

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ИНСТИТУТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

УТВЕРЖДАЮ  
Директор института  
 Пашин А.А.  
« 25 » июне 2019 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.01 ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Направление подготовки 49.03.02 Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура)

Направленность (профиль подготовки) Физическая реабилитация

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения очная, заочная

Пенза, 2019

## 1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Основы проектной деятельности» являются формирование у студентов необходимых универсальных компетенций в области разработки и реализации проектов различного типа, командной работы и коммуникаций, системного мышления, самоорганизации и саморазвития, а также формирование базовой системы знаний и практических навыков в области основ теории и практики проектной деятельности.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Основы проектной деятельности» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» ОПОП).

Для освоения дисциплины обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин «Педагогика и психология».

Требования к «входным» знаниям, умениям и готовностям обучающегося, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин, включают в себя:

- знание проблем, стоящих перед современной наукой и образованием;
- умение самостоятельно творчески и критически мыслить, анализировать, синтезировать информацию при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере образования.

Освоение данной дисциплины необходимо как предшествующий этап для прохождения учебной (адаптационной) практики, производственной практики (педагогической) и государственной итоговой аттестации.

## 3. Результаты освоения дисциплины «Основы проектной деятельности»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Коды компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции (закрепленный за дисциплиной)	В результате освоения дисциплины обучающийся <b>должен</b> :
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<i>ИУК 2.1:</i> Определяет круг задач, в рамках поставленной цели, определяет связи между ними	Знать аспекты целеполагания, характеристику smart-целей и определять на их основе круг задач
		<i>ИУК 2.2:</i> Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта	Знать способы решения поставленных задач в области проектирования. Уметь оценивать предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта
		<i>ИУК 2.3:</i> Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм	Знать основы командообразования и работы в команде. Уметь планировать проектную деятельность с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм
		<i>ИУК 2.4:</i> Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с	Уметь выполнять задачи проектной деятельности в зоне своей ответственности в

		запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач	соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач. Владеть навыками самоорганизации и саморазвития.
		<i>ИУК 2.5:</i> Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования	Уметь представлять результаты проекта, предлагать возможности их использования и/или совершенствования. Владеть способами итогового представления результатов проекта.

#### 4. Структура и содержание дисциплины «Основы проектной деятельности»

##### 4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Продолжительность изучения дисциплины – 1 семестр.

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	семестр	Недели семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)								Формы текущего контроля успеваемости <i>(по неделям семестра)</i>  Форма промежуточной аттестации <i>(по семестрам)</i>				
				Контактная работа					Самостоятельная работа			Выступление с сообщением	Проверочная работа	Оформление и презентация проекта	Проверка эссе и иных творческих работ	
				Всего	Лекция	Практические занятия	Лабораторные занятия	Иная контактная работа	Всего	Подготовка к аудиторным занятиям	Работа с литературой для изучения					Выполнение творческой работы
1.1.	Тема 1.1. Общее представление о проектной деятельности	5	1-2	4	2	2			4	2	2		2			
1.2.	Тема 1.2. История развития педагогического проектирования	5	3-4	4	2	2			4	2	2		3-4			
1.3.	Тема 1.3. Основные понятия, сущность и виды педагогического проектирования	5	5-6	4	2	2			8	4	2	2	5-6			6
1.4.	Тема 1.4. Проектная деятельность: формирование команды и коммуникации в проекте. Методы генерации идей в проекте	5	7-8	4	2	2			6	4		2	7	8		8

1.5.	Тема 1.5. Основные механизмы реализации проекта. Управление, прогнозирование и экспертиза проекта	5	9-14	12	6	6			8	4	2	2	9		12-14	10-12
1.6.	Тема 1.6. Организация проектной деятельности и технология педагогического проектирования	5	15-17	6	3	3			6,05	2,05		4			15-17	16
	<i>Иная контактная работа</i>							1,95	36,05							
	Общая трудоемкость, в часах			<b>72</b>	<b>17</b>	<b>17</b>		<b>1,95</b>	<b>36,05</b>	18,05	8	10	Промежуточная аттестация			
													Форма	Семестр		
													Зачет	5		



	компонентов образовательного процесса														
1.6.	Тема 1.6. Организация проектной деятельности и технология педагогического проектирования	5	2		2				9,85						
	<i>Иная контактная работа</i>		1,1 5				1,15								
	<i>Зачет</i>									4					
	Общая трудоемкость, в часах <b>72</b>		13,1 5	6	6		1,15	58,85	54,85		4	Промежуточная аттестация			
												Форма	Семестр		
												Зачет	5		

## 4.2. Содержание дисциплины (модуля)

### Тема 1.1. Общее представление о проектной деятельности

Проектная деятельность как процесс решения интеллектуальных задач. Умения, реализующие проектную деятельность (анализа проблемных ситуаций, проектирование целей, планирование их достижения, выработка решений, эффективно работать в группе). Понятие проекта. Составляющие (компоненты) проекта. Этапы разработки и реализации проекта. Разработка и реализация практических проектов. Первый этап проектирования - выбор темы и постановка проблемы. Понятие проблемы. Выбор проблемы и формулировка темы проекта. Разработка способа решения проблемы. Методы поиска решения проблемы. Выбор способа решения проблемы. Определение цели проекта и планирование ее достижения. План действий. Описание и оформление практического проекта: структура, содержание разделов. Работа на разных этапах разработки проекта. Разработка и реализация исследовательских проектов. Определение проблемы и предмета исследования. Выбор темы исследовательского проекта. Обоснование актуальности проекта. Постановка познавательной проблемы. Этапы разработки гипотезы, ее виды, структура. Проектирование и планирование проверки гипотезы. Методы сбора исходных данных. Описание исследовательского проекта.

### Тема 1.2. История развития педагогического проектирования

Историко-культурные источники развития педагогического проектирования. Исторические предпосылки развития идей проектной деятельности в педагогике. Проектирование как средство инновационного преобразования педагогической действительности. Проектирование в современном образовательном процессе.

