


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

УТВЕРЖДАЮ  
Декан факультета  
Сухова О.А.  
(Фамилия, инициалы)  
« 17 » \_\_\_\_\_ 2019 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.О.05.02 ОСНОВЫ ВОЖАТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль подготовки) История. Обществознание

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Пенза, 2019

## **1. Цели освоения дисциплины «Основы вожатской деятельности»**

Целью освоения дисциплины «Основы вожатской деятельности» является получение профессиональных умений и навыков педагогической деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря, углубление теоретической и методической подготовки обучающихся, овладение ими компетенциями, необходимыми для организации и сопровождения деятельности временного детского коллектива, освоение содержания, форм и технологий педагогической деятельности в каникулярный период; формирование личности современного педагога в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлениям подготовки 44.03.01 и 44.03.05 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «22» февраля 2018 г. № 121, Профессионального стандарта ПС01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» октября 2013 г. № 544н, Профессионального стандарта ПС01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «05» мая 2018 г. № 298н, Профессионального стандарта ПС 01.004 «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «8» сентября 2015 г. № 608н.

### **Задачи курса:**

- сформировать общее представление о деятельности вожатого в образовательных организациях, организациях дополнительного образования детей и подростков, включая детские оздоровительные лагеря;
- сформировать готовность к осуществлению педагогического проектирования воспитывающей среды на основе взаимодействия с органами самоуправления детского объединения;
- сформировать способность сопровождения деятельности детского коллектива, группы, подразделения, объединения в образовательных организациях и организациях отдыха детей и их оздоровления;
- сформировать опыт применения психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуального развития и воспитания субъектов детских объединений, в том числе с особыми образовательными возможностями;.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Учебная дисциплина «Основы вожатской деятельности» относится к обязательной части учебного плана (Б1.О.05.02). Она призвана помочь студентам ознакомиться с условиями и особенностями педагогической деятельности вожатого, воспитателя в лагере, на оздоровительных площадках при образовательных организациях и других внешкольных организациях. Дисциплина «Основы вожатской деятельности» непосредственно связана с формированием практических умений и теоретических знаний, обеспечивает подготовку бакалавров к выполнению педагогической и культурно-просветительской деятельности, формирует его профессионально-педагогическое мировоззрение, закладывает возможность продолжения профессионального обучения.

Для освоения дисциплины «Основы вожатской деятельности» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения курсов «Психология», «Педагогика», «Инклюзивное образование детей с ОВЗ», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Безопасность жизнедеятельности», учебная практика (адаптационная).

Знания и умения по этой дисциплине используются студентами во время учебных и производственных (педагогических) практик, а также в процессе будущей профессиональной деятельности.

### 3. Результаты освоения дисциплины «Основы вожатской деятельности»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Коды компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции (закрепленный за дисциплиной)	В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	ИУК-3.1. Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.	Знать: социально-психологические закономерности групповых процессов, принципы и правила командной работы, специфику взаимодействия с детскими органами самоуправления.
		ИУК-3.2. При реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе учитывает особенности поведения и интересы других участников.	Уметь: применять методы и методики диагностирования лидерского потенциала обучающихся, а также их социальных, культурных и личностных различий.
		ИУК-3.3. Анализирует возможные последствия личных действий в социальном взаимодействии и командной работе, и строит продуктивное взаимодействие с учетом этого.	Владеть: способностью рассматривать и предлагать варианты решения поставленных задач, оценивая возможные последствия личных действий в социальном взаимодействии.
		ИУК-3.4. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели.	Уметь: выделять главное, оценивать степень достоверности информации для достижения поставленной цели в процессе взаимодействия с членами команды;
		ИУК-3.5. Соблюдает нормы и установленные правила командной работы; несет личную ответственность за результат.	Владеть: способностью формировать этические и корпоративные нормы поведения в группе, принимать на себя ответственность за совместную и собственную деятельность в детском объединении.
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать	ИУК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при	Знать: принципы и методику планирования работы вожатого.

	траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	достижении поставленных целей. ИУК-6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, личного развития и профессионального роста. ИУК-6.3. Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста. ИУК-6.4. Строит профессиональную карьеру и определяет стратегию профессионального развития.	Знать: основные методики самоконтроля, саморазвития и самообразования личности; Уметь: ориентироваться в современном состоянии рынка труда и его требованиях к профессии вожаго. Владеть: способами реализации позиций, деятельности и отношений, связанных с воспроизводством профессиональных компетенций.
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательным и потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ИОПК-3.1. Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. ИОПК-3.2. Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся. ИОПК-3.3. Формирует позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их принадлежности к разным этнокультурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также	Знать: требования федеральных государственных образовательных стандартов к результатам учебно-воспитательной деятельности. Владеть: способами организации совместной и индивидуальной учебной и воспитывающей деятельности Уметь: учитывать принадлежность обучающихся к разным этнокультурным, религиозным общностям социальным слоям, а также ограниченность возможностей здоровья при формировании психологического климата.

		различных (в том числе ограниченных) возможностей здоровья.	
		ИОПК-3.4. Управляет учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления.	Уметь: вовлекать обучающихся в процесс обучения и воспитания с опорой на деятельность органов ученического самоуправления.
		ИОПК-3.5. Осуществляет психолого-педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся.	Владеть: умениями реализовывать модели психолого-педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.	ИОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.	Знать: духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности. Уметь: осуществлять целесообразный выбор содержания и способов формирования толерантного восприятия социальных, культурных и личностных различий субъектов детского сообщества.
		ИОПК- 4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.	Владеть: приемами формирования у обучающихся гражданской позиции, толерантности, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни





## 4.2. Содержание дисциплины

No	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание дисциплины (раздела)
1.	<b>Раздел 1. Теоретические и правовые основы вожатской деятельности</b>	
1.1	Источники, составные части и основные идеи лагерной педагогики	<p><i>Источники и составные части лагерной педагогики.</i></p> <p>Потребности современного ребенка – субъекта лагерной жизни. Детский оздоровительный лагерь как социальная услуга, пространство, модель гражданского общества», развивающий санаторий, педагогическая лаборатория. Основные идеи лагерной педагогики. Миссия лагеря по отношению к ребенку, родителю, обществу. Требования к пространству лагеря. Основные признаки со-бытийной сущности. Тип управления образовательно-воспитательным процессом в детском лагере. Подход к ребенку и характер воспитательного взаимодействия в лагере. Принципы жизнедеятельности лагерного сообщества. Результаты и эффекты лагерного воспитания.</p> <p><i>История возникновения и развития загородных детских лагерей в России и за рубежом.</i> Русский скаутизм. Пионерское движение. Пионерский лагерь как дача, коммуна, санаторий, военное поселение.</p> <p><i>Типы лагерей.</i> Классификация лагерей по организационно-правовым формам, видам деятельности, по времени деятельности. Особенности основных форм функционирования детских оздоровительных лагерей.</p> <p><i>Опыт деятельности Всероссийских и Международных детских центров.</i> История создания и специфика деятельности Всероссийских детских центров «Орленок», «Океан», «Смена», международного детского центра «Артек», образовательного центра «Сириус». Орлятские традиции, методика инициации.</p> <p><i>Современные тенденции развития вожатской деятельности.</i> «Российское движение школьников». Позитивный и негативный опыт первых лет работы.</p>
1.2.	Нормативно-правовые и этические основы вожатской деятельности.	<p><i>Обзор действующего законодательства в сфере образования и организации отдыха и оздоровления детей.</i> Конвенция ООН о правах ребенка и другие правовые акты, обеспечивающие физическое, интеллектуальное, нравственное и социальное развитие ребенка.</p> <p><i>Сфера профессиональной деятельности вожатого.</i> Особенности трудового законодательства применительно к работе вожатого. Квалификационные требования, предъявляемые к вожатому. Права и обязанности вожатого. Система должностного подчинения в школе, организации дополнительного образования и детском оздоровительном лагере. Документация деятельности вожатого. Устав Российского движения школьников.</p> <p><i>Правовые аспекты деятельности вожатого, сопровождающего работу первичного отделения.</i> Российского движения школьников. Детские общественные объединения на базе школ и учреждений дополнительного образования. Документы, регламентирующие деятельность детских</p>



общественных объединений. Детские общественные объединения и ученическое самоуправление: различие и возможности взаимодействия. Организация взаимодействия детского общественного объединения с различными структурами внутри образовательной организации и во внешней среде (НКО, СМИ, органы государственного-общественного управления, учреждения культуры и пр.).

