

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ

Проректор  
по международной деятельности

от « 5 » 09



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.2.2 ТЕОРИЯ ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА  
(РУССКИЙ ЯЗЫК)

Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика

Профиль подготовки Теория и практика межкультурной коммуникации

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр

Форма обучения очная

Пенза – 2014

Рабочая программа дисциплины «Теория первого иностранного языка (русский язык)» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика».

Программу составили:

1. Суркова Т. В., к. филол. н., доцент
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

Сур  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.**

Программа одобрена на заседании кафедры «Русский язык как иностранный»

Протокол № 1 от « 1 » 09 2014 года

Зав. кафедрой «Русский язык как иностранный» Шмелькова В.В. Шмелькова

Программа согласована с заведующим выпускающей кафедрой «Русский язык как иностранный» Шмелькова В.В. Шмелькова

Программа одобрена Методической комиссией Историко-филологического факультета

Протокол № 1 от « 4 » 09 2014 года

Председатель Методической комиссии Историко-филологического факультета Канакина Г.И. Канакина

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями изучения дисциплины «Теория первого иностранного языка (русский язык)» являются:

- освоение системы современного русского языка;
- овладение нормами современного русского языка;
- формирование базового понятийного аппарата дисциплины;
- формирование навыков фонетического, лексического, морфологического, синтаксического анализа.

## 2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП БАКАЛАВРИАТА

Дисциплина «Теория первого иностранного языка (русский язык)» находится в вариативной части учебного плана бакалавриата и является одной из дисциплин, формирующих общепрофессиональные профессиональные компетенции, характерные для бакалавриата по направлению подготовки 45.03.02 – Лингвистика.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях студентов в объеме средней школы, а также дисциплина координируется с курсами бакалавриата «Русский язык и культура речи», «История русского языка и культуры», «Основы языкознания».

Основные положения дисциплины могут быть использованы в дальнейшем при изучении следующих дисциплин:

- «Язык делового общения»,
- «Лингвистический анализ текста»,
- «Язык СМИ»,
- «Стилистика русского языка»,
- «Общее языкознание»

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Коды компетенции	Наименование компетенции	Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)
1	2	3
ОПК-6	Владение основными способами выражения семантической, коммуникативной, структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста, сверхфразовыми единствами, предложениями.	<b>Знать:</b> основные способы структурно-семантического, композиционного построения текста и его единиц (СФЕ, предложения)
		<b>Уметь:</b> применять способы выражения семантической, коммуникативной, структурной преемственности между частями высказывания при создании текста.
		<b>Владеть:</b> навыками выражения структурно-смысловой и коммуникативной преемственности между частями высказывания при анализе и создании

		текстов.
ПК-26	Владение стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования.	<b>Знать:</b> основные стандартные методики поиска, анализа и обработки материала исследования.
		<b>Уметь:</b> применять стандартные методики поиска, анализа и обработки лингвистического материала при исследовании семантики и структуры СРЛЯ.
		<b>Владеть:</b> стандартными методиками поиска, анализа и обработки языкового материала для исследования различных уровней системы СРЛЯ.
СК-3	Способность выявлять и анализировать языковые особенности текстов разных стилей и осуществлять межкультурную коммуникацию с учетом стилистических норм.	<b>Знать:</b> языковые особенности текстов разных стилей и стилистические нормы.
		<b>Уметь:</b> выявлять и анализировать языковые особенности текстов разных стилей с целью осуществления межкультурной коммуникации
		<b>Владеть:</b> навыками и приёмами анализа языковых особенностей текстов разных стилей; стилистическими нормами при создании разных стилей.

В результате изучения дисциплины «Теория первого иностранного языка (русский язык)» студент должен:

- знать систему современного русского языка на разных его уровнях: фонетическом, лексико-фразеологическом, морфологическом, синтаксическом; нормы русской грамматики; орфоэпические и орфографические нормы современного русского языка;
- уметь терминологически правильно (на уровне современной науки о языке) определять любую лексическую, фонетическую и грамматическую категорию; давать квалифицированный лингвистический анализ любого текста;
- владеть лингвистической терминологией и с ее помощью идентифицировать весь набор языковых категорий;
- иметь опыт правильной квалификации языковых явлений в системе фонем, словообразования, лексики и грамматики, а также лингвистического анализа любого текста.