### Тема 1.3. Основные понятия, сущность и виды педагогического проектирования

Понятие «педагогическое проектирование». Педагогический проект: понятие, сущность, назначение. Соотношение понятий «проективный», «проектный», «проектировочный». Проектное обучение и проективное образование. Прогнозирование как мыслительная процедура в проектировании. Конструирование как этап в проектировании. Метод моделирования. Проектная культура, ее компоненты. Подходы, основанные на проектной деятельности: проектно-целевой, проектно-модульный, проектно-программный. Педагогическая сущность проектирования. Функции проектной деятельности: исследовательская, аналитическая, прогностическая, преобразующая, нормативная. Виды педагогического проектирования. Содержание социально-педагогического, психолого-педагогического, образовательного проектирования. Уровни педагогического проектирования: концептуальный, содержательный, технологический, процессуальный. Виды педагогического проектирования. Принципы проектной деятельности.

### Тема 1.4. Проектная деятельность: формирование команды и коммуникации в проекте. Методы генерации идей в проекте

Проектная деятельность: характеристика субъектов и объектов Многообразие субъектов проектной деятельности. Проектные роли. Моделирующие пары в системе проектирования. Проектная команда. Пилотная группа. Группа тьюторов. Учебные и рабочие группы в проектировании. Тренинг-группы как субъект проектной деятельности. Сетевой субъект проектирования. Проблема организации совокупного субъекта. Психологическое обеспечение коммуникации внутри группы. Особенности совместной проектной деятельности детей и взрослых. Объекты проектирования. Предмет педагогического проектирования.



### Тема 1.5. Проектирование основных компонентов образовательного процесса

Проектирование содержания образования, методологические характеристики: субъект проектирования, предмет проектирования. Проектирование концепции содержания образования. Проектирование образовательной программы. Логика проектирования программ. Проектирование учебных планов. Логика проектирования образовательных систем. Проектирование педагогических технологий. Проектирование контекста педагогической деятельности. Проектирование педагогической ситуации. Проектирование среды как социально-педагогического контекста. Проектирование образовательного пространства.

### Тема 1.6. Организация проектной деятельности и технология педагогического проектирования

Логика проектной деятельности. Этапы проектирования, различные научные подходы к выделению этапов. Содержание предпроектного этапа: диагностика ситуации, проблематизация, целеполагание, концептуализация, формирование проекта, (выбор формата проекта). Программирование и планирование хода проекта. Этап реализации проекта. Рефлексивный и послепроектный этапы. Результаты и оценка проектной деятельности в сфере образования. «Многослойность» результатов проектной деятельности: «продуктивный» и «человеческий» результаты проектирования. Критерии оценки результатов проектной деятельности: полнота реализации проектного замысла, соответствие контексту проектирования, соответствие культурному аналогу, степень новизны, социальная (теоретическая, практическая) значимость, гуманитарность, эстетичность. Трудности и риски проектной деятельности.

## 5. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины предусматривается широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения аудиторных занятий таких как:

- Лекция проблемного характера: Тема 1.3. Основные понятия, сущность и виды педагогического проектирования.
- Семинарские занятия с применением диалоговых и дискуссионных форм обучения: Тема 1.4. Проектная деятельность: формирование команды и коммуникации в проекте. Методы генерации идей в проекте
- Семинарские занятия с применением приемов технологии развития критического мышления (инсерт, кластер, синквейн и др.) Тема 1.3. Основные понятия, сущность и виды педагогического проектирования.
- Семинарские занятия с применением игровых упражнений: Тема 1.5. Проектирование основных компонентов образовательного процесса
- Семинарские занятия с применением smart-технологии: Тема 1.5. Проектирование основных компонентов образовательного процесса
- Семинарские занятия с применением технологии педагогического проектирования: Тема 1.6. Организация проектной деятельности и технология педагогического проектирования

В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по собственной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины базируется на следующих возможностях: обеспечение внеаудиторной работы со студентами в том числе в электронной образовательной среде с использованием соответствующего программного оборудования, дистанционных форм обучения, возможностей интернет-ресурсов, индивидуальных консультаций и т.д.

Занятия, проводимые в интерактивной форме, в том числе с использованием интерактивных технологий, составляют 25 % от общего количества аудиторных занятий. Самостоятельная работа студентов подразумевает работу под руководством преподавателя и индивидуальную работу студента, выполняемую в том числе в компьютерном классе с выходом в Интернет и читальных залах университета.

При реализации учебного процесса используются следующие виды самостоятельной работы:

- работа с конспектом лекции (обработка текста);
- работа над учебным материалом учебника (конспектирование, заполнение инсерт-таблиц, бортовых журналов, кластеров и др.);
- выполнение и защита проектов (с компьютерной презентацией);
- поиск информации в сети «Интернет» и литературе;
- подготовка к сдаче зачёта.

## **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.**

### **Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

#### **6.1. План самостоятельной работы студентов**

№ нед.	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Количество часов
1-2	Тема 1.1. Общее представление о проектной деятельности	Подготовка к аудиторным занятиям.	Подготовить сообщения на тему занятия. Изучить литературу по теме. Подготовить материалы для «мозгового штурма».	а) 3-8 б) 1-3	4
3-4	Тема 1.2. История развития педагогического проектирования	Подготовка к аудиторным занятиям.	Подготовить сообщение с презентацией на одну из тем: Бригадно-лабораторный метод. Дальтон-план. Метод проектов. Исследовательский метод. Вклад Джона Дьюи в разработку идеи педагогического проектирования. Роль В.Х. Килпатрик в развитии проектной технологии. Специфика проектирования	а) 3-8	4