*Правовые основы информационной деятельности.* Законодательство, регулирующее деятельность СМИ. Защита персональных данных. Основы информационной безопасности

*Правовые аспекты организации детского отдыха.* Правовое обеспечение жизнедеятельности и развития ребенка в детском оздоровительном лагере. «Включающее» (инклюзивное) образования как компонент правовой или политической системы. Создание безбарьерной образовательной среды при социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) в общество здоровых детей. Типы детских лагерей. Санитарные и иные нормы пребывания детей в различных типах лагерей.

*Общие требования к организации безопасного пространства в детском лагере.* Обеспечение безопасности детей во время массовых мероприятий.

Правила организации и перевозки детей транспортом. Требования безопасности при организации и проведении туристических походов, экскурсий и спортивных соревнований. Требования по защите детей при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций природного или техногенного характера. Действия вожатого при угрозе террористического акта. Требования безопасности при организации морских купаниях. Алгоритм действия при возникновении пожара. Правила оказания первой помощи при тепловом ударе, кровотечении, отравлении, ушибах, переломах.

*Основы вожатской этики.* Вожатый – педагог, педагогическое сотрудничество и общение. Мироззрение вожатого: ценностно-смысловые аспекты. Мотивация как условие профессионально-личностного развития вожатого. Педагогический такт и культура вожатого. Эмоциональная культура и проблема эмоционального выгорания: профилактика и преодоление эмоциональных, интеллектуальных и волевых перегрузок. Самоорганизация и самодисциплина вожатого. Здоровье как стратегическая ценность в работе вожатого. Профессиональная ответственность за жизнь, здоровье и развитие ребенка. Формирование социального иммунитета к различным негативным явлениям.

*Этика взаимоотношений с детьми, их родителями и коллегами.* Позитивное взаимодействие, индивидуальная и коллективная ответственность, стимулирование тесного общения детей, создание условий для формирования навыков полезного социального поведения при организации совместной деятельности. Коммуникативная культура вожатого. Этика общения со старшими по должности, коллегами-вожатыми. Общение напарников. Общение с родителями. Специфика общения с детьми с ОВЗ и их родителями (законными представителями.)

		<p><i>Корпоративная культура.</i> Корпоративная культура детского объединения или детского лагеря как система социокультурных связей и отношений. Параметры и характеристики определения корпоративной культуры детского коллектива. Стихийное и целенаправленное формирование корпоративной культуры. Имидж вожатого. Поддержание имиджа в рамках корпоративной культуры образовательной организации или лагеря.</p>
2.	<b>Раздел 2. Психолого-педагогические основы вожатской деятельности</b>	
2.1.	<p>Возрастные и индивидуальные особенности детей и их учет в условиях детского оздоровительного лагеря.</p>	<p><i>Педагогическое мастерство вожатого.</i> Психолого-педагогические доминанты развития детей в разные возрастные периоды. Отличительные особенности современного детства. Прогнозируемые трудности работы вожатого с детьми разного возраста, находящимися на отдыхе в летнем оздоровительном лагере. Социально-психологическая адаптация детей разного возраста к условиям оздоровительного лагеря. Методы работы вожатого с детьми разного возраста в летнем оздоровительном лагере. Техника поведения вожатого, словесные и бессловесные действия вожатого. Профилактика эмоционального выгорания. Взаимодействие вожатого с социально-психологическими службам образовательной организации и детского оздоровительного лагеря.</p>
2.2.	<p>Психолого-педагогическое сопровождение детского общественного объединения. Особенности временного детского коллектива. Методика формирования и управления им в течение лагерной смены</p>	<p><i>Сопровождение деятельности детского общественного объединения.</i> Понятия «детское движение», «детская организация», «детское объединение», «сопровождение». Особенности психолого-педагогического сопровождения ребенка в условиях образовательной организации и временного детского коллектива. Организация индивидуального сопровождения ребенка, в том числе с особыми образовательными потребностями. Понятие индивидуального образовательного и воспитательного маршрута. Возможности построения индивидуального маршрута в условиях лагерной смены.</p> <p>Механизмы создания и развития детского общественного объединения. Организационная деятельность вожатого на разных этапах развития детского коллектива.</p> <p>Особенности формирования коллектива в детском общественном объединении. Коллектив как социально-психологическая общность участников детского объединения. Структурные характеристики детского коллектива. Личностно-деловые и личностно-эмоциональные отношения. Процесс образования коллектива. Динамика, условия и внутренние источники развития коллектива. Целеполагание в работе вожатого.</p> <p>Актив детского общественного объединения. Понятие, виды и стили лидерства. Формирование системы преемственности в детском объединении. Принципы самоуправления в детском общественном объединении. Психолого-педагогическое сопровождение целеполагания, планирования, реализации и анализа деятельности детского общественного объединения. Ценностные основания детского общественного объединения, их трансляция и формальное выражение. Способы мотивации детей к социально значимой деятельности.</p>

		<p><i>Методика формирования временного детского коллектива и управление им.</i> Понятие временного детского коллектива, его признаки, структура, проблемы и особенности социализации. Принципы формирования первичного коллектива в рамках РДШ (массовость и добровольность участия дифференциация интересов обучающихся с учетом уровня и иерархии их потребностей, эмоционально-волевой и ценностно-нравственной сферы; вариативность выбора разнообразных сфер общения и отношений в воспитательном пространстве; субъект-субъектные отношения между взрослыми и детьми в процессе их совместной деятельности).</p> <p>Психолого-педагогические принципы формирования, условия и динамика развития временного детского коллектива в оздоровительных лагерях. Психологические особенности вхождения ребенка в группу. Нравственные основания взаимодействия в детском коллективе. Лидерство в детском коллективе. Стили управления временным детским коллективом. Психолого-педагогическая логика развития лагерной смены. Гендерный аспект общения. Особенности межэтнического общения во временном детском коллективе.</p> <p><i>Характеристика основных периодов смены.</i> Основные цель, задачи и содержание деятельности вожатого в каждом периоде смены. Инструментарий вожатого в работе с отрядом в каждом периоде смены. План-сетка как стратегия и тактика работы с отрядом. Основные принципы построения план-сетки. Методика планирования и анализа жизнедеятельности временного детского коллектива. Детское самоуправление в лагере.</p>
2.3.	Психолого-педагогическая поддержка различных групп детей в лагере.	<p><i>Организация работы с одаренными детьми в образовательных учреждениях и организациях отдыха и оздоровления.</i> Детская одаренность: сущность понятия, признаки и виды одаренности. Особенности личности одаренного ребенка. Концептуальные основы сопровождения одаренных детей. Выявление и изучение одаренности детей. Варианты организации и формы работы с одаренными детьми.</p> <p><i>Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья.</i> Особенности детей с ОВЗ. Базовые характеристики работы вожатого с детьми с ОВЗ. Варианты включения детей с ОВЗ в различные виды деятельности, моделирование специальных условий. Способы организация совместной деятельности детей с ОВЗ с другими участниками коллектива. Условия работы вожатого с детьми с ОВЗ в ДОЛ. Создание безбарьерной среды. Инклюзивная образовательная среда как фактор успешной профориентации детей с ОВЗ</p> <p><i>Психолого-педагогическое сопровождение детей с девиантным поведением.</i> Теоретические основы психолого-педагогического сопровождения детей с девиантным поведением. Факторы формирования девиантного поведения несовершеннолетних. Специфика психолого-педагогического сопровождения детей с девиантным поведением. Педагогическая реакция вожатого на осложненное поведение ребенка. Организация профилактики девиантного поведения детей и подростков. Организация помощи детям с различными</p>

