

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ФАКУЛЬТЕТ ПЕДАГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ И СОЦИАЛЬНЫХ НАУК



УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета ППиСН

А.Б. Тугаров

2016г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.2.18. СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОО

Направление подготовки **44.03.01 «Педагогическое образование»**

Профиль подготовки «**Дошкольное образование**»

Квалификация (степень) выпускника – **Бакалавр**

Форма обучения **очная, заочная**

Пенза, 2016

## 1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Социально-культурная деятельность дошкольной образовательной организации» являются:

- 1) формирование систематизированных знаний об основных понятиях, принципах, подсистемах, функциях, средствах, формах, методах и технологиях социально-культурной деятельности;
- 2) изучение нормативно-правовой базы, регламентирующей социально-культурную деятельность в образовательном учреждении;
- 3) изучение психолого-педагогических основ индивидуального, семейного, летнего детского досуга, особенностей досугового общения школьников;
- 4) формирование знаний о реализации дифференцированного подхода в процессе организации досуга детей с ограниченными возможностями здоровья;
- 5) формирование умений разработки культурно-досуговой программы для образовательного учреждения;
- 6) формирование умений подготовки и реализации коллективных творческих дел в досуговой сфере;
- 7) овладение навыками обеспечения технологического процесса досуговых мероприятий со школьниками;
- 8) овладение навыками создания благоприятной социально-культурной среды для досугового общения школьников.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Социально-культурная деятельность дошкольной образовательной организации» относится к дисциплинам по выбору вариативной части учебного плана.

Для освоения дисциплины обучающиеся используют знания, умения, сформированные в ходе изучения дисциплин базовой части учебного плана: «Педагогика», «Психология». Данные дисциплины формируют представления о физической и социальной сущности ребенка, процессах воспитания, развития, социализации, что является основой для изучения вопросов, связанных с различными нарушениями в протекании этих процессов в рамках изучаемого курса.

Освоение данной дисциплины является основой для последующего прохождения педагогической практики.

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Социально-культурная деятельность дошкольной образовательной организации».

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Коды компетенции	Наименование компетенции	Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)
1	2	3
ОК-5	Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	Знать: основные принципы и организационные основы работы в команде
		Уметь: адекватно воспринимать социальные, культурные и личностные различия всех участников образовательного процесса
		Владеть: способами взаимодействия в команде
ОПК-1	Готовность сознавать социальную значимость своей будущей про-	Знать: социальную значимость своей будущей профессии

	фессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	Уметь: выстраивать свою профессиональную деятельность с учетом её социальной значимости Владеть: мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности
ПК-3	Способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и во внеучебной деятельности	Знать: основные задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и во внеучебной деятельности Уметь: использовать возможности учебной и внеучебной деятельности в решении задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся Владеть способами реализации задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и во внеучебной деятельности
ПК-4	Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета	Знать: возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета Уметь: обеспечивать качество учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета Владеть: способами использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета
ПК-13	Способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп	Знать: психолого-педагогические основы индивидуального, семейного, летнего детского досуга; особенности реализации дифференцированного подхода в процессе организации досуга детей с ограниченными возможностями здоровья Уметь: подготавливать и реализовывать коллективные творческие дела в досуговой сфере Владеть: навыками создания благоприятной социально-культурной среды для досугового общения школьников.
ПК-14	Способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	Знать: основные понятия, принципы, подсистемы, функции, средства, формы, методы и технологии социально-культурной деятельности Уметь: разрабатывать культурно-досуговую программу для образовательного учреждения; Владеть: навыками обеспечения технологического процесса досуговых мероприятий со школьниками
СК-2	Способность ориентироваться в отечественных и зарубежных концепциях воспитания, развития, обучения детей раннего и дошкольного возраста	Знать: отечественные и зарубежные концепции воспитания, развития, обучения детей раннего и дошкольного возраста Уметь: использовать наиболее рациональные идеи отечественных и зарубежных концепций

		воспитания, развития, обучения детей раннего и дошкольного возраста в собственной педагогической деятельности
		Владеть: технологиями творческого использования отечественных и зарубежных концепций воспитания, развития, обучения детей раннего и дошкольного возраста в собственной педагогической деятельности