			<p>в системе обучения Е. Паркхерст. Значение деятельности С.Т. Шацкого в совершенствовании метода проектов</p> <p>Изучить литературу по теме.</p> <p>Заполнить таблицу «Становление и развитие метода проектов».</p>		
5-6	<p>Тема 1.3. Основные понятия, сущность и виды педагогического проектирования</p>	<p>Подготовка к аудиторным занятиям.</p> <p>Выполнение творческой работы</p>	<p>Подготовить сообщения на тему занятия.</p> <p>Изучить литературу по теме.</p> <p>Подготовить доклад с презентацией на один из вопросов семинара:</p> <p>Виды педагогического проектирования</p> <p>Педагогическая сущность, функции и уровни проектной деятельности.</p> <p>Проективное обучение и проективное образование.</p> <p>Педагогический проект: понятие, сущность, назначение.</p> <p>Заполнить таблицу «Педагогическое проектирование»</p> <p>Проанализировать преимущества и трудности, с которыми может</p>	<p>а) 3-9</p> <p>б) 1-4</p>	8

			<p>встретиться педагог, организующий проектную деятельность с отдельными учениками, с коллективом, в сети. Заполнить таблицу «Преимущества и трудности в проектировании» . Составить структурно-логическую схему понятий «проект» и «проектирование».</p> <p>Составить оригинальные правила для учителя, использующего метод проектов в своей работе. Подготовить правила в электронном виде и представить их на экране в учебной аудитории для обсуждения другими студентами на семинарском занятии. Используя способ SMART , переформулируйте цель «создание абажура для настольной лампы» так, чтобы она соответствовал а всем требованиям SMART.</p>		
7-8	Тема 1.4. Проектная деятельность: формирование команды и	Подготовка к аудиторным занятиям. Подготовка к тесту. Выполнение	Подготовить сообщения на тему занятия. Изучить литературу по теме.	а) 3-6 б) 1-3	6

	коммуникации в проекте. Методы генерации идей в проекте	творческой работы	Опишите возможные проектные роли участников проектирования . Дайте им характеристику Заполнить таблицу «Совокупные субъекты проектной деятельности». Подготовьте небольшой обзорный доклад с презентацией на один из вопросов: Субъекты проектной деятельности. Особенности совместной проектной деятельности детей и взрослых. Объекты педагогического проектирования . Предметы проектирования .		
9-14	Тема 1.5. Проектирование основных компонентов образовательного процесса	Подготовка к аудиторным занятиям. Подготовка проекта Выполнение творческой работы/эссе	Подготовить сообщения на тему занятия. Изучить литературу по теме. Подготовить по группам сценарии интерактивных сюжетных ситуаций, в которых проявляется реальное взаимодействие учителя и учащихся в ходе одного из	а) 1-11 б)6-7	8

			<p>этапов педагогического проектирования</p> <p>Подготовить проект педагогической сказки.</p> <p>Прочитать отрывок из произведения «Приключения Алисы в Стране чудес» Л. Кэролла и прокомментируйте его по отношению к понятию «педагогическое проектирование». Написать эссе.</p>		
15-17	Тема 1.6. Организация проектной деятельности и технология педагогического проектирования	Выполнение творческой работы Подготовка и защита проекта. Подготовка к зачету.	<p>Составить таблицу, включающую этапы проектной деятельности, задачи этапа, проектные результаты этапа, педагогические результаты этапа.</p> <p>Построить алгоритм поэтапного педагогического сопровождения проектной деятельности.</p> <p>Для этого необходимо определить процедуры, обязательные для каждого из этапов работы в проекте, затем выявить виды помощи учащимся со</p>	а) 1-11	6,05

			<p>стороны педагога по каждой из процедур. Соотнести процедуры предпроектного этапа с методами работы и обозначьте их в таблице «Соотношение содержания предпроектного этапа и методов работы». Выбрать методы работы из предложенного списка: мозговой штурм, экспресс-диагностика, мониторинг, скрининг, внешняя экспертиза, анкетирование, тестирование, интервьюирование, контент-анализ научных и методических текстов, наблюдение, дискуссия, беседа, использование кластерного анализа, причинная карта. При желании дополните свои варианты способов работы. В рамках технологии «форсайт-сессия» команды разрабатывают концепцию</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>системы образования, альтернативную классно-урочной. Участники должны дать ответы на вопросы «Что будет вместо класса? Урока? Расписания? Какой будет школа?» Новая архитектура образования с учетом условий мира 2050 года может включать описание физического пространства новой системы образования (материальное, техническое обеспечение);–</p> <p>коммуникативного пространства взаимодействия обучающихся, обучающихся, родителей;– специфики управления новой системой образования;–</p> <p>дидактического пространства – целей, технологий, методов, средств обучения и воспитания.–</p> <p>Результат представить в форме публичной презентации (индивидуальной/групповой</p>		
--	--	--	---	--	--



## 6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная подготовка к практическому занятию предполагает следующие виды деятельности:

- работа с лекционным материалом по данной теме. Необходимо прочитать лекцию, выделить и запомнить ее ключевые моменты: определения понятий, имена, характеристики (особенности, структуру, функции) рассматриваемых явлений.

- в учебнике или учебном пособии по дисциплине найти данную тему и познакомиться с ее содержанием. Выделить основные моменты. Для более глубокого и прочного усвоения наиболее важные идеи и положения можно оформить в виде конспекта.

- подготовка докладов, презентаций, сообщений и выступление с ними;
- подготовка и написание творческих работ по темам изучаемой дисциплины;
- решение педагогических задач, выполнение заданий, рекомендованных (заданных) преподавателем;
- подготовка и защита индивидуальных/групповых проектов;
- подготовка к зачёту.

При подготовке сообщений особое внимание необходимо уделить основным идеям, лежащим в основе того или иного метода обучения школьников. Можно обратиться к статьям Российской педагогической энциклопедии или другим справочным материалам, воспользоваться возможностями Интернет-поиска. Целесообразно указать источник информации, автора/авторов, год издания, страницы (если это возможно).

Начните оформлять словарь терминов по дисциплине, тщательно выписывая все слова с указанием источника информации. Постарайтесь запомнить главный смысл каждого понятия.