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Теория первого иностранного языка (русский язык)»

##### 4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

##### V семестр

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Семестр	Недели семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)										Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)					
				Аудиторная работа				Самостоятельная работа						Собеседование / опрос	Проверка тестов.	Проверка проверочных работ	Проверка докладов, рефератов.	Проверка творческих заданий, грамматического	
				Всего	Лекция	Практические занятия	Лабораторные занятия	Всего	Подготовка к аудиторным занятиям	Реферат, доклад	Конспект, тезисы	Творческие задания.	Подготовка к экзамену						
1.	Раздел 1. Введение в теорию первого иностранного (русского) языка	5																	
1.1.	Тема 1.1. Современный русский литературный язык. Функции. Место среди других языков мира.		1	4	2	2		4	2	2				1			1		
2.	Раздел 2. Лексикология.	5																	
2.1.	Тема 2.1. Предмет лексикологии. Активные процессы в современной русской лексике.		2	2	2			2	2					2					
2.2.	Тема 2.2. Слово как основная единица языка.		3	4	2	2		2	2					3					
2.3.	Тема 2.3. Лексическое значение слова.		4	2	2			4	2		2			4					

	Типы лексического значения.																
2.4	Тема 2.4. Лексич. Однозначность и многозначность. Виды многозначности.		5	4	2	2		4	2			2		5			5
2.5	Тема 2.5. Омонимия. Источники омонимов.		6	2	2			2	2					6			
2.6	Тема 2.6. Парадигматические отношения в лексике. Синонимия.		7	4	2	2		4	2	2				7		7	
2.7	Тема 2.7. Парадигматические отношения в лексике. Антонимия. Гипонимия.		8	2	2			2	2					8			
2.8	Тема 2.8. Активная и пассивная лексика СРЛЯ.		9	4	2	2		4	2	2				9		9	
2.9	Тема 2.9. Лексика с точки зрения происхождения. Исконно русская лексика. Старославянизмы		10	2	2			4	2		2			10			
2.10	Тема 2.10. Заимствованная лексика. Современный процесс.		11	4	2	2		4	2			2		11			11
2.11	Тема 2.11. Соц. и террит. Дифференциация русской лексики.		12	2	2			2	2					12		12	
2.12	Тема 2.12. Стилистическая дифференциация русской лексики.		13	4	2	2		4	2			2		13			13
3.	Раздел 3. Фразеология СРЛЯ.	5															
3.1.	Тема 3.1. Понятие ФЕ. Типы ФЕ по семантической слитности.		14	2	2			4	2	2				14		14	
3.2	Тема 3.2. Х-ка ФЕ с точки зрения структуры, происхождения, стилистической окраски.		15	4	2	2		4	2			2		15			15
3.3	Тема 3.3. Картина мира в «зеркале» русской фразеологии.		16	2	2			2	2					16		16	
4.	Раздел 4. Лексикография	5															
4.1	Тема 4.1. Основные типы словарей. Толковые словари.		17	4	2	2		4	2			2		17			17

4.2	Тема 4.2. X-ка основных аспектных словарей русского языка.		18	2	2			4	2	2				18			18	
	Подготовка к экзамену																	
	Общая трудоемкость, в часах			54	36	18		60	36	10	4	10		Промежуточная аттестация				
														Форма	Семестр			
														Зачет	5			
														Экзамен				

## VI семестр

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Семестр	Недели семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)										Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)					
				Аудиторная работа				Самостоятельная работа						Собеседование / опрос	Проверка тестов.	Проверка проверочных работ	Проверка докладов, рефератов.	Проверка творческих заданий, грамматического	
				Всего	Лекция	Практические занятия	Лабораторные занятия	Всего	Подготовка к аудиторным	Реферат, доклад	Конспект, тезисы	анализ. Творческие задания.	Подготовка к экзамену						
1.	Раздел 1. Фонетика и фонология.	6																	
1.1.	Тема 1.1. Предмет фонетика. Един. фон. Аспекты изучения звуковых средств.		1	2	2			2	2					1					
1.2	Тема 1.2. Артикул. х-ка звуков РЯ. Классификация гласных.		2	2		2		2	1			1		2					2
1.3	Тема 1.3. Классификация согласных звуков РЯ		3	2	2			2	1			1		3					3
1.4	Тема 1.4. Взаимодействие, применение звуков в потоке речи. Редукция гласных звуков.		4	2		2		2	1			1		4					4
1.5	Тема 1.5. Взаимодействие, применение звуков в потоке речи. Оглушение и ассимиляция.		5	2	2			2	1			1		5					5
1.6	Тема 1.6. Фонетическая транскрипция. Фонетический анализ		6	2		2		2	1			1		6		6			6