#### 4.1. Структура дисциплины «Социально-культурная деятельность дошкольной образовательной организации»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Семестр	Недели семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)								Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)		
				Аудиторная работа			Самостоятельная работа					Проверка контр. работы	Проверка реферата	Проверка письм. работ, аннотированных списков источников,
				Всего	Лекция	Практические занятия	Всего	Составление аннотации, аннотированного списка источников	Подготовка проектов	Подготовка к аудиторным занятиям	Реферат			
1.	Социально-культурная деятельность: основные понятия, принципы, подсистемы и функции	8	1,2	6	2	4	8	2		2	4		2	2
2.	Досуг как социально-культурное явление	8	3,4	6	2	4	4	2		2				4
3.	Технология социально-культурной деятельности	8	5,6	6	2	4	8	2		2	4		6	6
4.	Технология организации досуга детей дошкольного возраста	8	7,8	6	2	4	6		4	2		8		8
5.	Специфика игровой деятельности	8	9,10	6	2	4	6		4	2		10		10
6.	Понятие арт-терапии: целевое назначение, принципы, методики	8	11, 12	4	2	4	4	2		2				12
<b>Трудоемкость за 8 семестр</b>				<b>36</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	<b>36</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>8</b>			
<b>Общая трудоемкость, в часах (72ч.)</b>				<b>36</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	<b>36</b>							
											Промежуточная аттестация			
											Форма		Семестр	
											Зачет		8	

**4.1. Структура дисциплины «Социально-культурная деятельность дошкольной образовательной организации»  
(заочная форма обучения, 5 лет)**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости		
			Аудиторная работа			Самостоятельная работа			Проверка контр. работы	Зачет	
			Всего	Лекция	Практические занятия	Всего	Подготовка контр. работы	Подготовка к аудиторным занятиям			Подготовка к зачету
1.	Социально-культурная деятельность: основные понятия, принципы, подсистемы и функции	8	2	2		8	2		6		+
2.	Досуг как социально-культурное явление	8	2	2		8	2		6		+
3.	Технология социально-культурной деятельности	8	2		2	12	2	4	6		+
4.	Технология организации досуга детей дошкольного возраста	8	2		2	12	2	4	6		+
5.	Специфика игровой деятельности	8	2	2		8	2		6		+
6.	Понятие арт-терапии: целевое назначение, принципы, методики	8	2		2	12	2	4	6		+
<b>Трудоемкость за 8 семестр</b>			<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>60</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>36</b>		
<b>Общая трудоемкость, в часах (72ч.)</b>			<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>60</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>36</b>		
										Промежуточная аттестация	
										Форма	Семестр
										Зачет	8
										Контр. раб.	8

**4.1. Структура дисциплины «Социально-культурная деятельность дошкольной образовательной организации»  
(заочная форма обучения, инд.план)**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости		
			Аудиторная работа			Самостоятельная работа			Проверка контр. работы	Зачет	
			Всего	Лекция	Практические занятия	Всего	Подготовка контр.работы	Подготовка к аудиторным занятиям			Подготовка к зачету
1.	Социально-культурная деятельность: основные понятия, принципы, подсистемы и функции	6	2	1		8	2		6		+
2.	Досуг как социально-культурное явление	6	2	1		8	2		6		+
3.	Технология социально-культурной деятельности	6	2		2	12	2	6	6		+
4.	Технология организации досуга детей дошкольного возраста	6	2		1	12	2	5	6		+
5.	Специфика игровой деятельности	6	2	2		8	2		6		+
6.	Понятие арт-терапии: целевое назначение, принципы, методики	6	2		1	12	2	5	6		+
<b>Трудоемкость за 8 семестр</b>			<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>64</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	<b>36</b>		
<b>Общая трудоемкость, в часах (72ч.)</b>			<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>64</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	<b>36</b>		
										Промежуточная аттестация	
										Форма	Семестр
										Зачет	6
										Контр.раб.	6

## 4.2. Содержание дисциплины

### **Тема 1. Социально-культурная деятельность: основные понятия, принципы, подсистемы и функции**

Сущность понятий «культурная деятельность», «социальная работа», «социальная педагогика», «культурно-досуговая деятельность», «досуговая деятельность», «педагогика досуга», «культурно-просветительная деятельность», «социально-культурная деятельность» (СКД) и их взаимосвязь. Подсистемы и учреждения СКД. Характерные черты, функции и ключевые принципы. Основные задачи СКД в образовательной организации. Основные направления и содержание социально-культурной деятельности. Характеристика и направления деятельности социокультурных учреждений, оказывающих социальную защиту и помощь детям с ограниченными возможностями.