		<p>нарушениями поведения.</p> <p><i>Особенности взаимодействия вожатого с детьми-сиротами.</i> Сиротство как социальная проблема. Черты современного сиротства. Особенности психического развития детей-сирот. Трудности социализации детей-сирот и критерии их преодоления. Особенности социального взаимодействия детей-сирот. Трудности взаимодействия с детьми-сиротами: причины и способы их преодоления. Профессиональная позиция вожатого во взаимодействии с детьми-сиротами.</p> <p><i>Особенности взаимодействия с детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации.</i> Этапы педагогической поддержки детей и подростков в решении жизненно важных проблем: диагностический, поисковый, договорной, деятельностный, рефлексивный.</p> <p>Прогнозируемые трудности в работе с детьми, впервые приехавшими в лагерь. Психолого-педагогическое сопровождение процесса их адаптации. Особенности воспитательной работы с аутсайдерами. Мобинг и буллинг в детской среде. Признаки, способы преодоления.</p>
2.4.	<p>Конфликты в детском оздоровительном лагере и пути их преодоления.</p> <p>Технология решения педагогических ситуаций.</p>	<p><i>Технология разрешения конфликтов.</i> Понятие «педагогическая ситуация». Соотношение конфликта и педагогической ситуации. Виды педагогических ситуаций (и конфликтов): типичная, нетипичная, потенциально –конфликтная (конфликты деятельности, поведения, отношений). Направленность конфликт: внешняя и внутренняя. Причины возникновения конфликта. Психологические проблемы как источник конфликтов. Структура и динамика конфликта. Основные подходы к разрешению конфликта. Методы профилактики конфликтов в детском коллективе</p> <p><i>Алгоритм анализа педагогической ситуации.</i> Анализ действия, мотива, возможных причин, поиск противоречия, Поиск точки опоры для разрешения противоречия, и возможных вариантов решения, определение позиции вожатого в конфликте, обоснование выбора решения, предварительная оценка возможных позитивных и негативных последствий данного решения.</p> <p>Типология конфликтов в детском оздоровительном лагере: «взрослые-взрослые», «взрослые – дети», «дети-дети». Специфика межличностных и межгрупповых конфликтов в детском сообществе на разных возрастных этапах. Технологии управления конфликтами в детском коллективе (прогнозирование, профилактика, предупреждение и конструктивное разрешение). Влияние индивидуально-психологических особенностей личности ребенка на поведение в конфликте.</p> <p>Методика их разрешения. Способы снижения психологической напряженности в кризисные периоды пребывания детей в детском оздоровительном лагере. Конфликты и нестандартные ситуации в лагере.</p> <p>Понятие вечернего «огонька» как формы организации рефлексивной деятельности воспитанников в лагере. Условия проведения вечернего «огонька». Правила поведения на «огоньке». Структурные элементы «огонька». Виды огонек: огонек знакомства, огонек - анализ, тематический огонек,</p>

		конфликтный огонек, прощальный огонек. Формы «огоньков» в организационном, основном и заключительном периодах лагерной смены.
2.5.	Формы и методы проведения анализа и рефлексии с детьми. Психолого-педагогическая диагностика в организованных детских коллективах.	<p><i>Методика проведения вечерних огоньков.</i> Понятие вечернего «огонька» как формы организации рефлексивной деятельности воспитанников в лагере. Условия проведения вечернего огонька. Правила поведения на огоньке. Структурные элементы огонька. Виды огоньков: огонек знакомства, огонек-анализ, тематический огонек, конфликтный огонек, прощальный огонек. Формы «огоньков» в организационном, основном и заключительном периодах.</p> <p><i>Сущность, цель и задачи психолого-педагогического мониторинга.</i> Циклограмма системной диагностики развития личности. Методика социально-психологической самооценки детского коллектива. Карта диагностических методик по периодам. Входящая, текущая и итоговая диагностика временного детского коллектива. Структура характеристики детского коллектива</p> <p>Рефлексия как основа социально-педагогической компетентности вожатого. Ведение дневника вожатого как форма фиксации мониторинговых данных. Правила ведения дневника психолого-педагогических наблюдений. Требования к проведению психолого-педагогического исследования. Самоанализ деятельности вожатого.</p>
<p><b>Раздел 3. Технология работы вожатого в образовательной организации и детском лагере.</b></p>		
3.1.	Программный подход в деятельности детских общественных объединений и летних оздоровительных лагерей.	<p><i>Вариативно-программный подход к определению содержания деятельности детского общественного объединения.</i> Программа деятельности как программа развития коллектива. Требования к программе деятельности детского коллектива: соответствие уставу объединения, развивающе - образовательный характер деятельности, соответствие возрастным особенностям.</p> <p>Программа деятельности детского оздоровительного лагеря как модель воспитания и развития детей. Классификация программ: по направленности (профильные, общие, комбинированные), по продолжительности (краткосрочные, среднесрочные, долгосрочные), по инновационности (авторские, адаптированные).</p> <p>Требования к программе: актуальность, преемственность, целостность, реальность, оригинальность. Структура программы: паспорт, введение, цели и задачи, содержание, план реализации, результат.</p> <p><i>Модели организации деятельности детей в период летнего отдыха.</i> Базовые модели детских оздоровительных лагерей.: «Лагерь-дом», «Лагерь - клуб», «Лагерь- школа», «Лагерь –летняя академия. Профильные смены в лагере. Понятие программы деятельности детского оздоровительного лагеря. Классификация программ по направленности, продолжительности, авторству. Требования к разработке программы летнего отдыха детей в лагере. Структура программы. Результативность программы.</p> <p>Взаимосвязь программы деятельности лагеря и первичного</p>

		детского объединения. Виды планов.. Участие вожатых в разработке и реализации программы деятельности лагеря на смену.
3.2.	<p>Формы и технологии организации воспитательной деятельности в Российском движении школьников и загородных оздоровительных лагерях.</p>	<p><i>Формы и методы работы отрядного вожатого.</i>  Классификация форм воспитательной работы: мероприятие, дело, игра. Конструирование воспитательных форм. Оформление конспекта воспитательного мероприятия. Требования и критерии выдвижения цели и задач воспитательного дела. Схема анализа воспитательного мероприятия.</p> <p><i>Организация линейек в лагере.</i> Линейка – традиционная форма работы с детьми в лагере. Торжественные и рабочие линейки. Точность, лаконичность и красочность линейек. Ритуальные действия на линейке. Особенности подготовки линейек в лагере.</p> <p><i>Игра как вид деятельности и метод воспитания.</i>  Воспитательные и развивающие функции игры. Виды игр, их классификация. Особенности их проведения. Психолого-педагогические условия организация детских игр. Игры на знакомство, командообразование, выявление лидера, игры с залом, подвижные, интеллектуальные, сюжетно-ролевые, маршрутные, станционные, игры-аттракционы, ритмические, игры-шутки, игры-эпопеи, квесты.</p> <p><i>Педагогические технологии организации социально-педагогической деятельности с детьми.</i> Технология актуального информирования: технологии информационного призыва, взрыва, подсказки. Педагогические технологии в ситуациях понимания ценности ценностей: игра «Тайный друг», «Операция плюс», мероприятия по формированию здорового образа жизни. Педагогические технологии наращивания социальных коммуникаций и социальных отношений: установление контактов (коммуникативные тренинги, мини-спектакли, ролевые игры), умение договариваться («Служба примирения», игра «Почта», взаимовыгодные переговоры). Педагогические технологии развития социального опыта: деловая игра «Карта проблем», реализация социальных проектов, деятельность волонтеров, социально-педагогическая деятельность во время социальных дат.</p> <p><i>Методика и технология проведения коллективных творческих дел.</i> Виды коллективных творческих дел. Этапы подготовки коллективного творческого дела. Методические особенности подготовки и проведения патриотического, трудового, познавательного, экологического, экологического, художественного, спортивного дела.</p> <p><i>Методика проведения дискуссионных форм в лагере.</i>  Особенности дискуссионных форм. Методика проведения дискуссии, диспута, дебатов, судебного заседания, круглого</p>

стола, пресс-конференции, «защиты». Техника аквариума.  
*Организация тематических дней в лагере.* Понятие тематического дня. Разнообразие тематических дней. Программы организации тематического дня. Вариативные модели организации тематических дней.

*Организация массовых праздников.* Принципы подготовки детских праздников: коллективность, самореализация, разумная цикличность. Структурные элементы праздника: зачин, основная часть, концертная часть, включение зрителей в активные действия, завершение. Требования к составлению сценария праздника. Особенности подготовки и проведения праздников в школе и детском лагере.

Приемы стимулирования эмоционального отклика во время праздника. Детский коллектив как организатор массовых мероприятий.

Классификация массовых мероприятий. Фестиваль: виды, цель и задачи. Методика подготовки и проведения выставок, ярмарок, образовательных сессий, конференций, концертов, акций, слётов, форумов, конкурсов различной направленности и др.

*Организация и проведение спортивно-массовых мероприятий в оздоровительном лагере.* Методические принципы подготовки и проведения спортивного мероприятия. Руководство спортивным мероприятием. Составление программы. Условия зачета и определение победителя. Ритуал подведения итогов и награждения. Профилактика травматизма участников соревнования. Формы проведения утренней зарядки и спортивных часов. Тренировочные ситуации для выработки этического поведения болельщиков.

*Патриотическое воспитание в лагере.* Формирование понятия большой и малой родины. Стимулирование деятельности на благо общества. Виды и формы организации патриотических мероприятий. Методика проведения тематических отрядных часов, Дней воинской славы, военно-спортивных эстафет, тимуровских рейдов.