Критерии оценки выполнения заданий:

- 1) степень подготовленности к докладу и убедительность выступления с презентацией,

- 1) участие в дискуссии (привлечение теоретических знаний, глубина и достаточность подобранных аргументов, умение привлечь собственный жизненный опыт, активность, корректность высказываний, следование правилам поведения в дискуссии, внимание и уважение к другим участникам дискуссии),

- 2) правильность заполнения таблицы и письменных заданий (понимание терминологии, знание источников информации).

### *Рекомендации по работе с литературой*

Успешное овладение основами дисциплины «Основы проектной деятельности», предусмотренное программой, предполагает выполнение ряда рекомендаций.

Необходимо иметь подборку литературы, достаточную для изучения дисциплины. В РПД список основной литературы предлагается (п.7).

При этом следует иметь в виду, что нужна различная литература:

- учебники, учебные и учебно-методические пособия;
- первоисточники нормативных документов;
- монографии, диссертации, сборники научных статей, публикации в журналах, изложенных в журналах и Интернет-ресурсах.
- справочная литература – энциклопедии, словари, тематические, терминологические справочники, раскрывающие категориально-понятийный аппарат и нормативную базу.

Основное содержание той или иной проблемы следует уяснить, изучая учебную и научную литературу. При этом важно понимать, что данные вопросы в нашей стране и зарубежом трактуются многообразно. Кроме того, работа с учебником требует постоянной

актуализации и уточнения сущности и содержания явлений, принципов, категорий, методов и средств, нормативов, правил и т.д. посредством обращения к научно-методической базе.

Изучение дисциплины предполагает со стороны студентов систематическую работу с периодическими изданиями, статьями из журналов.

#### *Методические рекомендации по созданию проекта*

Учебный проект — совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта.

Этапы и службы проектирования:

Замысел проекта. На данном этапе группа организаторов разрабатывает идею проекта, прорисовывает основные этапы, прописывает содержание деятельности участников, предлагает схемы распределения ресурсов проекта. После завершения работы группы проектировщиков готовый документ публикуется и делается доступным для общего ознакомления.

Планирование проекта. Планируя мероприятия по реализации проекта, используйте календарь, указывая в нем сроки каждого этапа проекта.

Представление участников проекта. Каждый участник проекта может представить себя, обозначив свою роль в проекте, функции, которые он реализует.

Реализация проекта.

Выделение проблемы и поиск возможных ее решений. Фиксация первичных результатов. Представление результатов проекта.

Типы проектов:

- Практико-ориентированный
- Исследовательский
- Информационный
- Творческий
- Ролевой

Продуктом проектной деятельности могут быть различные дидактические материалы:

- ЦОР, в том числе электронные учебные пособия;
- Различные дидактические материалы ;
- сборник упражнений с методическими рекомендациями по использованию в учебной деятельности студентов и младших школьников;
- банк диагностических заданий (с возможностью осуществления самоконтроля);
- сценарии комплекса уроков (тематические, типовые);
- сценарии внеклассных мероприятий (конкурс знаний, викторина, занятие, газета);
- программа работы кружка или факультатива с методическим обеспечением;
- мультимедийное сопровождение курса лекций или процесса изучения раздела дисциплин начального общего образования;
- аннотированный каталог;
- технологические карты;
- дидактические игры;
- виртуальные экскурсии;
- словари, в том числе электронные;
- тематические и предметные справочники;
- наглядные пособия и пр.

Проектная работа включает не только сбор, обработку, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, но и представляет собой самостоятельное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, оригинальное ее толкование или решение. Проектная работа должна исключать какие-либо виды плагиата; все теоретические положения должны иметь ссылки на цитируемую литературу.

#### *Примерная структура проекта*

- Обоснование разработки проекта (актуальность темы, анализ исходной ситуации).
- Проблема, предполагаемый масштаб ее решения.
- Цель, задачи.
- Ожидаемые результаты (продукт проектной деятельности): название, сфера и условия применения, описание и технологические характеристики.
- Ресурсное обеспечение.
- План работы. Средства решения проблемы.
- Библиографический список.

#### Требования к оформлению проекта

- Проектная работа представляется на бумажном и электронном носителях.
- Примерный объем продукта - в печатном виде (сборник упражнений, программы факультатива, диагностические материалы и пр.) - не менее 30 страниц; в электронном виде (ЦОР, электронное учебное пособие, м/медийное сопровождение процесса обучения в школе и вузе и пр.) - не менее 20 слайдов.
- Титульный лист оформляется в соответствии с образцом.
- Публичная защита проекта

Публичная защита проекта проводится в рамках практических занятий. Время выступления 10 минут. В ходе выступления возможно использование электронной презентации и других дополнительных наглядных (пояснительных) и раздаточных материалов. По завершению выступления участники отвечают на вопросы преподавателя и студентов. Ответы на вопросы должны быть краткими и касаться только сути заданного вопроса.

#### Критерии оценивания выполненных проектов

##### *Оценка содержания проекта:*

- Аргументированность выбора темы, обоснование потребности, практическая направленность и значимость проекта, дидактическая ценность;
- Объем и полнота разработок, выполнение принятых этапов проектирования, самостоятельность, реалистичность, подготовленность к восприятию проекта другими людьми, законченность, материальное воплощение проекта;
- Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов, найденных решений;
- Оригинальность, новизна;
- Грамотность;
- Качество пояснительной записки и продукта проектной деятельности.

##### *Оценка защиты выполненного проекта:*

- Качество выступления: композиция, полнота представления работы, аргументированность, объем тезауруса, убедительность и убежденность;
- Объем и глубина знаний по теме, эрудиция;
- Культура речи, использование наглядных средств, чувство времени, работа с аудиторией;
- Качество использования средств ИКТ;
- Ответы на вопросы: полнота, аргументированность;
- Коммуникабельность, доброжелательность, контактность;

- Деловые и волевые качества автора (ров) проекта: ответственное отношение, стремление к достижению высоких результатов, готовность к дискуссии.
- Качество заполнения рефлексивного листа и его объективность.