### **Тема 2. Досуг как социально-культурное явление**

Понятия «досуг», «досуговая деятельность», «отдых», «рекреация». Социально-культурный потенциал досуга и досуговой деятельности. Ценностно-ориентационная, просветительно-образовательная, культурно-творческая, рекреационно-развлекательная деятельность в сфере досуга. Общая характеристика видов досуговой деятельности. Классификация видов досуговой деятельности Э.В. Соколова: отдых, развлечения, праздник, самообразование, творчество. Классификация видов досуговой деятельности С.А. Шмакова. Досуг пассивный (зрительский, слушательский) и активный (деятельностный); организованный (педагогически целесообразно используемое свободное время) и стихийный (спонтанно протекающий процесс использования свободного времени); контролируемый и неконтролируемый; коллективный и индивидуальный; подражательный и творческий; опережающий (изыскательная перспективная деятельность) и нормативный (традиционно сложившиеся модели).

### **Тема 3. Технология социально-культурной деятельности**

Сущность понятия «технология». Основные группы технологий, применяемых в сфере культуры и досуга: общие, функциональные и дифференцированные. Подсистемы технологии СКД (КДД). Структура технологии социально-культурной (культурно-досуговой) деятельности. Средства, формы и методы СКД (КДД) как основные составляющие технологического процесса. Этапы организации СКД (КДД). Методика информационно-просветительской деятельности. Методика художественно-публицистической деятельности. Методика культурно-развлекательной деятельности.

### **Тема 4. Технология организации досуга детей дошкольного возраста**

Влияние современной социокультурной ситуации на развитие личности ребенка дошкольного возраста. Влияние современной социокультурной ситуации на развитие личности дошкольника. Роль педагога в организации досуга дошкольников. Пути оптимизации работы ДОО, учреждений культуры и семьи в процессе организации досуга детей дошкольного возраста. Новые технологии в организации досуга дошкольников.

### **Тема 5. Специфика игровой деятельности**

Игра в структуре досуга (значение, игровые программы, классификации игр, требования к ним). Методики проведения досуговых игр. Использование игры в качестве терапевтического средства. Диагностические игровые методики. Индивидуальная игротерапия. Терапевтические и коррекционные игры.

### **Тема 6. Понятие арт-терапии: целевое назначение, принципы, методики**

Понятие арт-терапии и ее целевое назначение. Основные принципы проведения арт-терапевтического занятия. Методика групповой тематически ориентированной арт-терапии. Методика проведения куклотерапии. Методика библиотерапии (цели, условия применения, подбор материала, этапы). Изотерапия (типология заданий, наиболее распространенная тематика, информация, идущая от рисунков). Сказкотерапия (художественные, дидактические, психотерапевтические, медитативные сказки) и методика проведения коррекционно-развивающего занятия.



## 5. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: лекции, практические и семинарские занятия с использованием активных и интерактивных форм проведения занятий, деловые игры, разбор конкретных ситуаций, дискуссии, групповая работа.

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: работа с литературой, реферирование, изучение нормативно-правовых документов РФ, конспектирование, составление аннотаций и аннотированных списков источников, проектная деятельность.

В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по собственной траектории в рамках индивидуального учебного плана, изучение данной дисциплины базируется на следующих возможностях: обеспечение внеаудиторной работы со студентами в том числе в электронной информационно-образовательной среде с использованием соответствующего программного оборудования, дистанционных форм обучения, возможностей интернет-ресурсов, индивидуальных консультаций и т.д.

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

### 6.1. План самостоятельной работы студентов

№ нед	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Количество часов
2 семестр					
1-2	Социально-культурная деятельность: основные понятия, принципы, подсистемы и функции	Подготовка к аудиторным занятиям	Подготовка к аудиторным	Основная литература: 1-7 Дополнительная литература: 3,6,7,11	8
		Письменное творческое задание	Составление аннотированного списка литературы по данной теме занятиям		
		Подготовка реферата	См. тематику рефератов		
3-4	Досуг как социально-культурное явление	Подготовка к аудиторным занятиям	Подготовка к аудиторным занятиям	Основная литература: 1-7 Дополнительная литература: 1,2,8,10,12,17,18,21,22, 23, 25, 30, 31, 34	4
		Письменное творческое задание	Составление аннотированного списка литературы по данной теме		