*Проектная деятельность.* Основы проектирования. Технология работы над проектом. Жизненный цикл проекта. Формирование команды проекта. Презентация и защита проекта. Оценка эффективности этапов его реализации. Технологии краудфайдинга, фандрайзинга и сторитейлинга. Мини-образовательные проекты и программы в детском лагере. Методика их разработки и реализации.

*Туристско-краеведческая работа в детском лагере.* Формы туристско-краеведческой работы: объединения по интересам, прогулки, экскурсии, походы, краеведческие акции, посещение музеев. Программа подготовки туристского похода.

*Формирование песенной культуры в лагере.* Песня как инструмент управления эмоциональным состоянием детей и фактор сплочения коллектива. Традиция доброго отношения к

		<p>песне. Виды песен: повторялки, кричалки, патриотические, шуточные, отрядные. Формы работы с песней: сводный хор, битва хоров, вечер военной песни, детские праздники песен, кольцовка песен, песенные викторины, конкурс инсценированной песни, музыкальные сказки. Алгоритм проведения песенного часа.</p> <p><i>Танцевальное творчество в лагере.</i> Танец как способ самоутверждения, гармонизации самочувствия, развития эстетического вкуса. Формы работы с танцем: дискотеки, шоу-танцы, флешмоб, танцевальный стартин, танцевальные номера в концертах, единый танец для всех участников смены, танцевальные игры, хороводы, танцевальные часы.</p> <p><i>Требования к написанию сценария массового мероприятия.</i> Конспект воспитательного мероприятия: структура, критерии эффективности разработки конспекта. Схема анализа воспитательного дела</p>
3.3.	Воспитательно-образовательная деятельность РДШ	<p>Программы деятельности РДШ (Лига ораторов, Школьный ТЭФФИ, Школа безопасности Экологическое добровольчество).</p> <p><i>Патриотическое воспитание.</i> Военно - патриотическое воспитание и формирование гражданской активности как направления деятельности Российского движения школьников. Военно-патриотические клубы (юные армейцы; юные пограничники; юный спецназ Росгвардии; юные друзья полиции; юные инспектора движения; юные казаки; юные спасатели) как форма работы РДШ по формированию осознанной гражданской позиции и патриотизма в детском коллективе. Военная и гражданская патриотика. Различные формы организации патриотических мероприятий в образовательной организации и детском лагере. Программа «Волонтеры победы».</p> <p><i>Формирование ценностей здорового образа жизни.</i> Понятие «здоровый образ жизни». Формирование здорового образа жизни, как направление деятельности Российского движения школьников. Приобщение детей к навыкам здорового образа жизни в загородном лагере. Формирование ответственного отношения к своему здоровью. Вожатый как пример здорового образа жизни. Мотивация к здоровому образу жизни у детей через систему мероприятий.</p> <p><i>Экологическое воспитание.</i> Современные экологические проблемы и задачи экологического воспитания. Экологические отряды. Экологическое добровольчество.</p> <p><i>Творческое развитие как направление деятельности РДШ.</i> Технология деятельности вожатого по реализации творческого развития детей и подростков (мотивационный блок; операционно-регулирующий блок; рефлексивный блок).</p> <p><i>Профориентация.</i> Популяризация профессий как направление деятельности Российского движения школьников. Способы и методы организации первичной деятельности по направлению (привлечение, мотивация и информационное обеспечение). Выездные мероприятия как способ формирования представлений о профессиях.</p>



		<p><i>Информационно-медийное направление в деятельности РДШ. Его цели и задачи. Основные направления информационно-медийного направления: создание пресс-центров, создание в образовательных организациях дискуссионных площадок, в т.ч. в цифровой среде, организация многоуровневых конкурсов медиаторчества, организация сетевого взаимодействия участников РДШ. Обучение детей и подростков безопасному поведению в социальных сетях. Технология нетворкинга в деятельности вожаго.</i></p>
--	--	---

## **5. Образовательные технологии**

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используется образовательная технология, предусматривающая такие методы и формы изучения материала как лекция, семинарское занятие, включающие, в том числе, активные и интерактивные формы:

- Лекция - визуализация (Тема 1.1, Тема 2.5);
- Лекция - информация (Тема 1.2, Тема 2.1, Тема 3.2, Тема 3.3 Тема 2.5);
- Лекция - проблемного характера (Тема 2.2, Тема 2.3, Тема 2.4);
- Лекция - конференция (Тема 3.1);
- Семинарские занятия с применением интерактивных технологий - дискуссии (Тема 3.1), игровых форм обучения (Тема 2.2) и кейс-задач (Тема 2.4, Тема 3.3,).

При выполнении мини-проектов используется проектная технология (выполнение и защита мини-образовательных программ, выполнение исследовательских проектов и творческих заданий), метод Кейс-стади.

Занятия, проводимые в интерактивной форме, в том числе с использованием интерактивных технологий, составляют 25 % от общего количества аудиторных занятий.

Самостоятельная работа бакалавра подразумевает работу под руководством преподавателя и индивидуальную работу, выполняемую, в том числе с выходом в Интернет на факультетах и читальных залах университета.

В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по собственной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, в том числе к обучающимся с ОВЗ, изучение данной дисциплины базируется на следующих возможностях: обеспечение внеаудиторной работы со студентами в т.ч. в электронной образовательной среде с использованием соответствующего программного оборудования, дистанционных форм обучения, возможностей интернет-ресурсов, индивидуальных консультаций и т.д.

При реализации образовательных технологий используются следующие виды самостоятельной работы:

1. Выполнение заданий по подготовке конспектов к занятиям;
2. Обзор современных статей;
3. Анализ научно-методической литературы;
4. Анализ нормативно-правовых документов;
5. Подготовка тезисов, аргументов, примеров, рекомендаций по теме;
6. Выполнение мини-проекта, моделирование педагогических ситуаций;
7. Доклад по теме;
8. Подготовка эссе;
9. Подготовка схем, планов, алгоритмов организации различных видов деятельности;
10. Поиск информации в сети «Интернет» и литературе;
11. Подготовка к проверочной работе;

12. Подготовка к экзамену.

**6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.**

**Оценочные средства для текущего контроля успеваемости,  
промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

**6.1. План самостоятельной работы студентов**

№ нед.	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Количество часов
<b>Раздел 1. Теоретические и правовые основы вожатской деятельности</b>					
1-2	<b>Тема 1.1.</b> Источники, составные части и основные идеи лагерной педагогики	Подготовка к аудиторному занятию. Подготовка доклада.	Изучить рекомендуемую литературу по теме. Подготовить доклад по истории развития детских лагерей и детского отдыха. Обосновать целесообразность целей и задач детского оздоровительного лагеря с позиций требований ФГОС основного общего образования. Описать одну из известных моделей организации летнего отдыха в детском оздоровительном лагере и раскрыть ее воспитательный потенциал	1,2,3,4, 5, 6	<b>6</b>
3	<b>Тема 1.2.</b> Нормативно-правовые и этические основы вожатской деятельности.	Подготовка к аудиторному занятию. Подготовка эссе.	Осуществить анализ документов: - Конвенция о правах ребенка; - ФЗ «Об образовании» - Профстандарт вожатого; - Уголовный кодекс и составить конспект. Составить подборку инструкций по обеспечению	1,3,5	<b>4</b>

			безопасного пребывания детей в лагере. Подготовить эссе об этических нормах поведения вожатого в лагере.		
<b>Раздел 2. Психолого-педагогические основы вожатской деятельности</b>					
4	<b>Тема 2.1.</b> Возрастные и индивидуальные особенности детей и их учет в условиях детского оздоровительного лагеря.	Подготовка к аудиторному занятию.	Изучить литературу по возрастной психологии. Составить таблицу возрастных особенностей детей, прогнозируемых трудностей в работе с ними и способов преодоления трудностей. Предложить к обсуждению перечень методов и приемов работы вожатого с каждой возрастной группой детей и подростков.	2,3,4,	<b>2</b>
5-7	<b>Тема 2.2.</b> Психолого-педагогическое сопровождение детского общественного объединения. Особенности временного детского коллектива. Методика формирования и управления им в течение лагерной смены.	Подготовка к аудиторному занятию. Составление инфографики.	Проанализировать научно-методическую литературу по теме. Составить каталог статей, раскрывающих деятельность РДШ Составить инфографику (презентацию) по содержанию деятельности РДШ. Подготовить сообщение о социально-педагогических закономерностях развития ВДК. Нарисовать график эмоциональных подъемов и спадов в течение лагерной смены. Обосновать позицию вожатого на организационном,	1,2,3,5	<b>8</b>

