 слайдов.

При проверке доклада преподавателем оцениваются:

- Знания и умения на уровне требований программы стилистики: знание теоретического материала.
- Характеристика реализации цели и задач исследования.
- Степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, логичность и последовательность изложения материала, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала).
- Использование литературных источников.
- Культура письменного изложения материала.
- Культура оформления материалов работы.
- Умение чётко и логично доложить основные результаты работы;
- Качество и информативность иллюстрационного материала;
- Умение грамотно, чётко отвечать на вопросы и вести аргументированную дискуссию.

### **Выполнение и защита мини-проектов (с компьютерной презентацией):**

В работе над каждым мини-проектом участвуют 2-3 человека. После выбора темы мини-проекта необходимо, пользуясь литературой и Интернетом, согласовать план работы с преподавателем.

В содержании презентации должны быть отражены следующие моменты:

- историческая эпоха,
- общественные отношения,
- характерные черты рассматриваемого период в истории развития языка,
- сравнительно-сопоставительная характеристика с российскими реалиями на основе принципов толерантности и сотрудничества.

Мини-проект должен быть представлен в форме мини-исследования на иностранном языке.

При оценке мини-проекта учитываются:

1. Знания и умения на уровне требований программы: знание теоретического материала, усвоение общих понятий, владение приемами сопоставительного анализа явлений культуры стран изучаемого языка и России.
2. Умение ориентироваться в профессиональных источниках информации и работать с ними.
3. Культура письменного изложения материала.
4. Умение чётко и логично доложить основные результаты работы.
5. Качество и информативность иллюстрационного материала.
6. Умение грамотно, чётко отвечать на вопросы и вести аргументированную дискуссию.
7. Умение работать в группе.
8. Наличие сравнительно-сопоставительной характеристики с российскими реалиями на основе принципов толерантности и сотрудничества.
9. Представленность в форме мероприятия культурно-просветительской направленности.

### **6.3. Материалы для проведения текущего, промежуточного и итогового контроля знаний**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины  | Код контролируемой компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|-------|---|---|----------------------------------|
| 1     | <b>Раздел 2. Древний период в развитии изучаемого языка</b><br>Тема 2.2. Морфология и синтаксис изучаемого языка в древний период.<br>Древние письменные памятники. | СК-1<br>СК-2<br>СК-4                          | Ответ на аудиторных занятиях     |

|   |   |                      |                                   |
|---|---|----------------------|-----------------------------------|
|   | <p><b>Раздел 3. Средний период в истории изучаемого языка</b><br/>Тема 3.3. Фонетика, морфология и синтаксис изучаемого языка в средневековый период.</p> <p><b>Раздел 4. Формирование основ литературных норм изучаемого языка.</b><br/>Тема 4.2. Нововерхненемецкий период</p>                                      |                      |                                   |
| 2 | <p><b>Раздел 1. История языка как раздел языкознания</b><br/>Тема 1.1. Предмет, содержание и задачи дисциплины. Методы сравнительно-исторического исследования языка.</p> <p><b>Раздел 4. Формирование основ литературных норм изучаемого языка.</b><br/>Тема 4.1. Книгопечатание в Европе. Культура Возрождения.</p> | СК-1<br>СК-2         | Доклад с презентацией Power Point |
| 3 | <p><b>Раздел 1. История языка как раздел языкознания</b><br/>Тема 1.2. Современные германские и романские языки. Роль латинского языка в становлении и развитии изучаемого языка.</p> <p><b>Раздел 3. Средний период в истории изучаемого языка</b><br/>Тема 3.2. Среверхненемецкий период</p>                        | СК-1<br>СК-2         | Мини-проект                       |
| 4 | <p><b>Раздел 2. Древний период в развитии изучаемого языка</b><br/>Тема 2.1. Древневерхненемецкий период. Руническое письмо.</p>  | СК-1<br>СК-2         | Реферат                           |
| 5 | <p><b>Раздел 1. История языка как раздел языкознания</b><br/><b>Раздел 2. Древний период в развитии изучаемого языка</b><br/><b>Раздел 3. Средний период в истории изучаемого языка</b><br/><b>Раздел 4. Формирование основ литературных норм изучаемого языка.</b></p>   | СК-1<br>СК-2<br>СК-4 | Итоговая контрольная работа       |

### Примерная тематика рефератов/докладов

1. Руническое письмо.
2. Развитие письменности. Ранние, общегерманские (праскандинавские) руны
3. Влияние рунического письма на другие письменности.