1.7	Тема 1.7.Понятия фонемы МФШ, ЛФШ. Система фонем СРЯ.		7	2	2			2	1	1			7			7	
1.8	Тема 1.8.ИП и ДП гласных фонем		8	2		2		2	2				8				
1.9	Тема 1.9.ИП и ДП согласных фонем		9	2	2			2	2				9				
1.10	Тема 1.10.Позиционные и комбинаторные варианты. Фонематический анализ		10	2	2			2	1			1	10				10
1.11	Тема 1.11.Фонетич. ср-ва.: слог, синтагма		11	2		2		2	2				11				
1.12	Тема 1.12.Ударения,интонация СРЯ		12	2		2		2	1	1			12		12	12	
2.	Раздел 2. Орфоэпия	6															
2.1.	Тема 2.1.Предмет орфоэпии. Понятие о норме.		13	2	2			2	1	1			13			13	
2.2	Тема 2.2.Совр. орфоэпические нормы СРЛЯ		14	2		2		2	2				14		14		
3.	Раздел 3. Графика и орфография	6															
3.1.	Тема 3.1. Графика русского языка. Три принципа русской графики		15	2	2			2	1	1			15			15	
3.2	Тема 3.2. Слоговой принцип русской графики		16	2		2		2	1			1	16				16
3.3	Тема 3.3. Русская орфография. Основные принципы русской орфографии		17	2	2			2	1	1			17		17	17	
3.4	Тема 3.4. Фонетические, традиционные, дифференцирующие написания		18	2		2		2	1			1	18				18
	Подготовка к экзамену												36				
	Общая трудоемкость, в часах			36	18	18		36	23	5		8		Промежуточная аттестация			
													Форма	Семестр			
													Зачет				
													Экзамен	6			

## VII семестр

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Семестр	Недели семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)									Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)					
				Аудиторная работа				Самостоятельная работа					Собеседование / опрос	Проверка тестов.	Проверка проверочных работ	Проверка докладов, рефератов.	Проверка творческих заданий, грамматического	
				Всего	Лекция	Практические занятия	Лабораторные занятия	Всего	Подготовка к аудиторным занятиям	Реферат, доклад	Конспект, тезисы	Творческие задания.						Подготовка к экзамену
1.	Раздел 1. Морфемика и словообразование	7																
1.1.	Тема 1.1. Морфемика как учение о значимых частях слова. Типы и х-ки морфем.		1	4	2	2		4	2			2		1				
1.2	Тема 1.2. Морфонологические процессы. Историч. изменения в структуре слова.		2	4	2	2		4	2			2		2				2
1.3	Тема 1.3. Словообразование. Единицы системы словообразования.		3	4	2	2		4	2		2		3					
1.4	Тема 1.4. Основные способы сл-ия в СРЯ.		4	4	2	2		4	2			2		4				4
2.	Раздел 2. Морфология именных частей речи.	7																
2.1.	Тема 2.1. Введение в морфологию. Учение о частях речи в СРЯ.		5	4	2	2		4	2		2		5					

2.2	Тема 2.2. ИС как часть речи.Лексико-грамматические разряды существительного		6	4	2	2		4	2		2			6				
2.3	Тема 2.3.Грамматические категории ИС СРЯ.		7	4	2	2		4	2	2				7			7	
2.4	Тема 2.4.ИП как ЧР. Лексико-грамматические разряды.		8	4	2	2		4	2		2			8				8
2.5	Тема 2.5. Грамматические категории прилагательного. Компаратив.		9	4	2	2		4	2		2			9				9
2.6	Тема 2.6. Имя числительное как ЧР.Разряды, склонение, употребление.		10	4	2	2		4	2		2			10				
2.7	Тема 2.7. Местоимение как ЧР. Классификация М. Типы склонения.		11	4	2	2		4	2		2			11		11		11
3.	Раздел 3.Глагол.причастие, деепричастие.	7																
3.1.	Тема 3.1.Глагол. Грамматические категории. Спрягаемые и непрягаемые формы. Словоизменительные классы		12	4	2	2		4	2		2			12				12
3.2	Тема 3.2. Категория вида. Видовые пары.		13	4	2	2		4	2	2				13			13	
3.3	Тема 3.3.Переходность,возвратность, залог.		14	4	2	2		4	2		2			14				14
3.4	Тема 3.4. Категории наклонения, времени, лица русского глагола.		15	4	2	2		4	2		2			15				
3.5	Тема 3.5.Причастие и деепричастие как «Гибридные формы глагола.»		16	4	2	2		4	2		2			16		16		16
4.	Раздел 4. Наречие. Категория состояния. Грамматические омонимы.	7																
4.1	Тема 4.1.Наречие как часть речи. Вопрос о категории состояния.		17	4	2	2		4	2	2				17			17	
5	Раздел 5.Служебные части речи	7																
5.1	Тема 5.1.Служебные Ч.Р. Модальные		18	4	2	2		4	2		2			18		18		

