

Аннотация
программы дисциплины «Природное и культурное наследие России»
направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
профили подготовки «География. Безопасность жизнедеятельности»

1. Цели освоения дисциплины. Целями освоения дисциплины «Природное и культурное наследие России» являются: формирование комплексного взгляда на природу, культуру и историю России как целостную систему; формирование образа географических ландшафтов, с которыми связана культура и история России; формирование у студентов понимания роли природного и культурного наследия в развитии России и необходимости его сохранения; воспитание у студентов уважения и любви к своей стране, ее природе, культуре, истории. Формируемые дисциплиной знания и умения готовят выпускника данной образовательной программы к выполнению следующих обобщенных трудовых функций: ПС01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»: Трудовые функции: А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение; -А/02.6 Воспитательная деятельность; - А/03.6 Развивающая деятельность; ПС01.003 «Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых» Трудовые функции: -А/01.6 Организация деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы; -А/04.6 Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы; -В/02.6 Организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагогов дополнительного образования; -В/03.6 Мониторинг и оценка качества реализации педагогами дополнительных общеобразовательных программ; ПС01.004 «Педагогическая деятельность в профессиональном обучении, профессиональном образовании, дополнительном профессиональном образовании»: Трудовые функции: -А/01.6 Организация учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО и (или) ДПП; -А/02.6 Педагогический контроль и оценка освоения образовательной программы профессионального обучения, СПО и (или) ДПП в процессе промежуточной и итоговой аттестации -Е/02.6 Проведение практикоориентированных профориентационных мероприятий со школьниками и их родителями (законными представителями).

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина Б.1В.ДВ.04.01 «Природное и культурное наследие России» относится к части, формируемой участниками образовательного процесса, учебного плана и является дисциплиной по выбору 4 (ДВ.4). Для освоения дисциплины, обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе освоения программного материала учебных дисциплин: Б1.0.06.03 «Картография с основами топографии», Б.1.0.06.01 «Геология», Б 1.0.06.06 «Физическая география России», Б.1.0.06.02 «Общее землеведение», Б.1.0.01.01 История. Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего прохождения производственной практики (преддипломной), выполнения и защиты выпускной квалификационной работы.

3. Содержание дисциплины

Наследие: основные термины и понятия. Цель, структура и содержание курса «Природное и культурное наследие России». Наследие (природное и культурное наследие). Культурное наследие. Памятники истории и культуры. Нематериальное культурное наследие. Природное наследие. Особо охраняемые природные территории. Сущность природного наследия. Природное наследие как составная часть национального богатства и его интеграция в социально-экономическое развитие. Сущность культурного наследия. Соотношение объектов природного и культурного наследия. Культурный ландшафт. Особо охраняемые природные территории как объекты природного наследия. Понятие «особо охраняемые природные территории» (ООПТ). Перечень и классификация

ООПТ. Виды ООПТ (заповедник, биосферный заповедник, заказник, природный парк, памятники природы, национальный парк, дендрологический парк, ботанический сад). Сущность экологического каркаса территории. Деятельность Российского научно-исследовательский институт культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачёва Всемирное культурное и природное наследие.

Всемирное культурное и природное наследие. Международная конвенция об охране Всемирного культурного и природного наследия. Всемирное природное наследие России. Объекты всемирного природного наследия России. "Девственные леса Коми" – первый российский объект Списка ЮНЕСКО по природной номинации. Вулканы и гейзеры Камчатки. Озеро Байкал. «Золотые горы Алтая». Западный Кавказ. Изменения ландшафтов объекта наследия в связи с проведением Олимпиады 2014. Центральный Сихотэ-Алинь. Убсунурская котловина. Остров Врангеля. Плато Путорана. Российские природные объекты, перспективные для включения Список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Природные объекты, номинации которых находятся в стадии подготовки: Магаданский заповедник, Командорские острова, Степи Даурии, Ленские столбы, Большое Васюганское болото, Красноярские столбы, Ильменские горы, долина реки Бикин, Валаамский архипелаг, дельта Волги, Зеленый пояс Фенноскандии, Курильские острова, Валдай. Ценность перспективных объектов природного наследия и возможные критерии их отнесения к Списку Всемирного наследия.

Объекты всемирного культурного наследия России. Куршская коса. Великий Новгород. Русь белокаменная: храмовая архитектура Владимира и Суздаля. Владимир и Суздаль – жемчужины золотого кольца России. Книга русского зодчества: Ярославль. Спасо-Преображенский собор – древнейший храм города (1216 г.) и хранитель русской книжности. Слово о полку Игореве – история находки и прочтения. Спасский монастырь – усыпальница ярославских князей. Ансамбль Московского Кремля и Красная площадь. Знаменитые храмовые ансамбли Москвы и Подмосковья (Коломенское, Новодевичий монастырь, Троице-Сергиева лавра). Перекресток культур и цивилизаций: Казанский кремль. Казань — город с тысячелетней историей. Монастыри русского Севера. Северная монастырская культура XV–XVI в. Кирилло-Белозерский и Ферапонтов монастыри. Географическое положение. Северная твердыня: Соловецкий монастырь. Остров Киж. Киж – заповедный остров в Онежском озере. Музей деревянного зодчества Русского Севера под открытым небом. Наследие народной культуры карел, вепсов, русских. Архитектурный ансамбль Кижского погоста (Преображенская церковь, Покровская). Город-музей — Санкт-Петербург. Окно в Европу: стратегическое значение новой столицы. Узел кавказских ворот: цитадель и старый город Дербент. Дербент – узел ворот и перекресток цивилизаций. Культурные слои старой цитадели. Русско-скандинавский меридиан: Геодезическая дуга Струве. Личность Василия Яковлевича Струве (ученый геодезист и астроном, академик Санкт-Петербургской академии наук). Тартуская и Пулковская обсерватории – центры научного проектирования. От Норвегии до Украины: самый протяженный памятник в мире. Российские пункты Дуги Струве на острове Гогланд. Самый большой геодезический инструмент. Рукотворный памятник человеческому разуму. Памятные знаки и обелиски Дуги в разных странах. Заслуга Струве в развитии науки XIX века: географии, геодезии, топографического картирования.

Природное и культурное наследие России в школьном курсе географии. Обоснование необходимости изучения природного и культурного наследия в школьном курсе «География России» для формирования географической и экологической культуры учащихся. Принципы отбора информации о природном и культурном наследии как культурно-экологическом феномене, предполагающие познавательный, нравственно-эстетический, практико-ориентированный и личностный аспекты его изучения. Последовательность изучения природного и культурного наследия России на уроках географии.