			основном и заключительном периодах смены. Раскрыть сущность лидерства. Описать виды лидерства.		
8	<b>Тема 2.3.</b> Психолого-педагогическая поддержка различных групп детей в лагере.	Подготовка к аудиторному занятию. Разработка проекта.	Изучить литературу по теме. Предложить варианты включения детей с ОВЗ в различные виды совместной деятельности с другими участниками коллектива. Описать алгоритм педагогической реакции вожатого на проявление девиантного поведения ребенка. Раскрыть трудности социализации детей-сирот и особенности взаимодействия с ними. Предложить стратегии профилактики и преодоления буллинга в детской среде. Охарактеризовать возможности детского общественного объединения, детского оздоровительного лагеря в развитии одаренности обучающихся. Выполнить исследовательский проект по психолого-педагогической поддержке конкретной группы детей.	1,2,3,5	<b>5</b>
9	<b>Тема 2.4.</b> Конфликты в детском оздоровительном лагере и пути их	Подготовка к аудиторному занятию. Решение кейс-ситуации.	Изучить литературу по теме. Составить рекомендации по профилактике и преодолению одного	1,2,3	<b>5</b>

	преодоления. Технология решения педагогических ситуаций.		из видов конфликтов в лагере. Предложить и обосновать решение кейс- ситуации по конфликту конфликтной ситуации в лагере, предложить и обосновать способ ее решения.		
10	<b>Тема 2.5.</b> Формы и методы проведения анализа и рефлексии с детьми. Психолого- педагогическая диагностика в организованных детских коллективах.	Подготовка к аудиторному занятию. Разработка проекта	Изучить литературу по теме. Составить последовательность разнообразных вечерних огоньков на каждый день смены с учетом логики ее развития. Разработать содержание тематического огонька. Подобрать материалы для его проведения. Сформировать пакет диагностических методик, направленных на: - изучение динамики развития коллектива; - эффективности реализации программы деятельности; - изучение нравственных ориентаций современных детей и подростков.	1,2,3,4,5	<b>5</b>
<b>Раздел 3.Технология работы вожатого в образовательной организации и детском лагере</b>					

11	<b>Тема 3.1.</b> Программный подход в деятельности детских общественных объединений и летних оздоровительных лагерей.	Подготовка к аудиторному занятию. Разработка проекта	Предложить идею тематической смены в лагере. Обосновать подходы к ее реализации. Разработать (на выбор) и защитить -мини-образовательную программу для конкретной возрастной группы детей; - план-сетку отрядных дел; - составить примерный план работы первичного объединения РДШ на 3 месяца	1,2	5
12-13	<b>Тема 3.2.</b> Формы организации воспитательной деятельности в РДШ и ДОЛ	Подготовка к аудиторному занятию. Разработка проекта	Осуществить обзор форм воспитательной работы. Представить различные подходы к их классификации.	1,2,3,4,5,	7
14	<b>Тема 3.3.</b> Воспитательно-образовательная деятельность РДШ	Подготовка к аудиторному занятию. Разработка творческого проекта	Изучить сайт РДШ. Составить подборку статей о проблемах развития современного детского движения в России. Охарактеризовать основные направления деятельности РДШ, Подготовить методическую листовку организаторам и лидерам РДШ. Предложить идеи для проведения флэш-моба участниками РДШ.	1,2,3	2

## 6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

### Подготовка к аудиторному занятию.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо внимательно изучить теоретический материал по теме, список рекомендованной литературы. Активно

использовать ресурсы университетской библиотеки, глобальной сети Интернет, современные информационные технологии и компьютерные презентации национальных систем образования.

Органичным дополнением могут стать дебаты, дискуссии, «круглые столы» и пресс-конференции.

**Организация работы студентов с учебной и научной литературой.** Прежде чем перейти к самостоятельной работе (подготовке к семинару, написанию доклада, текста эссе), необходимо подобрать соответствующую литературу. Для выполнения данной задачи студенту необходимо выработать навыки работы с каталогом.

Существует четыре вида каталогов:

1. Алфавитный – известно название источника или фамилия его автора;
2. Предметный – в нем книги расположены по рубрикам, каждая из которых посвящена определенной теме;
3. Систематический – в нем название книг сгруппированы по рубрикам, но расположены они не по алфавиту (как в предметном), а по системе дисциплин;
4. Каталог новых поступлений – это систематические каталоги поступивших новых книг за последние полгода.

Найденные по каталогу книги необходимо выписывать на отдельные карточки, используемые в последствии для оформления библиографического списка. Книги и журнальные статьи лучше читать с карандашом в руках.

Чтение текста может быть различным. Так по степени проникновения вглубь содержания материала можно выделить три вида чтения:

1. Просмотровое чтение – для общего впечатления. Здесь обычно читается титульный лист, оглавление, аннотация, отдельные абзацы и приложения, рассматриваются иллюстрации. Данная информация позволяет решить, насколько необходим тот или иной текст;
2. Ознакомительное (выборочное) чтение используется для выяснения определенных вопросов из нескольких источников, а так же для сравнения и сопоставления извлеченной информации.
3. Изучающее чтение. Оно направлено на:
  - усвоение главной мысли текста;
  - на понимание логики построения системы доказательств;
  - на поиск ответов на поставленные вопросы.

Изучение текста требует последовательности в чтении материала, а так же способствует формированию собственного мнения о проблеме и умения критического восприятия информации.

**Правила изучения учебной литературы:**

1. Чтение должно быть основательным и вдумчивым;
2. Необходимо уметь анализировать прочитанный материал и выяснять значение использованных в тексте понятий, искать ответы на все значимые вопросы;
3. Необходимо делать выписки всего, что может пригодиться в дальнейшей работе: интересные факты, идеи, точки зрения.
4. По прочтении необходимо оценить полученную информацию с точки зрения критичности и значимости.

Вышесказанное позволяет выделить *этапы работы с периодической литературой* (научными журналами, сборниками научных статей):

1. Беглый просмотр, чтение заголовков – позволяет быстро определить нужные и интересные материалы;
2. Тщательный просмотр отмеченных статей журнала (сборника) – позволяет получить необходимую информацию. Необходимо выработать привычку подчеркивать, делить текст на отдельные смысловые части, делать выписки.

3. Формулировка пунктов плана, отличающего то существенное, что что связывает его с другими частями текста в логическое целое.

Тезис – положение, основная мысль прочитанного или услышанного.

Конспект – это краткая запись, изложение материала. Конспект должен отвечать следующим требованиям:

- Не должен быть многословным;
- Должен содержать в себе только то, что относится к тематике вопроса;
- Конспект не должен сохранять стилистические особенности текста в ущерб его логике.

### **Методические рекомендации по написанию доклада**

*Доклад*, как вид самостоятельной работы в учебном процессе, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, учит критически мыслить.

1. При написании доклада по заданной теме обучающийся составляет план, подбирает основные источники.

2. В процессе работы с источниками систематизирует полученные сведения, делает выводы и обобщения.

3. К докладу по крупной теме могут привлекать несколько обучающихся, между которыми распределяются вопросы выступления.

#### **Выбор темы доклада**

Тематика доклада обычно определяется преподавателем, но в определении темы инициативу может проявить и обучающийся. Прежде чем выбрать тему доклада, автору необходимо выявить свой интерес, определить, над какой проблемой он хотел бы поработать, более глубоко ее изучить.

#### **Этапы работы над докладом**

1. Формулирование темы, причем она должна быть не только актуальной по своему значению, но и оригинальной, интересной по содержанию.

2. Подбор и изучение основных источников по теме (как правильно, при разработке доклада используется не менее 8-10 различных источников).

3. Составление списка использованных источников.

4. Обработка и систематизация информации.

5. Разработка плана доклада.

6. Написание доклада.

7. Публичное выступление с результатами исследования.

#### **Структура доклада:**

- титульный лист;

- оглавление (в нем последовательно излагаются названия пунктов доклада, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт);

- введение (формулирует суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада, дается характеристика используемой литературы);

- основная часть (каждый раздел ее, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из ее сторон, логически является продолжением предыдущего; в основной части могут быть представлены таблицы, графики, схемы);

- заключение (подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме доклада, предлагаются рекомендации);

- список использованных источников.

#### **Структура и содержание доклада:**

1. Введение - это вступительная часть научно-исследовательской работы. Автор должен приложить все усилия, чтобы в этом небольшом по объему разделе показать



актуальность темы, раскрыть практическую значимость ее, определить цели и задачи эксперимента или его фрагмента.