5-6	Технология социально-культурной деятельности	Подготовка к аудиторным занятиям	Подготовка к аудиторным занятиям	Основная литература: 1-7 Дополнительная литература: 1,2,8,10,12,17,18,21,22, 23, 25, 30, 31, 34	8
		Письменное творческое задание	Составление аннотированного списка литературы по данной теме		
		Подготовка реферата	См. тематику рефератов		
7-8	Технология организации досуга детей дошкольного возраста	Подготовка к аудиторным занятиям	Подготовка к аудиторным занятиям	Основная литература: 1-7 Дополнительная литература: 1,2,8,10,12,17,18,21,22, 23, 25, 30, 31, 34	6
		Письменное творческое задание	Составление аннотированного списка литературы по данной теме		
		Подготовка проекта	См. задание к проектам		
9-10	Специфика игровой деятельности	Подготовка к аудиторным занятиям	Подготовка к аудиторным занятиям	Основная литература: 1-7 Дополнительная литература: 25,26	6
		Письменное творческое задание	Составление аннотированного списка литературы по данной теме		
		Подготовка проекта	См. задание к проектам		
11-12	Понятие арт-терапии: целевое назначение, принципы, методики	Подготовка к аудиторным занятиям  Письменное творческое задание	Подготовка к аудиторным занятиям  Составление аннотированного списка литературы по данной теме	Основная литература: 1-7 Дополнительная литература: 1, 3, 7, 16, 24, 25	4

## 6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

В процессе самостоятельной работы студенты выполняют следующие виды самостоятельной работы.

**Подготовка к практическим занятиям.** При подготовке к практическим занятиям необходимо внимательно изучить теоретический материал по данной теме, рекомендуемую литературу. Использовать ресурсы университетской библиотеки и сети Интернет. По каждой теме имеется литература в библиотеке факультета. При подготовке сообщения необходимо отталкиваться от учебного пособия. Имеет смысл сравнить представление материала в разных учебных пособиях, у разных авторов. Это поможет рассмотреть проблему с разных сторон, а возможно, и выбрать собственную позицию в изучаемом вопросе.

Далее имеет смысл поискать первоисточники, на которые есть ссылки в конце каждой главы учебного пособия. Обращение к оригинальным авторским работам поможет глубже понять и осознать проблему, а также может способствовать выработке собственного взгляда на ее решение.

**Подготовка сообщения с компьютерной презентацией.** Сообщение предполагает краткое изложение сущности какого-либо вопроса на основе нескольких первоисточников. Оно должно содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. При изложении материала необходимы ссылки на источники получения информации. Авторитетность источников имеет большое значение для получения выводов о состоянии излагаемой проблемы. Помимо реферирования прочитанной литературы, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу.

Если информация содержит схемы, таблицы, числа, рисунки, которые трудно воспринимать на слух, ее желательно представить визуально в виде презентаций. Умение представлять информацию является одним из важных профессиональных качеств учителя.

**Реферат** — доклад по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. Рефераты могут являться изложением содержания научной работы, статьи и т. п.

Реферат это самостоятельная исследовательская работа, раскрывающая суть изучаемой темы. Как правило, реферат отражает различные точки зрения на исследуемый вопрос, выражая в то же время и мнение самого автора.

Студенты выполняют два вида рефератов: продуктивные и репродуктивные. Репродуктивный реферат воспроизводит содержание первичного текста. Продуктивный содержит творческое или критическое осмысление реферируемого источника. Репродуктивные рефераты можно разделить еще на два вида: реферат-конспект и реферат-резюме. Реферат-конспект содержит фактическую информацию в обобщённом виде, иллюстрированный материал, различные сведения о методах исследования, результатах исследования и возможностях их применения. Реферат-резюме содержит только основные положения данной темы.

В продуктивных рефератах выделяют реферат-доклад и реферат-обзор. Реферат-обзор составляется на основе нескольких источников и сопоставляет различные точки зрения по данному вопросу. В реферате-докладе, наряду с анализом информации первоисточника, есть объективная оценка проблемы; этот реферат имеет развёрнутый характер.

По результатам работы с различными текстами студенты составляют конспект. **Конспект** - это краткое, связное и последовательное изложение констатирующих и аргументирующих положений текст. Конспект может быть кратким, аннотированным и развернутым.

### 6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов

### ***Контроль освоения компетенций***

№ п\п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1	Проверка контрольной работы	1,2,3,4,5	ОК-5, ОПК-1, ПК-3,4,13,14, СК-2
2	Проверка рефератов	1,3	
3	Проверка письменных работ аннотаций, аннотированного списка источников, конспекта проекта	1,2,3,4,5,6	ОК-5, ОПК-1, ПК-3,4,13,14, СК-2
4	Зачет	1,2,3,4,5,6	ОК-5, ОПК-1, ПК-3,4,13,14, СК-2

#### ***Демонстрационный вариант контрольных работ:***

Тема 6. Технология организации досуга детей и подростков

Вариант 1.

1. Значение отдыха и рекреации в жизни человека. Уровни досуговой деятельности.
2. Цели и мотивы досуговой деятельности. Функции досуговой деятельности в жизнедеятельности человека.
3. Направления досуговой деятельности, их зависимость от форм проведения и организации досуга.

Вариант 2.