	слова. Грамматическая омонимия																	
	Подготовка к экзамену																	
	Общая трудоемкость, в часах			72	36	36		72	36	6	12	18		Промежуточная аттестация				
														Форма	Семестр			
														Зачет	7			
														Экзамен				

### VIII семестр

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Семестр	Недели семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)										Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)					
				Аудиторная работа				Самостоятельная работа						Собеседование / опрос	Проверка тестов.	Проверка проверочных работ	Проверка докладов, рефератов.	Проверка творческих заданий, грамматического	
				Всего	Лекция	Практические занятия	Лабораторные занятия	Всего	Подготовка к аудиторным	Реферат, доклад	Конспект, тезисы	анализ. Творческие задания.	Подготовка к экзамену						
1.	Раздел 1. Введение в синтаксис	8																	
1.1.	Тема 1.1. Предмет, единицы синтаксиса. Синтаксические связи		1	4	2	2		4	2	2				1			1		
2.	Раздел 2. Словосочетание как единица синтаксиса	8																	
2.1.	Тема 2.1. Классификация и х-ка словосочетаний по структуре, семантике, грамматической связи.		2	4	2	2		4	2			2		2			2		2
3.	Раздел 3. Синтаксис III	8																	
3.1.	Тема 3.1. Простое двусоставное предложение. Главные члены предложения.		3	4	2	2		4	2		2			3					
3.2.	Тема 3.2. Второстепенные члены. Синкретизм. Детерминанты		4	4	2	2		6	2		2	2		4			4		4
3.3.	Тема 3.3. Односоставные предложения.		5	4	2	2		4	2			2		5					5

	Их типы.																	
4.	Раздел 4.Осложненное ПП	8																
4.1	Тема 4.1.Виды осложненных ПП. Предложения с однородными членами		6	4	2	2		4	2		2			6				
4.2	Тема 4.2.Осложненное ПП с обособленными членами		7	4	2	2		6	2	2		2		7		7	7	7
4.3	Тема 4.3. Коммуникативная организация ПП. Актуальное членение.		8	4	2	2		4	2		2			8				
5	Раздел 5.Синтаксис СП	8																
5.1	Тема 5.1. СП. Типы СП. X-ка Сложносочиненных предложений.		9	4	2	2		4	2			2		9				9
5.2	Тема 5.2.СПП. Классификация сложноподчиненных предложений.		10	4	2	2		6	2	2		2		10		10	10	10
5.3	Тема 5.3. БСП. Основные структурно- семантические типы БСП.		11	4	2	2		4	2		2			11		11		
5.4	Тема 5.4. ССЦ как структурно- смысловое единство.		12	4	2	2		4	2	2				12			12	
	Подготовка к экзамену												36					
	Общая трудоемкость, в часах			48	24	24		54	24	8	10	12		Промежуточная аттестация				
														Форма	Семестр			
														Зачет				
														Экзамен	8			

## **4.2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **V семестр**

#### **Введение**

**1.1** Современный русский язык-закономерный этап исторического развития русского языка. Хронологические рамки понятия «современный русский язык»

Современный русский литературный язык- язык русского народа, государственный язык РФ, межнационального общения народов России и язык международного общения.

Русский литературный язык-нормированная и кодифицированная форма существования русского языка. Русский литературный язык как система функциональных стилей.

Русский язык среди других языков мира (с точки зрения генеалогической, структурно-грамматического, социально-и культурно-исторической).

СРЯ как предмет науки. Современные принципы изучения языка: системоцентризм, антропоцентричность, текстоцентричность, коммуникативность, функциональность.

Лингвистические дисциплины, изучающие различные уровни системы русского языка.

#### **2. Лексикология**

**2.1** Предмет лексикология. Принципы системоцентризма и антропоцентризма в изучение и лексических явлений. Лексика как открытая система. Активные процессы в современной русской лексике. Перегруппировка пластов активного и пассивного словаря современных носителей языка. Лингвокультурная традиция и современное словоупотребление в словарном и текстовом представлении, внешние и внутренне заимствования последнего времени, их оценка.

**2.2** Слово как единица лексической системы языка. Лексическое и грамматическое в слове. Обобщающий характер слова. Признаки слова как основа классификации лексических единиц. Системный характер лексики: общенаучное и лингвистическое обоснование. Виды системных связей в лексике (парадигматические, синтагматические, ассоциативно-деривационные).