#### *Методические рекомендации по созданию ЦОР*

Цифровые образовательные ресурсы - это представленные в цифровой форме фотографии, видеофрагменты, статические и динамические модели, объекты виртуальной реальности и интерактивного моделирования, картографические материалы, звукозаписи, символные объекты и деловая графика, текстовые документы и иные учебные материалы, необходимые для организации учебного процесса.

Общие требования к цифровым образовательным ресурсам

Современные ЦОРы должны:

1. соответствовать содержанию учебника, нормативным актам Министерства образования и науки Российской Федерации;
2. ориентироваться на современные формы обучения, обеспечивать высокую интерактивность и мультимедийность обучения;
3. обеспечивать возможность уровневой дифференциации и индивидуализации обучения, учитывать возрастные особенности учащихся и соответствующие различия в культурном опыте;
4. предлагать виды учебной деятельности, ориентирующие ученика на приобретение опыта решения жизненных проблем на основе знаний и умений в рамках данного предмета;
5. обеспечивать использование как самостоятельной, так и групповой работы;
6. основываться на достоверных материалах;
7. превышать по объему соответствующие разделы учебника, не расширяя, при этом, тематические разделы;
8. полноценно воспроизводиться на заявленных технических платформах;
9. обеспечивать возможность параллельно использовать с ЦОРаи другие программы;
10. иметь удобный интерфейс.

Цифровые образовательные ресурсы не должны:

1. представлять собой дополнительные главы к существующему учебнику/УМК;
2. дублировать общедоступную справочную, научно-популярную, культурологическую и т.д. информацию;
3. основываться на материалах, которые быстро теряют достоверность (устаревают).

Основными задачами комплекта ЦОРов являются: - помощь педагогу при подготовке к занятию:

- моделирование урока из отдельных цифровых объектов;
- большое количество дополнительной и справочной информации
- для углубления знаний о предмете;
- эффективный поиск информации в комплекте ЦОРов;
- подготовка контрольных и самостоятельных работ (возможно, по вариантам);
- подготовка творческих заданий;
- подготовка поурочных планов, связанных с цифровыми объектами;
- обмен результатами деятельности с другими учителями через Интернет и переносимую внешнюю память;
- помощь при проведении урока:
- демонстрация подготовленных цифровых объектов через мультимедийный проектор;
- компьютерное тестирование учащихся и помощь в оценивании знаний;
- индивидуальная исследовательская и творческая работа учащихся с ЦОРаи на уроке;
- помощь учащемуся при подготовке домашних заданий;

- повышение интереса у учащихся к предмету за счет новой формы представления материала;
- автоматизированный самоконтроль учащихся в любое удобное время;
- большая база объектов для подготовки выступлений, докладов, рефератов, презентаций и т.п.;
- возможность оперативного получения дополнительной информации энциклопедического характера;
- развитие творческого потенциала учащихся в предметной виртуальной среде;
- помощь ученику в организации изучения предмета в удобном для него темпе и на выбранном им уровне усвоения материала в зависимости от его индивидуальных особенностей восприятия.

Классификация ЦОР по типу информации

- ЦОР с текстовой информацией (словари, книги, задачки и т.д.);
- ЦОР с визуальной информацией (иллюстрации, 2-3-х мерные модели, диаграммы, схемы и т.д.);
- ЦОР с комбинированной информацией (учебники, книги для чтения, учебные пособия);
- ЦОР с аудио информацией (различные звукозаписи);
- ЦОР с аудио и видео информацией (аудио и видео объекты живой и неживой природы);
- Интерактивные модели (предметные лабораторные практикумы, виртуальные лаборатории);
- ЦОР со сложной структурой (энциклопедии, учебники и т.д.).

Классификация ЦОР по образовательно-методическим функциям

^ Электронные учебники (прототипы традиционных учебников, оригинальные электронные учебники, предметные обучающие системы, предметные обучающие среды)

^ Электронные учебные пособия (репетиторы, тренажеры, обучающие, обучающе-контролирующие, игровые, интерактивные, предметные коллекции, справочники, словари, практические и лабораторные задания)

^ Электронные учебно-методические комплексы (предметные игры, программно-методические комплексы, предметные учебно-методические среды, инновационные УМК)

^ Электронные издание контроля ЗУНов (тесты, тестовые задания, методические рекомендации по тестированию и контролю знаний, инструментальные средства).

Некоторые принципы, которыми следует руководствоваться при создании электронного учебника (учебного пособия):

1. *Принцип квантования:* разбиение материала на разделы, состоящие из модулей, минимальных по объему, но замкнутых по содержанию.

2. *Принцип полноты:* каждый модуль должен иметь следующие компоненты

- теоретическое ядро,
- контрольные вопросы по теории,
- примеры,
- задачи и упражнения для самостоятельного решения,
- контрольные вопросы по всему модулю с ответами,
- контрольная работа,

3. исторический комментарий.

4. *Принцип наглядности:* каждый модуль должен состоять из коллекции кадров с минимумом текста и визуализацией, облегчающей понимание и запоминание новых понятий, утверждений и методов.

5. *Принцип ветвления:* каждый модуль должен быть связан гипертекстными ссылками с другими модулями так, чтобы у пользователя был выбор перехода в любой

другой модуль. Принцип ветвления не исключает, а даже предполагает наличие рекомендуемых переходов, реализующих последовательное изучение предмета.

6. *Принцип регулирования:* учащийся самостоятельно управляет сменой кадров, имеет возможность вызвать на экран любое количество примеров (понятие 'пример' имеет широкий смысл: это и примеры, иллюстрирующие изучаемые понятия и утверждения, и примеры решения конкретных задач, а также контрпримеры), решить необходимое ему количество задач, задаваемого им самим или определяемого преподавателем уровня сложности, а также проверить себя, ответив на контрольные вопросы и выполнив контрольную работу заданного уровня сложности.

7. *Принцип адаптивности:* электронный учебник должен допускать адаптацию к нуждам конкретного пользователя в процессе учебы, позволять варьировать глубину и сложность изучаемого материала и его прикладную направленность в зависимости от будущей специальности учащегося, применительно к нуждам пользователя генерировать дополнительный иллюстративный материал, предоставлять графические и геометрические интерпретации изучаемых понятий и полученных учащимся решений задач.