1. Понятие о принципах досуга, их характеристика.
2. Понятие о методах досуга, их характеристика.
3. Формы досуга, их классификация.

Тема 7. Специфика игровой деятельности

Вариант 1.

1. Происхождение и социально-педагогическое значение игры.
2. Функции игры.

Вариант 2.

1. Виды игр, их классификация. Подходы к организации и проведению игр.
2. Игровые тренинги, их значение. Принципы и основные правила работы тренинговой группы.

#### ***Темы рефератов:***

Тема 1. Социально-культурная деятельность: основные понятия, принципы, подсистемы и функции

1. Подсистемы и учреждения социально-культурной деятельности.
2. Характерные черты, функции и ключевые принципы социально-культурной деятельности.
3. Основные направления и содержание социально-культурной деятельности.
4. Характеристика и направления деятельности социокультурных учреждений, оказывающих социальную защиту и помощь детям с ограниченными возможностями.

Тема 4. Технология социально-культурной деятельности

1. Основные группы технологий, применяемых в сфере культуры и досуга и их характеристика.
2. Структура технологии социально-культурной (культурно-досуговой) деятельности.
3. Средства, формы и методы СКД (КДД) как основные составляющие технологического процесса.
4. Этапы организации СКД (КДД).

5. Методика информационно-просветительской деятельности.
6. Методика художественно-публицистической деятельности.
7. Методика культурно-развлекательной деятельности.

### ***Проектная деятельность***

#### **Тема «Технология организации досуга детей дошкольного возраста»**

1. Составьте классификацию различных учреждений культуры, которые являются базой обеспечения досуговой деятельности детей дошкольного возраста.
2. Разработайте алгоритм подготовки и проведения массового мероприятия (праздника, конкурсно-игровой программы, коллективного творческого дела).
3. Составьте профессиограмму личных и профессиональных качеств организатора досуговой деятельности.
4. Разработайте сценарий семейного праздника.

#### **Тема «Специфика игровой деятельности»**

1. Подберите и составьте картотеку игр для работы с детьми дошкольного возраста.
2. Разработайте алгоритм подготовки и проведения творческого конкурса для дошкольников с использованием игровой деятельности.
3. Напишите «Положение» о конкурсе на лучший сценарий праздничного мероприятия.
4. Разработайте программу летнего досуга семьи (состав семьи: родители и ребенок-дошкольник).

### ***Примерный перечень вопросов к зачету***

1. Понятия социокультурной деятельности, основные принципы, подсистемы, характерные черты и функции.
2. Общая характеристика социокультурных институтов, оказывающих социальную помощь и защиту.
3. Основные характеристики современной социокультурной ситуации.
4. Понятие культуры свободного времени (досуг, отдых, развлечение, свободное время).
5. Принципы социально-культурной (культурно-досуговой деятельности).
6. Институты социально-культурной (культурно-досуговой деятельности) (образовательные учреждения, семья, государственные учреждения, общественные объединения, предприятия, коммерческие учреждения).
7. Понятие технологии социально-культурной (культурно-досуговой деятельности), структура технологического процесса.
8. Сущность и этапы СКД (КДД).
9. Характеристика основных методов СКД (КДД).
10. Понятие формы СКД (КДД) (массовые, групповые, индивидуальные).
11. Изучение интересов детей дошкольного возраста, методы и организация изучения.
12. Требования к личности организатора досуга детей дошкольного возраста
13. Специфика и содержание детского досуга. Виды массовых мероприятий, требования к их организации.
14. Конкурсные программы, методика их подготовки и проведения. Виды конкурсных программ.
15. Праздники, их виды, методика подготовки и проведения.
16. Виды праздников, требования к их организации.
17. Организация индивидуального досуга. Значение организации свободного личного времени. Формы индивидуального досуга.
18. Теоретические основы семейного досуга. Формы организации семейного досуга.
19. Семейные праздники, их классификации, этапы подготовки.
20. Игра в структуре досуга (значение, игровые программы, классификация игр, требования к ним).
21. Методики проведения досуговых игр.
22. Методика индивидуальной игротерапии.

23. Методика проведения игр (подвижные, контактные, объединяющие, развивающие, терапевтические, театрализованные и другие).
24. Понятие арт-терапии и ее целевое назначение.
25. Основные принципы проведения арт-терапевтического занятия.
26. Методика проведения куклотерапии.
27. Методика библиотерапии (цели, условия применения, подбор материала, этапы).
28. Изотерапия (типология заданий, наиболее распространенная тематика, информация, идущая от рисунков).
29. Сказкотерапия (художественные, дидактические, психотерапевтические, медитативные сказки и методика проведения коррекционно-развивающего занятия).
30. Песочная терапия (цели, условия организации и методика проведения).