**2.3** Лексическое значение слова. Слова и понятие. Денотативный, сигнификативный, структурные аспекты лексического значения. Диалектика денотации и коннотации. Виды лексических коннотаций, их значимость, текстовые функции. Типы лексических значений слов. Значение работ В.В.Виноградова в постановке и решении проблем.

**2.4** Лексическая однозначность и многозначность как проявление языковой картины мира. Способы лексико-семантического варьирования слов и роль ЛЗ. Виды многозначности. Метафора и метонимия как способы семантической деривации. Виды метафор и их роль в процессах речемыслительной деятельности.

**2.5** Омонимия. Лексические омонимы. Источники омонимии. Проблема разграничения омонимии и полисемии.

**2.6** Парадигматические отношения в лексике. Семантическое поле и ЛСГ. Важнейшие отношения между ними: синонимия, гипонимия, антонимия.

Синонимия как фундаментальный тип отношений языковых единиц. Лексические синонимы. Вида лексических синонимов. Синонимический ряд, его доминанта. Контекстуальные синонимы.

**2.7** Лексические антонимы. Структурные и семантические типы антонимов.

Антонимия и энантиосемия. Паронимы в русской лексике. Гиперо-гипонимия. Гипонимы и гиперонимы.

**2.8** Активные семантические процессы в лексике РЯ конца XX века. Причины и особенности динамизма. Активная и пассивная лексика. Устаревшие слова: архаизмы, историзмы. Их виды, функции. Неологизмы, их разновидности.

**2.9** Лексика РЯ с точки зрения ее происхождения. Лексика исконно русская и заимствованная в аспектах социолингвистики, нормализации и культуры русской речи. Периодизация лексических заимствований в РЯ. Особое место старославянизмов среди заимствований лексики.

**2.10** Классификация заимствованной лексики по происхождению и тематическим группам. Калькирование. Типы калек. Процессы ассимиляции заимствований. Интернациональная лексика. Интернациональные морфемы. Образование слов РЯ из заимствованных морфем.

**2.11** Социальная и территориальная дифференциация русской лексики. Лексика общенародная. Специальная (профессионализмы, термины), просторечная, жаргонная, диалектная лексика. Терминология. Специфика термина. Источники. Терминосистема. Диалектизмы и просторечия. Жаргонная лексика. Широкое вхождение жаргонизмов в современный литературный язык как следствие демократизации языка.

**2.12** Стилистическая дифференциация лексики русского языка. Лексика нейтральная и стилистически окрашенная. Функционально-стилистическая классификация лексики. Экспрессивно-эмоциональное деление лексики. Соотнесенность данных классификаций.

### **3. Фразеология**

**3.1** Русская фразеология. Фразеология как номинативное и экспрессивное средство языка. Понятие фразеологизма. Устойчивость и вариативность ФЕ. Системные связи во фразеологии и в лексико-фразеологической системе. Типы фразеологических единиц по семантической слитности.

**3.2** Структурная организация фразеологизмов. Лексико-грамматическая характеристика фразеологизмов. Фразеологический состав русского языка. Исконная фразеология, заимствованная фразеология. Стилиевое расслоение фразеологии. Системные связи во фразеологии.

**3.3** Фразеология как проявление лингвокультурной общности носителей языка. Картина мира в зеркале русской фразеологии и лексики. Русская безэквивалентная лексика. Культурно-национальная специфика базовых концептов («пространство», «время», «человек» и т.п.). Общечеловеческий культурный компонент в семантике русского слова. Аспекты и приемы лексического анализа слова и текста (компонентный, концептуальный и т.д.).

### **4. Лексикография**

**4.1** Словарное представление лексики русского языка. Специфика описания слова в словаре. Основные типы словарей РЯ. Способы отражения в словарной статье лингвистического словаря разных типов информации о слове. Структура словарной статьи толкового словаря.

**4.2** Словари нового типа («Толковый словарь русского языка конца XX века. Языковые изменения»). Основные аспектные словари русского языка.

## **VI семестр**

### **1. Фонетика и фонология**

**1.1** Предмет фонетики. Единицы фонетики. Аспекты изучения звуковых средств языка. Акустическая характеристика звуков русского языка. Артикуляционная х-ка звуков. Фонетическая транскрипция.

**1.2** Речевой аппарат. Артикуляционная база русского языка. Гласные и согласные. Классификация гласных по ряду, степени подъема языка, по лабиализации и др.

**1.3** Классификация согласных по участию шума-тона, по месту и способу образования, палатализации, назальности. Согласные в аспекте фоносемантики и фоностилистики.

**1.4** Взаимодействие звуков в потоке речи. Редукция безударных гласных. Количественная и качественная редукция гласных.