2. Основная часть. В ней раскрывается содержание доклада. Как правило, основная часть состоит из теоретического и практического разделов. В теоретическом разделе раскрываются история и теория исследуемой проблемы, дается критический анализ литературы и показывается позиция автора. В основной части могут быть также представлены схемы, диаграммы, таблицы, рисунки и т.д.

3. В заключении содержатся итоги работы, выводы, к которым пришел автор, и рекомендации. Заключение должно быть кратким, обязательным и соответствовать поставленным задачам.

4. Список использованных источников представляет собой перечень использованных книг, статей, фамилии авторов приводятся в алфавитном порядке, при этом все источники даются под общей нумерацией литературы. В исходных данных источника указываются фамилия и инициалы автора, название работы, место и год издания.

5. Приложение к докладу оформляются на отдельных листах, причем каждое должно иметь свой тематический заголовок и номер, который пишется в правом верхнем углу, например: «Приложение 1».

#### ***Требования к оформлению доклада***

1. Объем доклада может колебаться в пределах 5-15 печатных страниц; все приложения к работе не входят в ее объем.

2. Доклад должен быть выполнен грамотно, с соблюдением культуры изложения.

3. Обязательно должны иметься ссылки на используемую литературу.

4. Должна быть соблюдена последовательность написания библиографического аппарата.

#### ***Критерии оценки доклада:***

1. Актуальность темы исследования.

2. Соответствие содержания теме.

3. Глубина проработки материала, правильность и полнота использования источников.

4. Соответствие оформления доклада стандартам.

По усмотрению преподавателя доклады могут быть представлены на семинарах, научно-практических конференциях, а также использоваться как зачетные работы по пройденным темам.

#### **Методические рекомендации по выполнению и защите мини-проектов**

Проект это особый вид познавательной деятельности, который имеет следующие признаки:

- наличие социально-значимой задачи;
- планирование действий по разрешению проблемы;
- поиск информации, которая будет обработана и осмыслена.

Мини-проект – проект, реализующийся в короткие сроки. Выполняется индивидуально или в составе группы. Количество участников в каждом конкретном случае определяет преподаватель. Мини-проект может быть исследовательским, творческим и информационным.

Исследовательский проект - это концептуальный аппарат, процедуры сбора и анализа данных. Проект направлен на решение конкретной теоретической или практической задачи.

Информационный проект направлен на сбор информации о каком-то объекте или явлении, на ее анализ, обобщение и предоставление широкой аудитории. Информационный проект может быть частью исследовательского проекта.

Творческий проект, как правило, не имеет четкой структуры и развивается, подчиняясь жанру конечного результата. Он нацелен на изменение объектов с целью

получения у них новых свойств. К творческим проектам можно отнести методическую разработку сценария воспитательного дела, методическую листовку, дизайн-проект оформления сцены, план-сетку отрядных дел и др.

Результаты проекта оформляются в письменном виде, представляются в виде доклада (5-7 страниц) с презентацией.

***При оценке мини-проекта учитываются:***

1. Корректность формулировок целевого блока.
2. Владение понятиями, знаниями предметной области.
3. Аргументированность способов деятельности по достижению цели.
4. Описание конечного продукта (результатов).
5. Умение грамотно, чётко отвечать на вопросы и вести аргументированную дискуссию.

**Методические рекомендации по созданию презентации**

***Цель применения презентации***

Презентация - это набор цветных картинок-слайдов на определенную тему. Это – сопровождение доклада или выступления, а не его замена. Поэтому сначала необходимо определить концепцию выступления, а затем разрабатывать презентацию.

Для этого надо ответить себе на следующие вопросы:

- Какова цель используемой презентации?
- Каковы особенности слушателей?
- Какова продолжительность презентации и планируемое содержание?

***Этапы создания презентации:***

1. Планирование презентации– это многошаговая процедура, включающая определение целей, изучение аудитории, формирование структуры и логики подачи материала. Планирование презентации включает в себя:

- определение целей;
- сбор информации об аудитории;
- определение основной идеи презентации;
- подбор дополнительной информации;
- планирование выступления;
- создание структуры презентации;
- проверка логики подачи материала;
- подготовка заключения.

2. Разработка презентации– методологические особенности подготовки слайдов, презентации включая вертикальную и горизонтальную логику, содержание и соотношение текстовой и графической информации

3. Репетиция презентации – это проверка и отладка созданной презентации.

Важно не перегружать презентацию спецэффектами, яркими картинками и фотографиями. Излишне красочное оформление слайдов может затмить выступающего.

**Требования к оформлению презентаций**

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

***Оформление слайдов:***

***Стиль:*** соблюдение единого стиля оформления, избегание стилей, отвлекающих от самой презентации, вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должен преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).

***Фон:*** для фона предпочтительны холодные тона - это цвета, содержащие в себе синий, в том числе с примесью красного цвета (фиолетовый, сиреневый, розовый, бордовый, свекольный, сине-зелёная гамма, цвет морской волны, малахитовый, бирюзовый).

**Использование цвета:** на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста, для фона и текста целесообразно использовать контрастные цвета.

**Звуковое оформление:** разумная громкость звука, спокойная инструментальная или классическая музыка,

**Представление информации:** содержание информации должно быть представлено короткими словами и предложениями с минимальным количеством предлогов, наречий и прилагательных. Предпочтительно горизонтальное расположение информации. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.

**Шрифты:** для заголовков – не менее 24, для информации не менее 16-18, подписи и заголовки осей в диаграммах, информацию в таблицах – 18-22. Нежелательно смешивать шрифты в одном слайде. Для выделения информации следует использовать жирный, курсив или подчеркивание.

**Способы выделения информации:** рамки, границы, заливка, штриховка, стрелки, рисунки, диаграммы.

**Параметры оценивания презентации:**

1. Наличие тема презентации.
2. Дидактические и методические цели и задачи презентации.
3. Выделение основных идей презентации.
4. Подача материала презентации.
5. Логика и переходы во время проекта – презентации.
6. Корректность содержания.
7. Дизайн презентации.
8. Выводы, подведение итогов.

**Методические рекомендации по оформлению инфографики**

**Инфографика** – это визуальное представление данных. Использовать инфографику очень удобно, когда нужно быстро и эффективно объяснить сложную информацию или статистику.

**Этапы создания инфографики:**

1. Формулирование цели создания инфографики и определение аудитории.
2. Сбор определенного количества данных, материала по теме. Данные могут быть представлены в различных форматах – текстовом контенте, графика, видео материалы, страницы таблиц и др.
3. Аналитика и обработка информации.
4. Верстка. Весь материал компоуется, приводится в красивый наглядный вид. Выбирается формат - презентация, слайд-каст, одностраничная картинка, видеоролик.

Важно, чтобы инфографика была простой. Лучше разделить информацию на две понятные картинки, чем сделать одну непонятную.

Создать инфографику можно с помощью программ Microsoft Publisher или Microsoft PowerPoint из пакета Microsoft Office. В презентации получится инфографика, соединившая в замысле на одном слайде изображения, надписи и диаграммы. Ее следует сохранить в формате jpg.

**Параметры оценивания инфографики:**

1. Интересное, доходчивое объяснение темы.
2. Красочность и яркость оформления.
3. Понятные символы и обозначения.
4. полезность информации.
5. Объем данных.
6. Соответствие тематике.

**Методические рекомендации по написанию эссе.**

Эссе - самостоятельная творческая письменная работа, по форме эссе обычно представляет собой рассуждение – размышление (реже рассуждение – объяснение), поэтому в нём используются вопросно-ответная форма изложения, вопросительные предложения, ряды однородных членов, вводные слова, параллельный способ связи предложений в тексте.

**Особенности эссе:**

1. Наличие конкретной темы или вопроса;
2. Личностный характер восприятия проблемы и её осмысления;
3. Небольшой объём;
4. Свободная композиция;
5. Непринуждённость повествования;
6. Внутреннее смысловое единство;
7. Афористичность, эмоциональность речи.

**Цель эссе** состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

**Требования, предъявляемые к эссе.**

1. Объём эссе не должен превышать 1–2 страниц.
2. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.
3. Необходимо писать коротко и ясно. Эссе не должно содержать ничего лишнего, только ту информацию, которая необходима для раскрытия позиции, идеи автора.
4. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре.
5. Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.
6. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.
7. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

**Структура эссе**

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями: мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов; мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы.

Тезис — это сужение, которое надо доказать. Аргументы - это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут "перегрузить" изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность.

Таким образом, эссе приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли): вступление тезис, аргументы тезис, аргументы тезис, аргументы заключение.