## **7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины «Социально-культурная деятельность дошкольной образовательной организации»**

### **а) основная литература:**

1. Бочарова Н.И. Педагогика досуга. Организация досуга детей в семье: учебное пособие для академического бакалавриата / Н.И. Бочарова, О.Г. Тихонова. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 218 с. <https://bibli-online.ru/book/4E6A1AB1-F32A-4C11-92FA-3FEE9749A304>
2. Дошкольная педагогика: учебник для учреждений среднего профессионального образования / С.А. Козлова, Т.А. Куликова – 10 стр. М: Академия 2009г. (кол-во 14 шт.), 2007г.
3. Микляева Н.В. Дошкольная педагогика: учебник для академического бакалавриата / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, Н. А. Виноградова; под общ. ред. Н. В. Микляевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 411 с. <https://bibli-online.ru/book/3F7392A1-8F3E-42F7-B9D7-593DC687B8DA>
4. Педагогика: уч. пособие для вузов в 3 книгах/ И.П. Подласый – М: ВЛАДОС, 2007 – книга 1 - 527 с.; книга 2 – 482 с.; книга 3 – 463 с.
5. Педагогика: уч. пособие для вузов/ под. Ред. П.И. Пидкасистого – М: Юрайт: Высшее образ-е, 2009 – 430 с.
6. Сыртланова Н.Ш. Дошкольная педагогика [Электронный ресурс]: учеб. пособие — Электрон. дан. — Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2017. — 75 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/93059>.
7. Турченко В.И. Дошкольная педагогика [Электронный ресурс]: учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва: ФЛИНТА, 2013. — 256 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/13068>.  
<http://znanium.com/catalog.php?item=tbk&code=36&page=73#none>

### **б) дополнительная литература:**

1. [Анцыпирович О.Н.](http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=542520) Основы методик дошкольного образования. Краткий курс лекций : учеб. пособие / О.Н. Анцыпирович, Е.В. Горбатова, Д.Н. Дубинина [и др.]. — Минск: Новое знание; М.: ИНФРА-М, 2018. — 390 с <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=542520>
2. Воспитатель в дошкольных образовательных организациях. Физическое воспитание дошкольников: учеб. пособие / М.М. Борисова, Н.Н. Кожухова, Л.А. Рыжкова ; под ред. С.А. Козловой. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : ИНФРА-М, 2018. — 508 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=952294>
3. Галигузова Л.Н. Дошкольная педагогика: учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова-Замогильная. — 2-е изд., испр. и доп.

- М.: Издательство Юрайт, 2017. — 284 с. <https://biblio-online.ru/book/8C8321DE-CC2C-4F75-A526-4367A5D83DD2>
4. Даусон А.Д. Формирование семейных ценностей у детей старшего дошкольного возраста. ФГОС дошкольного образования: Методическое пособие [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие / А.Д. Даусон, В.В. Утемов. — Электрон. дан. — Киров: АНО ДПО МЦИТО, 2016. — 40 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/75550>.
  5. Диагностическое обследование детей раннего и младшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] : метод. указ. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : КАРО, 2014. — 64 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/97763>.
  6. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е.А. Дубровская [и др.] ; под ред. Е.А. Дубровской, С.А. Козловой. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 185 с. <https://biblio-online.ru/book/CBBFEC56-07E0-490A-B5DB-40F2F1FCCDD0>
  7. Ежкова Н.С. Дошкольная педагогика: учебное пособие для академического бакалавриата / Н.С. Ежкова. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 182 с. <https://biblio-online.ru/book/05A3C15F-EB74-49E3-A7CD-F40F8C12E868>; <https://e.lanbook.com/book/101526>.
  8. [Зарубина Ю. Г.](#) Адаптация ребенка в группе и развитие общения на игровом занятии КРУГ / Зарубина Ю.Г., Константинова И.С., Бондарь Т.А., - 3-е изд. - М.: Теревинф, 2015. — 57 <http://znanium.com/catalog.php?item=tbk&code=36&page=35#none>
  9. Зверева О.Л. Семейная педагогика и домашнее воспитание детей раннего и дошкольного возраста: учебник для академического бакалавриата / О.Л. Зверева, А.Н. Ганичева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 219 с. <https://biblio-online.ru/book/6EBAD84E-06B8-46BA-BE55-7CFB91FC57DF>
  10. [Кожухова Н.Н.](#) Методика физического воспитания и развития ребенка: учеб. пособие / Н.Н. Кожухова, Л.А. Рыжкова, М.М. Борисова ; под ред. С.А. Козловой. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: ИНФРА-М, 2018. — 312 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — [www.dx.doi.org/10.12737/19446](http://www.dx.doi.org/10.12737/19446).
  11. Козлова С.А. Образовательные программы для детей дошкольного возраста: учебник и практикум для академического бакалавриата / С.А. Козлова, Н. П. Флегонтова. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 202 с. <https://biblio-online.ru/book/2612925F-08A2-4D48-A309-BD2156F8F1E8>
  12. Корякина Е.Н. Поделки своими руками: Для самых маленьких. Педагогам дошкольных образовательных учреждений и родителям [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: КАРО, 2010. — 80 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/64655>.
  13. Крежевских О.В. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации: учебное пособие для академического бакалавриата / О. В. Крежевских. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 165 с. <https://biblio-online.ru/book/9740BFF9-21CC-4522-9086-0E6D697D5F89>
  14. Майер А.А. Педагог дошкольного образования и вызовы образовательной деятельности [Электронный ресурс] / А.А. Майер // Детский сад будущего: «нестандартный» педагог в мире стандартов. - СПб.: Изд-во СПбАППО, 2015. - Выпуск № 3. - с. 25-30. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=523453>
  15. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования: учебник и практикум для академического бакалавриата / Н. В. Микляева [и др.]; под ред. Н. В. Микляевой. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 434 с. <https://biblio-online.ru/book/2545BE2C-C1D0-4EDC-B6BD-E0BA14BC2558>
  16. Мильситова С.В. Методика воспитания и обучения детей дошкольного возраста: учебное пособие [Электронный ресурс]: учеб. пособие — Электрон. дан. — Кемерово: КемГУ, 2016. — 132 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/99425>.