**1.5** Звуковые законы в области согласных РЯ. Оглушение парных звонких согласных в позиции конца слов. Ассимиляция согласных и ее разновидности.

**1.6** Фонетическая транскрипция. Знаки фонетической транскрипции. Фонетический анализ гласных и согласных звуков.



**1.7** Лингвистический аспект фонетики. Понятие фонемы (МФШ, МФШ). ДП и ИП признаки фонем. Система фонем РЯ. ДП гласных фонем. ДП согласных фонем. Особенности фонологической системы русского языка как языка консонантивного типа.

**1.8** Система гласных фонем РЯ. Акустические и артикуляционные х-ки гласных. Ударность и безударность гласных. Ударные и безударные оттенки русский гласных фонем.

**1.9** Система согласных фонем РЯ. Акустические и артикуляционные х-ки согласных. ДП и ИП согласных фонем. Общие принципы классификации согласных. Модификации согласных в потоке речи. Чередование согласных фонем.

**1.10** Фонемы в потоке речи. Позиционные и комбинаторные варианты фонем. Фонетические явления конца слов и стыка слов. Чередования согласных по глухости-звонкости; твердости-мягкости. Живые и исторические чередования фонем. Фонематическая транскрипция. Трансформация и транслитерация. Сложные случаи соотношения буквенного письма и звучания. Фонетический и фонематический анализ слова.

**1.11** Слог с артикуляционной, акустической точки зрения. Различные теории слога. Фонологический статус слога. Слогораздел в русском языке. Типы слогов. Просодические х-ки. Синтагма как интонационно смысловая единица.

**1.12** Ударение. Словестное и фразовое ударение. Роль, функции, природа и типы ударения в РЯ. Интонация ее фонетические х-ки, компоненты интонации, функции интонации. Фоностилистика роль интонации. Стили произношения. Понятие интонационной конструкции. Типы ИК русского языка.

## **2. Орфоэпия**

**2.1** Орфоэпия. Понятие орфоэпии. Нормативность. Динамичность орфоэпических норм.

**2.2** Основные орфоэпические правила СРЛЯ. Современные орфоэпические словари и справочники.

## **3. Графика и орфография**

**3.1** Предмет графики. Русский алфавит. Соотношение букв и звуков в СРЛЯ. Обозначение на письме согласных и гласных звуков.

**3.2** Слоговой принцип русской графики. Отступления от слогового принципа. Графический анализ слова.

**3.3** Предмет орфографии. Морфематический принцип современной русской орфографии. Проверяемость написаний.

**3.4** Фонетические и традиционные написания. Дифференцирующие написания. Слитные и полуслитные написания. Употребление строчных и прописных букв. Орфографический анализ слова.

## **VI семестр**

### **1. Морфемика и словообразование**

**1.1** Словообразование как учение о морфемике и деривации слов. Связь этого раздела с лексикологией и морфологией. Морфема как минимальная значимая единица языка. Отличие ее от других уровневых единиц языка. Морфемная структура русского слова. Классификация морфем по их степени свободы функционирования: свободные и связанные морфемы. Виды аффиксов по их позиции в слове: префиксы, суффиксы, постфиксы, флексии. Интерфиксы. Понятие о нулевом аффиксе. Функциональные типы аффиксов: словообразование и словоизменяющие. Типология основ слова.

**1.2** Регулярное варьирование фонемного состава морфемы как особенность русского языка. Морфонологические процессы: чередование фонем, усечение морфем, наложение морфем, интерфиксация – как основные способы адаптации морфем в слове. Информация о морфонологии в «Грамматическом словаре РЯ» А. Зализняка. Морфемный анализ слова, его принципы и этапы осуществления. Исторические изменения в морфемной структуре слова: опрощение, переразложение, усложнение. Этимологический анализ слова.

Различия диахронических и синхронических составляющих слова. Русская морфемная лексикография. Словари русских морфем и морфемного строения слов.

**1.3** Словообразование (дериватология). Словообразовательная система русского языка. Связь словообразовательной системы русского языка с лексикой и грамматикой. Словообразовательный тип. Классификация словообразовательных типов. Продуктивность/непродуктивность. Специфика и типология словообразовательных значений.

**1.4** Основные способы русского словообразования в синхронном и диахроническом плане. Морфологическое словообразование. Аффиксальные способы словообразования. Безаффиксные способы: сложения, сращения, аббревиация, усечения производящей основы. Неморфологические способы образования слов. Понятие о словообразовательном гнезде. Ступенчатый характер русского словообразования. Понятие словообразовательной парадигмы. Словообразование основных частей речи: существительных, прилагательных, глаголов, наречий. Активные процессы в современном русском словообразовании. Словообразовательный анализ, его цели, задачи.