8. *Принцип компьютерной поддержки:* в любой момент работы учащийся может получить компьютерную поддержку, освобождающую его от рутинной работы и позволяющую сосредоточиться на сути изучаемого в данный момент материала, рассмотреть большее количество примеров и решить больше задач. Причем компьютер не только выполняет громоздкие преобразования, разнообразные вычисления и графические построения, но и совершает математические операции любого уровня сложности, если они уже изучены ранее, а также проверяет полученные результаты на любом этапе, а не только на уровне ответа.

9. *Принцип собираемости:* электронный учебник (и другие учебные пакеты) должны быть выполнены в форматах, позволяющих компоновать их в единые электронные комплексы, расширять и дополнять их новыми разделами и темами, а также формировать электронные библиотеки по отдельным дисциплинам (например, для кафедральных компьютерных классов) или личные электронные библиотеки студента (в соответствии со специальностью и курсом, на котором он учится), преподавателя или исследователя.

Под электронным (компьютерным) учебным пособием понимается учебное пособие, поддерживающее компьютерную технологию обучения, где основным средством обучения является компьютер.

Составными частями учебно-информационного и методического обеспечения системы обучения являются:

- учебные раздаточные материалы;
- контролирующие и тестирующие материалы;
- упражнения;
- мультимедийные презентации;
- методики проведения групповых, индивидуальных и самостоятельных занятий.

Компьютерное учебное пособие разрабатывается в соответствии с требованиями к системе обучения в целом, а его информационно-методической основой являются перечисленные выше материалы. Разработка компьютерного пособия как программного обеспечения (ПО) учебного назначения является многопрофильной задачей, реализация которой возможна только на основе привлечения специалистов разных областей.

Учебно-методические комплексы или УМК дисциплины – это совокупность учебно-методических материалов, способствующих освоению учащимися дисциплины в соответствии с программой учебного плана. УМК может включать в себя конспекты лекций, учебные пособия, методические указания, виртуальные лабораторные работы, электронные учебные курсы, тестовые задания для самостоятельной проверки знаний, дополнительные материалы для самостоятельного изучения дисциплины, а также информационное и программное обеспечение, необходимое для работы с курсом.

Электронные издания контроля ЗУН-ов - это различные тестирующие системы.

### *Методические рекомендации по созданию дидактических материалов*

#### *1. Разработка дидактических материалов*

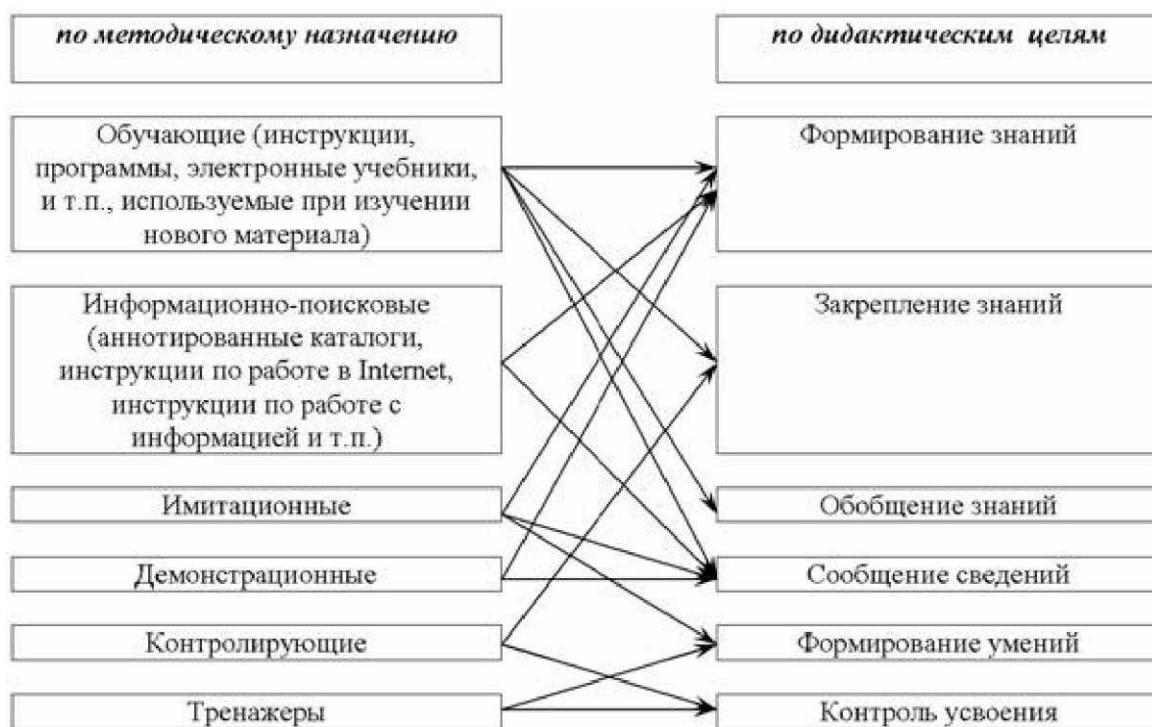
Наиболее значимые принципы обучения, реализуемые при разработке дидактических материалов:

- *принцип доступности* (дидактические материалы подбираются учителем согласно достигнутого уровня учащихся);
  - *принцип самостоятельной деятельности* (работа с дидактическими материалами осуществляется самостоятельно);
  - *принцип индивидуальной направленности* (работа с дидактическими материалами осуществляется в индивидуальном темпе, сложность и вид материалов может подбираться также индивидуально);
- *принципы наглядности и моделирования* (поскольку наглядно-образные компоненты мышления играют исключительно важную роль в жизни человека, использование их в обучении оказывается чрезвычайно эффективным);
- *принцип прочности* (память человека имеет избирательный характер: чем важнее, интереснее и разнообразнее материал, тем прочнее он закрепляется и дольше сохраняется, поэтому практическое использование полученных знаний и умений, являющееся эффективным способом продолжения их усвоения, в условиях игровой (моделирующей) компьютерной среды способствует их лучшему закреплению);
  - *принцип познавательной мотивации*;
- *принцип проблемности* (в ходе работы учащийся должен решить конкретную дидактическую проблему, используя для этого свои знания, умения и навыки; находясь в ситуации, отличной от ситуации на уроке, в новых практических условиях он осуществляет самостоятельную поисковую деятельность, активно развивая при этом свою интеллектуальную, мотивационную, волевую, эмоциональную и другие сферы).