### Примерная тематика мини-проектов

1. Современные германские и романские языки.
2. Роль латинского языка в становлении и развитии изучаемого языка

### Примерный вариант контрольной работы

#### 1. Wählen Sie die richtige Periodisierung der deutschen Sprachgeschichte:

**Ahd.**

- a) 6000-900
- b) VIII-1050

**Mhd.**

- a) 900-1200
- b) 1050-1350

**Fnhd.**

- a) 1200-1500
- b) 1350-1650

c) VII-XII

c) XIII-1540

c) 1450-XVIII

**2. Welche ahd. Mundarten werden als Oberdeutsch bezeichnet:**

- a) Alemannisch, Bairisch; Süd- und Ostfränkisch;
- b) Rheinfränkisch, Mittelfränkisch;
- c) Niedersächsisch, Thüringisch, Hessisch;

**3. Wann und in welchen Mundarten begann die 2. Lautverschiebung:**

- a) Im 5./6. Jh. im Bairischen und Alemannischen;
  - b) Im 8./9. Jh. im Süd- und Ostfränkischen;
  - c) Im 7. Jh. im Hessischen und Thüringischen.
- d) Ihre Antwort

**4. Geben Sie die richtigen Korrelationen an:**

Germanisch => Ahd.

- |            |                     |
|------------|---------------------|
| a) p, t, k | b, d, g             |
| b) p, t, k | ff(f), zz(z), hh(h) |
| c) p, t, k | pf, tz, kch         |
| d) b, d, g | p, t, k             |
| e) b, d, g | f, s, h             |

**5. Welche Art des Vokalwechsels ist in den folgenden ahd. Beispielen vertreten:**

slāhan - slehit

gast - gesti

alt - eltiro

- a) Primärumlaut
- b) Sekundärumlaut
- c) Brechung
- d) Ahd. Monophthongierung

**6. Welche Kasus gab es im Ahd.?**

- a) Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ, Vokativ
- b) Nominativ, Genitiv, Dativ, Instrumental (teilweise), Akkusativ
- c) Nominativ, Genitiv, Dativ, Lokativ, Akkusativ

**7. In welcher Periode entstanden die folgenden nhd. Suffixe: -heit; -tum; -bar?**

- a) im Ahd.
- b) im Mhd.
- c) im Fnhd.

**8. Welche Neuerungen im Vokalismus sind für das Fnhd. zu verzeichnen?**

|           |         |         |         |
|-----------|---------|---------|---------|
| a) i > ei | u > au  | iu > eu | ou > au |
| b) a > eu | au > uo | o > uo  | ei > i  |
| c) e > ie | u > uo  | ei > e  | au > o  |

**9. In welcher Periode formierte sich der relative Gebrauch der Zeitformen des Verbs:**

- a) im Ahd.
- b) im Mhd.
- c) im Fnhd.

**10. Wählen Sie die anerkannteste Periodenabgrenzung fürs Mhd.**

- a) 1200 - 1300
- b) 1050-1350
- c) 1050-1500

**11. Ist das „klassische“ Mhd. Sprache**

- a) der Mystiker
- b) des Epos
- c) der ritterlichen Dichtung
- d) der Kanzlei

**12. Bestimmen Sie den Sekundärumlaut:**

- a) geste
- b) nehte



c) hende

**13. Welche Konsonanten entstanden im Mhd.**

a) [ts]

b) [z]

c) [i]

d) [s]

**14. Welche Wortart besaß im Ahd. den Dual:**

a) das Substantiv

b) das Verb

c) das Adjektiv

d) keine

**15. Bestimmen Sie die richtigen Kombinationen für die Deklination der Adjektive:**

a) starke oder nominale;

b) schwache oder nominale;

c) starke oder pronominale;

d) schwache oder pronominale; ,

**16. In welchen Wortpaaren findet grammatischer Wechsel statt?**

a) lang - lengiro;

b) kiosan „wählen“ - kuri „wähl“;

c) elilenti - ellenti.

**17. Welche(r) Kasus war im Ahd. viel mehr gebräuchlich im Vergleich zum Nhd.**

a) Nominativ;

b) Genitiv;

c) Dativ;

d) Akkusativ.

**18. Welche Tempora besaß das ahd. Verb?**

a) Präsens, Präteritum, Perfekt;

b) Präsens; Präteritum; Futurum;

c) Präsens, Präteritum;

d) Präsens, Perfekt, Plusquamperfekt.

**19. Welcher Stamm spielte die führende Rolle bei der Herausbildung der deutschen Nationalität:**

a) die Alemannen;

b) die Sachsen;

c) die Franken;

d) die Langobarden.