## **2. Морфология именных частей речи**

**2.1** Введение в морфологию. Грамматические категории. Грамматическое значение и способы его выражения в РЯ. Части речи как основные лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации ЧР. Система ЧР СРЛЯ. Переходные явления.

**2.2** Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды существительных: собственные и нарицательные; собирательные, вещественные, конкретные и отвлеченные. Одушевлённые и неодушевленные существительные.

**2.3** Грамматические категории существительных РЯ. Категория рода существительного, ее значения и грамматическое выражение. Распределение существительных по родам. Род аббревиатур, несклоняемых существительных. Современные тенденции в употреблении форм рода. Категория числа, ее значения выражения. 3 группы существительных по отношению к категории числа. Категория падежа. Система падежей, основные значения падежей. Склонение существительных, типы склонений. Склонение во множестве падежей. Варианты падежных окончаний. Разносклоняемые, несклоняемые существительные. Морфологический анализ имени существительного.

**2.4** Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды прилагательных. Переход из одного разряда в другой.

**2.5** Грамматические категории рода, числа, падежей прилагательных и их зависимый характер. Краткие формы качественного прилагательного: значение, изменение, образование, функционирование. Категория компаратива: значение, образование, функционирование. Склонение прилагательных, типы склонений. Морфологический анализ имени прилагательного.

**2.6** Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды числительных. Наличие общей категории падежа. Склонение простых, сложных и составных количественных числительных. Современные тенденции в склонении числительных. Разграничение числительных и слов с количественной семантикой. Морфологический анализ имени числительного.

**2.7** Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений. Наличие категории рода, числа, падежа. Классификация местоимений по их грамматической соотнесенности с частями речи. Своеобразие в выражении категории рода, числа и падежа у разных разрядов местоимений. Типы склонения местоимений. Морфологический анализ местоимений.

## **3. Глагол, причастие, деепричастие**

**3.1** Глагол. Грамматические категории глагола. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола. Парадигма глагола. Инфинитив. 2 основы глагола. Спряжение. Словоизменительные классы глагола.

**3.2** НСВ и СВ: значение, грамматические различия. Видовые пары, способы их образования. Одновидовые глаголы, двухвидовые глаголы.

**3.3** Переходность/непереходность глаголов. Возвратность. Категория залога (учение В.В. Виноградова). Система залоговых отношений в русском языке.

**3.4** Категория наклонения как морфологический способ выражения объективной модальности. Значение и функционирование трёх наклонений РЯ. Основные значения наклонений. Образование форм сослагательного и повелительного наклонений. Употребление форм в переносном значении. Категория времени. Взаимодействие времени и вида. Система временных форм СВ и НСВ. Образование, значение, употребление форм времени. Категории лица, личные формы глаголов. Образование и употребление. Безличные глаголы.

**3.5** Неспрягаемые глагольные формы. Причастие как особая «гибридная» форма глагола. (В.В. Виноградова) Вопрос о месте причастий в системе частей речи. Глагольные и именные категории причастия. Образование действительного и страдательного причастия. Краткие и полные формы причастия, их употребление. Деепричастие. Вопрос о месте деепричастий в системе частей речи. Глагольные и наречные грамматические признаки. Правила образования и употребления деепричастий. Морфологический анализ глагола, причастия и деепричастия.

#### **4. Наречие**

**4.1** Наречие как часть речи. Система лексико-грамматических разрядов наречий: знаменательные и местоименные, качественные (определятельные) и обстоятельственные. Степень сравнения качественных наречий. Морфологический анализ наречия. Вопрос о категории состояния в русской грамматике. Категория состояния как особая часть речи. Семантические и грамматические свойства. Основные семантические разряды. Наличие категорий времени и наклонения. Формы сравнения. Морфологический анализ слов категории состояния.

#### **5. Служебные части речи**

**5.1** Модальные слова в системе неизменяемых частей речи. Синтаксические особенности. Переход разных частей речи в модальные слова. Морфологический анализ модальных слов. Служебные части речи. Их общие свойства и функции. Предлоги, союзы, частицы: семантика, употребление, специфика. Переходные явления в системе служебных частей речи. Морфологический анализ служебных частей речи. Междометия как особая часть речи. Структура, образование. Семантические группы междометий.