Можно отметить следующее значение дидактического материала:

- Самостоятельное овладение учащимися материалом и формирование умений работать с различными источниками информации.
  - Активизация познавательной деятельности учащихся.
- Формирование умений самостоятельно осмысливать и усваивать новый материал.
- Условные заменители, схемы и рисунки в дидактическом материале способствуют развитию творческого воображения, позволяют «опредметить» абстрактные понятия.
- Контроль с обратной связью, с диагностикой ошибок (появление на компьютере соответствующих комментариев) по результатам деятельности и оценкой результатов.
  - Самоконтроль и самокоррекция.
  - Тренировка в процессе усвоения учебного материала.
  - Высвобождение учебного времени за счет выполнения на компьютере трудоемких вычислительных работ.
  - Усиление мотивации обучения.
  - Развитие определенного вида мышления (наглядно-образного, теоретического, логического).
  - Формирование культуры учебной деятельности, информационной культуры общества.
  - Активизация взаимодействия интеллектуальных и эмоциональных функций при совместном решении исследовательских (творческих) учебных задач.

#### *2. Классификация ДМ по методическому назначению и дидактическим целям*



### 3. Виды дидактических материалов

- Дидактические тексты для обучения учащихся работе с различными источниками информации (учебником, картами, справочниками, словарями, электронными ресурсами и т.д.)
  - Обобщенные планы некоторых видов познавательной деятельности: изучения научных фактов; подготовки и проведения эксперимента; изучения физического прибора; проведения научно-технического исследования; действия измерения; анализа графика функциональной зависимости; анализа таблиц.
- Памятки (инструкции) по формированию логических операций мышления: сравнение, обобщение, классификация, анализ, синтез.
- Задания по формированию умений сравнивать, анализировать, доказывать, устанавливать причинно-следственные связи, обобщать.
- Задания различного уровня сложности: репродуктивного, преобразующего, творческого.
  - Задания с проблемными вопросами.
  - Задания на развитие воображения и творчества.
  - Экспериментальные задания.
  - Инструктивные карточки, отражающие логическую схему изучения нового материала и необходимые способы учебной работы
    - Карточки-консультации, дидактические материалы с поясняющими рисунками, планом выполнения заданий, с указанием типа задач и пр.
    - Алгоритм выполнения задания.
  - Указание причинно-следственных связей, необходимых для выполнения задания.
  - Указание теорем, правил, формул, на основании которых выполняется задание.
  - Модели и имитация изучаемых или исследуемых объектов, процессов или явлений.
  - Тесты с возможностью самоконтроля.

### 6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов

#### Контроль освоения компетенций

№	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции,
---	--------------	-------------------------------	--------------



п\п			компоненты которых контролируются
1	Оценка участия в "мозговом штурме", проблемном семинаре, выступления с сообщением	Темы 1.1-1.5.	УК-2. ИУК-2.1. ИУК-2.2.
2	Проверочная работа в виде теста	Темы 1.1-1.4	УК-2. ИУК-2.1. ИУК-2.2. ИУК-2.3
4	Творческая работа/эссе	Темы 1.3-1.6.	УК-2. ИУК-2.3. ИУК-2.4. ИУК-2.5
5	Паспорт педагогического проекта и его защита. Зачет	Темы 1-6.	УК-2. ИУК-2.1. ИУК-2.2. ИУК-2.3. ИУК-2.4. ИУК-2.5.

*Материалы для проведения текущего контроля знаний и промежуточной аттестации составляют отдельный документ – Фонд оценочных средств по дисциплине История культуры России.*

*Демонстрационные варианты оценочных средств для каждого вида контроля смотри <http://moodle.pnzgu.ru/>*

## **7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины «Основы проектной деятельности»**

### **а) учебная литература:**

1. Инновационный проект: методы отбора и инструменты анализа рисков: Учебное пособие / Бабаскин С.Я. - М.:ИД Дело РАНХиГС, 2014. - 240 с.: 60x90 1/16. - (Образовательные инновации) (Обложка) ISBN 978-5-7749-0907-0 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/445765>

2. Майер А.А. Проектирование образовательного пространства: общие подходы [Электронный ресурс] // Организация образовательного пространства: проблемы, перспективы, тенденции. – Барнаул: АлтГПА, 2011. – С. 70-79. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=523380>

3. Организация проектной деятельности: Учебное пособие / Михалкина Е.В., Никитаева А.Ю., Косолапова Н.А. - Ростов-на-Дону:Издательство ЮФУ, 2016. - 146 с.: ISBN 978-5-9275-1988-0 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/989958>

4. Основы проектирования педагогической технологии. Взаимосвязь теории и практики: Уч.-метод. пос. / А.В.Пашкевич. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: ИЦ РИОР: НИЦ Инфра-М, 2013 - 76 с.: 60x88 1/16. - (ВО: Бакалавриат). (о) ISBN 978-5-369-01095-2 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/480767>

5. Основы проектирования педагогической технологии. Взаимосвязь теории и практики: Уч.мет.пос. / Пашкевич А.В. - 3 изд., испр. и доп. - М.: ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 194 с.: - (Высшее образование: Бакалавриат) - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/975782>

6. Основы проектирования: Учебное пособие / Вахнина Г.Н., Стасюк В.В., Боровиков Р.Г. - Воронеж:ВГЛУ им. Г.Ф. Морозова, 2013. - 149 с.: ISBN 978-5-7994-0600-4 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/858453>