17. Морозов В.О. Физкультурно-оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие — Электрон. дан. — Москва: ФЛИНТА, 2014. — 112 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/51971>
18. Никитина А.В. Интегрированная совместная деятельность с детьми раннего возраста: Изобразительная деятельность и знакомство с окружающим миром: Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений [Электронный ресурс]: учеб. пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: КАРО, 2012. — 80 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/97781>.
19. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах [Электронный ресурс]: учеб. пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: КАРО, 2015. — 112 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/97795>.
20. Сайгушева Л.И. Социально-педагогическая деятельность с семьей в дошкольном образовательном учреждении: учеб. пособие [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Л.И. Сайгушева, И.В. Фадеева. — Электрон. дан. — Москва: ФЛИНТА, 2015. — 172 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/70394>.
21. Саллинен Е.В. Занятия по изобразительной деятельности. Старшая и подготовительная к школе группы: Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений [Электронный ресурс]: учеб. пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: КАРО, 2010. — 192 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/64697>.
22. Саллинен Е.В. Коллективные работы на занятиях по изобразительной деятельности с детьми в возрасте 3–7 лет: Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений [Электронный ресурс]: учеб. пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: КАРО, 2011. — 80 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/64698>.
23. Семенова Т. А. Оздоровительные технологии физического воспитания и развития ребенка дошкольного возраста в образовательных организациях: учебник / Т.А. Семенова. — М.: ИНФРА-М, 2018. — 448 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znaniium.com>]. — (Высшее образование: Бакалавриат). — [www.dx.doi.org/10.12737/19871](http://www.dx.doi.org/10.12737/19871)
24. Тихомирова О.В. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования: учебник и практикум для академического бакалавриата / О.В. Тихомирова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 155 с. <https://biblio-online.ru/book/23FB7634-8995-4A46-AB51-947A1DA914B0>
25. Фирилёва Ж.Е. Танцы и игры под музыку для детей дошкольного возраста [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие / Ж.Е. Фирилёва, А.И. Рябчиков, О.В. Загрядская. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Лань, Планета музыки, 2017. — 160 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/93738>.
26. Хаймлих У. Играем вместе. Интегративные игровые процессы в обычном детском саду: Практическое пособие / Хаймлих У., Хельтерсхинкен Д., - 3-е изд. - М.: Теревинф, 2015. - 101 с. <http://znaniium.com/catalog.php?item=tbk&code=36&page=40#none>
27. Хохрякова Ю.М. Педагогика раннего возраста: учебник для академического бакалавриата / Ю. М. Хохрякова. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 308 с. <https://biblio-online.ru/book/95EA6CE9-D4A8-4585-85E1-603C5D2AAE9B>
28. Цаплина О.В. Создание развивающей среды для ребенка-дошкольника в условиях семейного воспитания / Детский сад от А до Я, №4, 2011 <http://znaniium.com/bookread2.php?book=523288>
29. Шебеко В.Н. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие — Электрон. дан. — Минск: "Вышэйшая школа", 2015. — 287 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/65332>.
30. Шивринская С.Е. Школа мяча: Методические рекомендации по организации кружковой работы с детьми старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] : метод. рек. / С.Е. Шивринская, Л.Л. Валькова. — Электрон. дан. — Москва: ФЛИНТА, 2012. — 78 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/13085>.



31. Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. 1–3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей [Электронный ресурс] : учеб-метод. пособие — Электрон. дан. — Москва: Владос, 2016. — 238 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/96399>.
32. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. 1–3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей [Электронный ресурс] : учеб-метод. пособие — Электрон. дан. — Москва: Владос, 2015. — 215 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/96387>.
33. Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста 1–3 года : методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей [Электронный ресурс] : учеб-метод. пособие — Электрон. дан. — Москва: Владос, 2015. — 269 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/96395>.
34. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. 1–3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей [Электронный ресурс]: учеб-метод. пособие — Электрон. дан. — Москва: Владос, 2016. — 287 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/96391>.
35. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1–3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей [Электронный ресурс]: учеб-метод. пособие — Электрон. дан. — Москва: Владос, 2016. — 351 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/96398>.

в) Интернет-ресурсы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Название сайта	Адрес сайта	Описание материала, содержащегося на сайте
1	2	3	4
1	журнал «Обруч»	<a href="http://www.obruch.ru/">http://www.obruch.ru/</a>	Научные статьи и методические материалы для педагогов ДОО
2	журнал «Дошкольное воспитание»	<a href="http://dovosp.ru/">http://dovosp.ru/</a>	Научные статьи и методические материалы для педагогов ДОО
3	Всероссийский образовательный проект RAZVITUM	<a href="http://razvitum.org/">http://razvitum.org/</a>	Материалы для организации предметно-развивающей среды в ДОО
4	Всё для воспитателя	<a href="http://vospitatel.com.ua">http://vospitatel.com.ua</a>	Методические разработки для ДОО
5	Всё для работников ДОУ	<a href="http://www.specialist-detsada.ru">http://www.specialist-detsada.ru</a>	Методические разработки для ДОО
6	Песни	<a href="http://www.kindermusic.ru">http://www.kindermusic.ru</a>	Материалы для музыкального сопровождения мероприятий в ДОО
7	Учебно-методический кабинет	<a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a>	Методические разработки для педагогов ДОО
8	Социальная сеть работников образования	<a href="http://nsportal.ru/detskiy-sad">http://nsportal.ru/detskiy-sad</a>	Портал обмена мнениями, опытом педагогов ДОО
9	Федеральные государственные требования к структуре основной	<a href="http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_09/prm655-1.htm">http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_09/prm655-1.htm</a>	ФГОС ДО

общеобразова- тельной програм- мы дошкольного образования		
--------------------------------------------------------------------	--	--

### **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для обеспечения данной дисциплины на факультете имеется аудитории, оборудованные необходимым комплектом мебели. В ходе проведения занятий используются переносной экран, проектор, ноутбук.

Лицензионное программное обеспечение:

- «Microsoft Windows» (подписка Dream Spark / Microsoft Imagine Standart); регистрационный номер 00037FFEВАСF 8FD7, договор № СД-130712001 от 12.07.2013;
- свободно распространяемое ПО: Open Office; Mozilla Firefox; Adobe Acrobat Reader.

Рабочая программа дисциплины «Социально-культурная деятельность дошкольной образовательной организации» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки «Педагогическое образование»

Программу составили:

Корчагина Л.Н. канд.пед.наук, доцент каф. ППДНиДО



Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.

Программа одобрена на заседании кафедры ППДНиДО

Протокол № 7

от «13» марта 2016 г.

Зав. кафедрой ППДНиДО



Л.Н.Корчагина

Программа одобрена методической комиссией факультета ППиСН

Протокол № 7

от «23» марта 2016 г.

Председатель методической  
комиссии факультета ППиСН



М.А.Пятин

**Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации изменений**

Учебный год	Решение кафедры (№ протокола, дата, подпись зав. кафедрой)	Внесенные изменения	Номера листов (страниц)		
			замененных	новых	аннулированных
2017-2018	№ 06 04.09.2017	Программа переутверждена на нов. учеб. год			
2018-2019	№ 06 03.09.2018	Внесены изменения в программу			
2019-2020	№ 06 30.08.2019	Программа переутверждена на нов. учеб. год			
2020-2021	№ 06 31.08.20	Программа переутверждена на нов. учеб. год			