**Компоненты эссе:**

**Вступление** – суть и обоснование выбора темы. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ. Во вступлении можно написать общую фразу к рассуждению или трактовку главного термина темы или использовать перифразу (главную мысль высказывания), например: « для меня эта фраза является ключом к пониманию...», «поразительный простор для мысли открывает это короткое высказывание...».

**Основная часть** - ответ на поставленный вопрос. Один параграф содержит: тезис, доказательство, иллюстрации, «подвывод», являющийся частично ответом на поставленный вопрос. В основной части необходимо изложить собственную точку зрения и ее аргументировать. Для выдвижения аргументов в основной части эссе можно воспользоваться так называемой ПОПС – формулой: **П**– положение (утверждение) – Я считаю, что ... (**О** – объяснение, – Потому что ... **П** – пример, иллюстрация – Например, ... **С** – суждение (итоговое) – Таким образом.

**Заключение**, в котором резюмируются главные идеи основной части, подводящие к предполагаемому ответу на вопрос или заявленной точке зрения, делаются выводы.

**Структура эссе в процентном отношении:**

	Элемент структуры	% к общему объему работы
1.	начало (актуализация заявленной темы эссе)	20
2.	тезис, аргументированные доказательства (опровержения) тезиса, выражающие личное мнение автора и имеющие в своей основе научный подход, переформулировка тезиса	60
3.	вывод, содержащий заключительное суждение (умозаключение).	20

При написании эссе важно также учитывать следующие моменты: вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).

Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире. Впрочем, стиль отражает особенности личности, об этом тоже полезно помнить.

Приветствуется использование:

- эпиграфа, который должен согласовываться с темой эссе (проблемой, заключенной в афоризме); дополнять, углублять лейтмотив (основную мысль), логику рассуждения эссе;

- пословиц, поговорок, афоризмов других авторов, также подкрепляющих выдвинутую точку зрения;

- мнений других мыслителей, ученых, общественных и политических деятелей;

- риторические вопросы;

- непринужденность изложения.

**Алгоритм написания эссе**

1. Внимательно прочитать тему.

2. Определить тезис, идею, главную мысль, которую необходимо доказывать.

3. Подобрать аргументы, подтверждающие выдвинутый тезис:

а) логические доказательства, доводы;

б) примеры, ситуации, случаи, факты из собственной жизни или из литературы;

с) мнения авторитетных людей, цитаты.

4. Распределить подобранные аргументы.

5. Продумать вступление (введения) к рассуждению (опираясь на тему и основную идею текста, возможно цитирование высказываний великих людей, крылатых выражения, пословиц или поговорок, отражающих данную проблему. Можно начать эссе с риторического вопроса или восклицания, соответствующих теме.).

6. Изложить свою точку зрения.

7. Сформулировать общие выводы.

***Параметры оценивания эссе:***

1. Соответствие содержания заявленной теме.
2. Полнота раскрытия темы.
3. Наличие позиции автора.
4. Аргументированность и логичность изложения.
5. Яркость и выразительность речи.

**Методические рекомендации по подготовке и выполнению проверочных работ**

*Целью проверочной работы* является решение конкретной теоретической или практической задачи для выяснения степени усвоения изучаемого материала. Проверочные работы могут быть двух видов:

- выполненные на основе одного основного учебника, учебного пособия с привлечением дополнительных источников;
- суммирующие данные нескольких источников по одной определенной теме.

Проверочные работы обычно содержат несколько вопросов и имеют несколько вариантов. Студент либо сам выбирает один из предложенных вариантов, либо преподаватель закрепляет за каждым студентом определенный вариант. Такая самостоятельная работа, как экономная и краткая форма анализа и записи прочитанного, развивает у студентов способность излагать сущность вопроса кратко, точно, понятно.

***Примерная структура и оформление проверочной работы.***

Проверочная работа содержит:

1. Титульный лист: информация о направлении и профиле подготовки, данные об авторе, название факультета, курса, группы, название кафедры, выдавшей тему проверочной работы, дату выполнения, наименование дисциплины, тему работы, номер ее варианта;
2. Собственно содержание;
3. Список используемой литературы.

Проверочная работа выполняется в машинописном варианте (14 шрифт, 1,5 интервал, стандартные поля), в этом случае все листы обязательно должны быть проколоты дыроколом и жестко скреплены в папке-скоросшивателе.

К выполнению проверочной работы предъявляются следующие ***требования:***

1. Написанию работы должно предшествовать изучение всей рекомендуемой литературы, по возможности – дополнительных источников информации;
2. Работа выполняется самостоятельно, творчески, недопустимо просто переписывание текста учебника и иных источников;
3. Работе должны быть присущи краткость, информативность, определенная структура;
  - каждая страница должна быть пронумерована вверху листа;
  - каждая страница должна иметь поля;
  - должны быть обозначены номер и содержание вопроса, на который дается ответ.

В конце работы помещается список литературы и источников, использованных при работе над темой. Список должен начинаться на новой странице под соответствующим заголовком. Каждая цитата, взятая без изменения авторского текста, должна заключаться в кавычки и иметь ссылку на первоисточник.

***Методические советы по выполнению проверочной работы***

При подготовке к написанию проверочной работы следует внимательно прочитать рекомендуемую литературу, конспектируя сущность прочитанного, выписывая цитаты, записывая собственные мысли. Затем рекомендуется еще раз обдумать порядок

изложения, уточнить формулировки, сверить цитаты и уже после этого приступить к написанию текста. Рекомендуется писать проверочную работу:

- лаконично и четко, избегая сложных придаточных предложений и фраз;
- максимально использовать методологию и терминологию данной области науки, при необходимости раскрывая сложные и редкие термины;
- соблюдать единообразие обозначений, символов, размерности и сокращений, оформления цитат и примечаний в ссылках.

### **Методические рекомендации по выполнению кейс-заданий**

Кейс-задания – основной элемент метода case-study, который относится к неигровым имитационным активным методам обучения. Метод case-study или метод конкретных ситуаций (от английского case –случай, ситуация) представляет собой метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач –ситуаций (выполнения кейс-заданий). Кейс (в переводе с англ. -случай) представляет собой проблемную ситуацию, предлагаемую студентам в качестве задачи для анализа и поиска решения.

Обычно кейс содержит схематическое словесное описание ситуации, статистические данные. Кейс дает возможность приблизиться к практике, встать на позицию человека, реально принимающего решения. Кейсы наглядно демонстрируют, как на практике применяется теоретический материал. Метод case-study – инструмент, позволяющий применить теоретические знания к решению практических задач. С помощью этого метода студенты имеют возможность проявить и совершенствовать аналитические и оценочные навыки, научиться работать в команде, находить наиболее рациональное решение поставленной проблемы.

#### ***Этапы выполнения кейс-задания***

Решение кейса представляет собой продукт самостоятельной индивидуальной или групповой работы студентов. ***Работа с кейсом осуществляется поэтапно:***

Первый этап –знакомство с текстом кейса, изложенной в нем ситуацией, ее особенностями.

Второй этап –выявление фактов, указывающих на проблему(ы), выделение основной проблемы (основных проблем), выделение факторов и персоналий, которые могут реально воздействовать.

Третий этап –выстраивание иерархии проблем (выделение главной и второстепенных), выбор проблемы, которую необходимо будет решить.

Четвертый этап –генерация вариантов решения проблемы. Возможно проведение «мозгового штурма».

Пятый этап –оценка каждого альтернативного решения и анализ последствий принятия того или иного решения.

Шестой этап –принятие окончательного решения по кейсу, например, перечня действий или последовательности действий.

Седьмой этап –презентация индивидуальных или групповых решений и общее обсуждение.

Восьмой этап –подведение итогов в учебной группе под руководством преподавателя.

#### ***Рекомендации по осуществлению анализа кейс-задания***

Максимальная польза из работы над кейсами будет извлечена в том случае, если студенты при предварительном знакомстве с ними будут придерживаться систематического подхода к их анализу, основные шаги которого представлены ниже.

1. Выпишите из соответствующих разделов учебной дисциплины ключевые идеи, для того, чтобы освежить в памяти теоретические концепции и подходы, которые Вам предстоит использовать при анализе кейса.

2. Бегло прочтите кейс, чтобы составить о нем общее представление.

3. Внимательно прочтите вопросы к кейсу и убедитесь в том, что Вы хорошо поняли, что Вас просят сделать.