7. Проектирование и экспертиза образовательных систем : учебно-методическое пособие для студентов вузов, обучающихся в магистратуре по педагогическому направлению подготовки (44.04.01) / О.П. Осипова, А.У. Анзорова, А.В. Тимофеева и др.; под науч.рук. О.П. Осиповой. - М. : МПГУ, 2016. - 118 с. - ISBN 978-5-4263-0342-3. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1020552>

8. Проектно-организаторская функция воспитательной деятельности учителя (теория и методика) : монография / В.П. Сергеева. — 2-е изд., испр. — М. : ИНФРА-М, 2017. — 128 с. — (Научная мысль). — [www.dx.doi.org/10.12737/21419](http://www.dx.doi.org/10.12737/21419). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/754584>

9. Симонова А.А. Готовность управляющей системы к осуществлению инновационных процессов в образовательном учреждении / А.А. Симонова, И.О. Антипина. – 2-е изд., стереотипное. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. – 144 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=534170>

10. Социально-проектная деятельность как открытое воспитательное пространство формирования гражданских качеств молодежи : монография / Л.С. Пастухова ; науч. ред. С.В. Иванова. — М. : ИНФРА-М, 2018. — 232 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1016502>

11. Татур Ю.Г. Высшее образование: методология и опыт проектирования [Электронный ресурс]: учебное пособие. – М.: Университетская книга; Логос, 2006. – 256 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=469152>

#### **б) Интернет-ресурсы**

1. <http://community.edu-project.org/> — Методический сайт лаборатории методики информационной поддержки развития образования МИОО.

2. [www.1553.ru](http://www.1553.ru) — сайт Лицея №1553«Лицей на Донской», публикуются материалы Городской экспериментальной площадки «Разработки модели организации Образовательного процесса на основе учебно-исследовательской деятельности учащихся».

3. <http://vernadsky.info/> — сайт Всероссийского Конкурса юношеских исследовательских работ им.В.И.Вернадского. Русская и английская версии. Публикуются нормативные документы по конкурсу, рекомендации поучастию в нем, детские исследовательские работы.

4. [www.issl.dnttm.ru](http://www.issl.dnttm.ru) — сайт журнала «Исследовательская работа школьника».

5. <http://fgosvo.ru>. — Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

6. <https://foresight.hse.ru/projects/> — Международный научно-образовательный Форсайт-центр

7. <https://web.archive.org/web/20110309232548/http://2010-2030.ru/536/544/> - Детство 2030

#### **Современные профессиональные базы данных**

№ п/п	Название сайта	Адрес сайта	Описание материала, содержащегося на сайте
1	2	3	4

1	ИНФОУРОК	<a href="https://infourok.ru/programma-osnovi-proektnoy-deyatelnosti-993360.html">https://infourok.ru/programma-osnovi-proektnoy-deyatelnosti-993360.html</a>	Материалы и рабочие программы по основам проектной деятельности
2	Единое окно доступа к информационным ресурсам	<a href="http://window.edu.ru/catalog/">http://window.edu.ru/catalog/</a>	Материалы и рабочие программы по основам проектной деятельности и педагогическому проектированию
3	znanium.com	<a href="http://znanium.com/catalog/query/?text=%D0%90%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D0%BA%D0%B0+&amp;x=0&amp;y=0">http://znanium.com/catalog/query/?text=%D0%90%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D0%BA%D0%B0+&amp;x=0&amp;y=0</a>	Учебники, учебные пособия и статьи по педагогическому проектированию

### в) программное обеспечение

#### приобретенное программное обеспечение

№	Наименование	Реквизиты
1	ПО «Антивирус Касперского» 2016-2017, регистрационный номер KL4863RAUFQ	договор № ХП-567116 от 29.08.2016 действие с 2016 по 2017 гг
2	ПО «Антивирус Касперского» 2015-2016, регистрационный номер KL4863RAUFQ	действие с 2015 по 2016 гг
3	ПО «Антивирус Касперского» 2014-2015, регистрационный номер KL4863RAUFQ	действие с 2014 по 2015 гг
4	ПО «Антивирус Касперского» 2013-2014	договор № СД-130712001 от 12.07.2013 действие с 2013 по 2014 гг
5	ПО «Microsoft» (подписка Eopen); лицензия № 63167487, лицензия № 61853322: <b>включает в себя:</b> Microsoft Windows 7, Microsoft Windows 8, Microsoft Windows Vista. Microsoft Office Standard 2007 (включает в себя Microsoft Word 2007, Microsoft Excel 2007, Microsoft PowerPoint 2007) (47 лицензий)	договор старше 5 лет (отсутствует) бессрочный

#### свободно распространяемое программное обеспечение

1	Open Office	<a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/OpenOffice">https://ru.wikipedia.org/wiki/OpenOffice</a>
---	-------------	---


### г) другое материально-техническое обеспечение

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

- учебная аудитория для проведения учебных занятий по дисциплине, оснащенная интерактивной доской, компьютером с выходом в интернет, мультимедиапроектором;
- помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ПГУ.

Рабочая программа дисциплины "Основы проектной деятельности" составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 49.03.02 Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от "19" 09 2017 г. № 942.

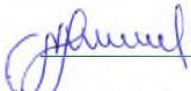
Программу составили:

1. Стенякова Н.Е., к.п.н., доцент кафедры "Педагогика и психология" 

**Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.**

Программа одобрена на заседании кафедры "Педагогика и психология "

Зав.кафедрой "Педагогика и психология"

 М.А. Лыгина

Протокол № 15

от « 21 » июня 2019 года

Программа согласована с заведующим выпускающей кафедрой "Циклические виды спорта"

Зав. кафедрой ЦВС

 А.Н. Иванов

Программа одобрена методической комиссией института физической культуры и спорта

Протокол № 10

от « 24 » июня 2019 года

Председатель методической комиссии института физической культуры и спорта

 \_\_\_\_\_ Беляева В.В.

**Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации**

Учебный год	Решение кафедры (№ протокола, дата )	Внесенные изменения	Подпись зав. кафедрой