**20. Die ersten „deutschen“ Sprachdenkmäler waren:**

a) Glossare;

b) Evangelienharmonie;

c) Merseburger Zaubersprüche;

d) Tatian und Wessobrunner Gebet,

**21. Die zweite Lautverschiebung hat im 5 - 6. Jh. betroffen:**

a) Mitteldeutsch;

b) Oberdeutsch;

c) Niederdeutsch;

d) Ostmitteldeutsch.

**22. Bestimmen Sie Vokalharmonie:**

a) ahd. **gast** - pl. **gesti**;

b) got. **her** - ahd. **hiar**;

c) ahd. **erda** - ahd. **irdisc**.

**23. Für den Begriff „Vokalharmonie“ ist synonymisch:**

a) Brechung;

b) Ablaut;

- c) Sekundärumlaut;  
d) Ahd. Monophtongierung.
- 24. Unter Primärumlaut versteht man: „**
- a) Hebung oder Senkung der Stammsilbenvokale unter dem Einfluss der Vokale der nachfolgenden Silben;  
b) Das Nichteintreten des Umlauts im Präteritum langwurzlicher **jan**-Verben;  
c) Die Umwandlung von kurzem **a** zu **e**;  
d) Die Umwandlung von langem **a** zu **e**.
- 25. Die Länge der Vokalphoneme wurde im Ahd. durch wiedergegeben:**
- a) Zirkumflex;  
b) Verdoppelung, Zirkumflex, Akut, Strich;  
c) Es gab keine langen Vokale;  
d) Akut, Strich.
- 26. Zur welchen Ablautsreihe gehört das Verb bintan-bintu-bant-buntun-gibuntan**
- a) 3a;  
b) 4;  
c) 3b;  
d) 2a.
- 27. Welche Struktur haben die ahd. Verben im Präsens:**
- a) Wurzelmorphem + Flexion;  
b) Wurzelmorphem + t + Flexion;  
c) Wurzelmorphem + Themavokal + Flexion;  
d) Wurzelmorphem + n + Flexion.
- 28. Das Verb magan (mugan) gehört zu den:**
- a) athematischen Verben;  
b) Präterito-Präsentien;  
c) starken Verben;  
d) unregelmäßigen Verben.
- 29. Athematisch sind Verben, die:**
- a) die Flexionsendung ohne Themavokal direkt an die bekommen;  
b) Mischform zwischen den starken und schwachen Verben sind;  
c) Prät. und Part. Prät. mittels t- Suffix ohne Ablaut bilden;  
d) alle schwachen Verben.
- 30. „Schwach“ dekliniert werden im Ahd.:**
- a) **n**-Stämme, Maskulina, Neutra;  
b) **n**-Stämme, Maskulina, Neutra; Feminina;  
c) **n**-Stämme, Maskulina;  
d) **n**-Stämme, Neutra.
- 31. Das Adjektiv luzzil wird \_\_ gesteigert:**
- a) regelmäßig;  
b) suppletiv;  
c) stark;  
d) schwach

### Примерный перечень вопросов к экзамену

**Знать:**

**Вопросы:**

1. Предмет истории языка.
2. Методы истории языка.
3. Формы существования языка.
4. Периодизация истории немецкого языка.
5. Древневерхненемецкий период.

6. Средневерхненемецкий период.
7. Ранненововерхненемецкий период.
8. Нововверхненемецкий период.
9. Аблаут.
10. Умлаут.
11. Преломление.
12. Фонетическая система д.в.н.
13. Фонетическая система с.в.н.
14. Фонетическая система р.н.в.н. и н.в.н.
15. Развитие типов склонения имен существительных.
16. Развитие сильных глаголов.
17. Ряды аблаута и их развитие.
18. Развитие слабых глаголов.
19. Развитие претерито-презентных глаголов.
20. Развитие атематических глаголов.
21. Развитие временных форм немецкого глагола.
22. Развитие прилагательных и наречий.
23. Развитие степеней сравнения.
24. Особенности развития простого предложения.
25. Особенности развития сложного предложения.
26. Особенности развития лексики в д.в.н. период.
27. Особенности развития лексики в с.в.н. период.
28. Особенности развития лексики в р.н.в.н. период.
29. Особенности развития лексики в н.в.н. период.

**Уметь:** Осуществлять анализ языковых явлений в предложенных текстах  
Проанализируйте лексические единицы в предложенном тексте.