4. Вновь прочтите текст кейса, внимательно фиксируя все факторы или проблемы, имеющие отношение к поставленным вопросам

5. Продумайте, какие идеи и концепции соотносятся с проблемами, которые Вам предлагается рассмотреть при работе с кейсом. Для успешного анализа кейсов следует придерживаться ряда принципов: используйте знания, полученные в процессе лекционного курса; внимательно читайте кейс для ознакомления с имеющейся информацией, не торопитесь с выводами; не смешивайте предположения с фактами. При проведении письменного анализа кейса помните, что основное требование, предъявляемое к нему, – краткость.

#### ***Презентация результатов анализа кейсов***

Презентация, или представление результатов анализа кейса, выступает очень важным элементом метода. При этом в case-study используются два вида презентаций: устная (публичная) и письменный отчет-презентация. Публичная (устная) презентация предполагает представление решений кейса группе. Устная презентация требует навыков публичного выступления, умения кратко, но четко и полно изложить информацию, убедительно обосновать предлагаемое решение, корректно отвечать на критику и возражения. Одним из преимуществ публичной (устной) презентации является ее гибкость. Выступающий может откликаться на изменения окружающей обстановки, адаптировать свой стиль и материал, чувствуя настроение аудитории.

Письменный отчет-презентация требует проявления таких качеств, как умение подготовить текст, точно и аккуратно составить отчет, д. Подготовка письменного анализа кейса аналогична подготовке устного, с той разницей, что письменные отчеты-презентации обычно более структурированы и детализированы. Основное правило письменного анализа кейса заключается в том, чтобы избежать простого повторения информации из текста, информация должна быть представлена в переработанном виде. Самым важным при этом является собственный анализ представленного материала, его соответствующая интерпретация и сделанные предложения.

Письменный отчет – презентация может сдаваться по истечении некоторого времени после устной презентации, что позволяет более тщательно проанализировать всю информацию, полученную в ходе дискуссии.

#### ***Критерии оценки выполнения кейс-заданий***

Критериями оценки выполненного кейс-задания являются:

1. Научно-теоретический уровень выполнения кейс-задания и выступления.
2. Полнота решения кейса.
3. Степень творчества и самостоятельности в подходе к анализу кейса и его решению. Доказательность и убедительность.
4. Форма изложения материала (свободная; своими словами; грамотность устной или письменной речи) и качество презентации.
5. Культура речи, жестов, мимики при устной презентации.
6. Полнота и всесторонность выводов
7. Наличие собственных взглядов на проблему.

### **6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов**

#### ***Контроль освоения компетенций***

№ п\п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1.	Доклад	Тема 1.1. Источники, составные части и основные идеи лагерной	ОПК-3



		педагогики	
2.	Эссе	Тема 1.2. Нормативно-правовые и этические основы вожатской деятельности	УК-6, ОПК-3
3.	Собеседование	Тема 2.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей и их учет в условиях детского оздоровительного лагеря	ОПК-3
4.	Инфографика, презентация	Тема 2.2. Сопровождение детского общественного объединения. Особенности временного детского коллектива. Методика формирования и управления им на в течение лагерной смены.	УК-3
5.	Проверочная работа	Тема 2.3. Психолого-педагогическая поддержка различных групп детей в лагере	УК-3, ОПК-3
6.	Кейс-стади	Тема 2.4. Конфликты в детском оздоровительном лагере и пути их преодоления. Технология решения педагогических ситуаций.	ОПК-4
7.	Мини-проект	Тема 2.5. Формы и методы проведения анализа и рефлексии с детьми. Психолого-педагогическая диагностика в организованных детских коллективах.	ОПК-3
8.	Мини-проект	Тема 3.1. Программный подход в деятельности детских общественных объединений и летних оздоровительных лагерей.	УК-6, ОПК-4
9.	Мини-проект.	Тема 3.2. Формы и технологии организации деятельности в Российском движении школьников в детском оздоровительном лагере.	ОПК-4
10.	Мини-проект	Тема 3.3. Воспитательно-образовательная деятельность Российского движения школьников.	ОПК-3, ОПК-4,

Материалы для проведения текущего контроля знаний и промежуточной аттестации составляют отдельный документ – Фонд оценочных средств по дисциплине «Основы вожатской деятельности».

Демонстрационные варианты оценочных средств для каждого вида контроля смотреть <http://moodle.pnzgu.ru/>

## **6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины «Основы вожатской деятельности»**

а) учебная литература:

1. Мандель, Б. Р. Игрология. Феномен интеллектуальной игры в образовательном процессе [Электронный ресурс] : Учеб.пособие / Б. Р. Мандель. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2013. - 226 с.	<a href="http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=403675">http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=403675</a>
2. Основы досуговой педагогики в системе профессиональной подготовки: учебное пособие / Цепляева С.А. - Волгоград:Волгоградский ГАУ, 2015. - 88с.	<a href="http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=615241">http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=615241</a>
3. Педагогика детского оздоровительного лагеря: практикум : учеб.пособие / Н.Н. Илюшина, Н.П. Павлова, Т.Н. Щербакова [и др.] ; под ред. М.М. Борисовой. — М. : ИНФРА-М, 2017. — 258 с.	<a href="http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=757928">http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=757928</a>
4. Педагогика детского оздоровительного лагеря : учебник / Н.Н. Илюшина, Н.П. Павлова, Т.Н. Щербакова [и др.] ; под ред. М.М. Борисовой. — М. : ИНФРА-М, 2017. — 216 с.	<a href="http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=773733">http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=773733</a>
5. Формирование стратегии: деловые игры / Лапыгин Ю. Н. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 322 с.	<a href="http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=753484">http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=753484</a>
6. Холостова, Е.И. Социальная работа с дезадаптированными детьми. [Электронный ресурс] — Электрон.дан. — М. : Дашков и К, 2017. — 272 с.	<a href="http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=415342">http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=415342</a>

б) интернет-ресурсы

1. вожатый.ру – <http://www.vozhatiy.ru/documents/1.html>
2. Вожатый – профессия нужная – <http://www.openclass.ru/knowledgedbs/40773>
3. Журнал «Вожатый века»  
[http://jances.at.ua/news/chuzhie\\_no\\_vse\\_ravno\\_svoi\\_deti\\_zhurnal\\_vozhatyj\\_veka\\_1\\_vesna\\_2008/2010-05-23-26](http://jances.at.ua/news/chuzhie_no_vse_ravno_svoi_deti_zhurnal_vozhatyj_veka_1_vesna_2008/2010-05-23-26)
4. Журнал «Вожатый» [http://papavlad.ucoz.ru/index/zhurnal\\_vozhatyj\\_1984\\_08\\_tekst\\_2/0-64](http://papavlad.ucoz.ru/index/zhurnal_vozhatyj_1984_08_tekst_2/0-64)
5. Каталог образовательных интернет-ресурсов – <http://www.edu.ru/>
6. Сайт для вожатых. Шпаргалка. В помощь вожатому – <http://www.salvetour.ru/text01.html>
7. Советы бывалого вожатого – <http://psi-journal.ru/books/38242-sovety-byvalogovozhatogo.html>
8. Форум для вожатых – <http://vozh.ru/index.php?showtopic=3571&st=0&p=47062&>

в) Программное обеспечение лицензионное программное обеспечение:

ПО Microsoft Office 2007; ПО «Антивирус Касперского».

г) Другое материально-техническое обеспечение

Учебная аудитория (ауд. 11-357, ауд.11-343) для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущей и промежуточной аттестации обучающихся, организации самостоятельной работы)

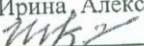
Комплект учебной мебели: парты, стол преподавательский, стулья.

Мультимедийная система: проектор, интерактивная доска/экран, ПК или ноутбук.

Персональные компьютеры с доступом к сети Интернет и ЭИОС ПГУ, МФУ.

Рабочая программа дисциплины «Основы ваятской деятельности» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «22» февраля 2018 г. № 125.

Программу составили:

1. Кудряшова Ирина, Алексеевна, к.п.н., доцент кафедры «Педагогика и психология»  


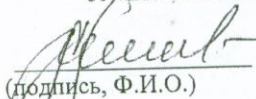
**Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.**

Программа одобрена на заседании кафедры «Педагогика и психология»


Протокол № 15

от «21» июня 2019 года

Зав. кафедрой «Педагогика и психология»

  
(подпись, Ф.И.О.) Лыгина М.А.

Программа согласована с заведующим выпускающей кафедрой «Всеобщая история и обществознание»

  
Белоусов С.В.


(подпись, Ф.И.О., дата)

Программа одобрена методической комиссией историко-филологического факультета

Протокол № 7

от «25» июня 2019 года

Председатель методической комиссии историко-филологического факультета

  
(подпись) Тимакова А.А.  
(Ф.И.О.)