**Владеть:** Навыками перевода текстов д.в.н., р.н.в.н. и н.в.н. с использованием соответствующих словарей.  
Переведите предложенный текст.

## **7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины «История иностранного языка (немецкого)»**

### **а) основная литература:**

1. Амирова Т.А. История языкознания: учеб. пос. для вузов.- 4-е изд., стер.- М.: Академия. 2007.- 672с. Гриф УМО. (15 экз.)
2. Рахманова Н.И. История немецкого языка. От теории к практике: учеб. пос. для вузов. - М.: Высш. шк., 2006.- 332с. Гриф УМО.(35 экз.)
3. Юрасов И.А. Seminarbuch für deutsche Sprachgeschichte: Учебно-методическое пособие. Пенза, 2007. (82 экз.)

### **б) дополнительная литература:**

4. История немецкого языка: метод. материалы / сост. И.Л. Малова.- Нижний Новгород, 2006.- 16 с. (10 экз.)

### **в) программное обеспечение и Интернет- ресурсы**

- Интернет- ресурсы

1. История и методология языкознания: учеб.-метод. пособие. — Екатеринбург : УрФУ, 2015. — 64 с.

Электронный ресурс: <https://e.lanbook.com/book/98855>.

2. Лингвистика и перевод: сборник научных статей. Выпуск 3: сб. науч. тр. — Электрон. дан. — Архангельск : САФУ, 2014. — 216 с.

Электронный ресурс: <https://e.lanbook.com/book/96665>.

3. Лингвистика и перевод: сборник научных трудов. Выпуск 2: сб. науч. тр. — Электрон. дан. — Архангельск : САФУ, 2014. — 252 с.

Электронный ресурс: <https://e.lanbook.com/book/96664>.

4. Лингвистика и перевод: сборник научных статей. Выпуск 3: сб. науч. тр. — Электрон. дан. — Архангельск : САФУ, 2014. — 216 с.

Электронный ресурс: <https://e.lanbook.com/book/96665>.

- Программное обеспечение  
ПО «Антивирус Касперского»  
ПО Microsoft Windows  
Программа Антиплагиат  
Acrobat Reader

### **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины «История иностранного языка (немецкого)»**

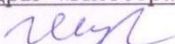
Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущей и промежуточной аттестации, организации самостоятельной работы обучающихся:

Комплект учебной мебели: парты, стол преподавательский, стулья.

Персональные компьютеры с доступом к сети Интернет и ЭИОС ПГУ.

Рабочая программа дисциплины «**История иностранного языка (немецкого)**» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Программу переработали:


1. Шурыгина Ю.А., доц. кафедры «Иностранные языки и методика преподавания иностранных языков», канд. пед. н. 

**Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.**

Программа одобрена на заседании кафедры «Иностранные языки и методика преподавания иностранных языков»

Протокол № 8 от «31» марта 2016 года

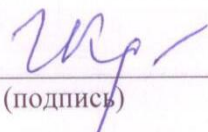
Зав. кафедрой «Иностранные языки и методика преподавания иностранных языков»

 Алёшина Е. Ю.

Программа одобрена методической комиссией историко-филологического факультета

Протокол № 8 от «8» апреля 2016 года

Председатель методической комиссии историко-филологического факультета

  
(подпись) Канакина Г.И.

Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации изменений

| Учебный Год    | Решение кафедры (№ протокола, дата, подпись зав. кафедрой)         | Внесенные изменения  | Номера листов (страниц) |       |                |
|----------------|--|--|-------------------------|-------|----------------|
|                |  |  | замененных              | новых | аннулированных |
| 2016 -<br>2017 | Программа<br>переутверждена<br>Протокол № 1<br>от 11.01.2016<br>ОК | Аннулированы<br>задачи - задачи, п. 6<br>лаборатории.  |                         |       |                |
| 2017 -<br>2018 | Программа<br>переутверждена<br>Протокол № 1<br>от 31.01.2017<br>ОК | 1. Уточнена структура<br>и содержание<br>дисциплины. п. 4.1<br>2. Изменены п. 5, 6<br>словесности сшивков п. 5.<br>Курс от 21.01.2017<br>№ 75/10<br>3. Сооружены макет п. 6.1.<br>самосб. работа по<br>4. Аннулированы п. 7<br>лаборатории |                         |       |                |
| 2018 -<br>2019 | Программа<br>переутверждена<br>Протокол № 14<br>от 3.02.2018<br>ОК | 1. Аннулированы<br>задачи - задачи, п. 6<br>лаборатории.<br>2. Аннулированы п. 7<br>лаборатории  |                         |       |                |