### **VIII семестр**

#### **1. Введение в синтаксис**

**1.1** Предмет синтаксиса. Синтаксические единицы РЯ: словосочетание, простое предложение, сложное предложение, ССЦ. Основные синтаксические средства русского языка: формы слова, служебные слова, порядок слов, интонация. Основные тенденции развития синтаксической теории русского языка на современном этапе. Структурно-семантический синтаксис как основа вузовской интерпретации синтаксиса современного русского литературного языка, ее основные аспекты: 1) вопрос о единицах синтаксиса в трудах А.А. Шахматова, В.В. Виноградова, В.А. Белошапковой, Г.А. Золотовой и др. исследователей; 2) синтаксические категории, «большие, чем предложения» (ССЦ, предикативно-релятивный комплекс, диалогическое единство); 3) разговорная речь как объект современных синтаксических исследований (Ю.В. Ванников, О.А. Лаптева, Е.Н. Ширяев и др.); 4) структурная и коммуникативная характеристика синтаксических единиц (вопрос об актуальном членении в исследованиях И.И. Ковтуновой, И.П. Распопова, О.А. Лаптевой, Г.А. Золотовой).

Синтаксические связи: сочинительная и подчинительная. Виды сочинительной связи. Тождество средств выражения сочинительной связи в словосочетании и в предложении. Подчинительная связь в словосочетании и простом предложении: согласование, управление, примыкание, их виды.

Различные средства выражения подчинительной связи в словосочетании, простом предложении и в сложном предложении.

## **2. Словосочетание как единица синтаксиса**

**2.1** Словосочетание как непредикативная единица. Разные понимания словосочетания в работах современных ученых. Типы словосочетаний по характеру главного слова, синтаксической связи, смысловым отношениям, усложненные конструкции словосочетаний.

## **3. Синтаксис простого предложения**

**3.1** Предложения как главная единица синтаксиса. Основные признаки предложения, коммуникативная функция. Грамматические категории предложения: модальность, синтаксическое время, синтаксическое лицо. Основные тенденции развития синтаксической теории РЯ на современном этапе. Типы подлежащего, способы его выражения. Типы сказуемого, способы его выражения.

**3.2** Второстепенные члены предложения: определения, приложения, дополнения, обстоятельство. Синкретизм второстепенных членов. Традиционное учение о типах предложения: распространенное, нераспространенное; полное, неполное; классификация по целеустановке. Детерминанты.

**3.3** Главный член односоставного предложения. Классификация односоставных предложений. Типы односоставных предложений.

## **4. Осложнённое простое предложение**

**4.1** Осложненное предложение как специфическая категория синтаксической системы. 4 вида осложненных предложений: 1) с обособленными членами, 2) с однородными членами, 3) с вводными и вставными конструкциями, 4) с обращениями.

**4.2** Осложненные ПП с обособленными членами. Виды обособления.

**4.3** Коммуникативная организация простого предложения. Высказывание как коммуникативная единица. Актуальное членение предложения-высказывания (В. Матезиус). Категории коммуникативного синтаксиса: тема, рема. Средства выражения АЧ: порядок слов, интонация, частицы. Типы высказывания.

## **5. Синтаксис сложного предложения**

**5.1** Сложное предложение как синтаксическая единица. Грамматическое значение. Структура СП. Средства связи предикативных единиц. Типология сложных предложений: союзные и бессоюзные. Сложносочиненные и сложноподчиненные. Спорные вопросы квалификации. Сложносочиненные предложения. Общая характеристика и классификация на основе средств связи и отношений. Характеристика структурно-семантических типов ССП. Многочленные ССП с разными видами отношений.

**5.2** Сложноподчиненные предложения. Общая характеристика. Средства выражения подчинительной связи. Многомерность классификации: нерасчлененные присловные предложения и расчлененные предложения; местоименно-соотнесительные; с союзной и относительной связью. Характеристика структурно-семантических типов нерасчлененные СПП. Характер слова и главной части. Значение и употребление союзов и союзных слов. Характеристика расчлененных СПП. Значение и употребление союзных и союзных слов. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Их структурные разновидности.

**5.3** Бессоюзные сложные предложения. Средства связи частей. Синонимия союзных и бессоюзных предложений. Роль интонации. Основные структурно-семантические типы БСП. Многочленные БСП с различными видами отношений между частями.

Сложные многочленные предложения с разными видами связи. Период. Схемы разбора.

**5.4** Сложное синтаксическое целое. Понятие о сложном синтаксическом целом и абзаце. Сложное синтаксическое целое как структурно-смысловое единство. Сложные синтаксические целые однородного и неоднородного состава. Абзац как единство композиционно-стилистическая. Функции и типы абзаца в монологической и диалогической речи.

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях:

1. Технологии работы с информацией (технология поиска и отбора информации; технология развития критического мышления; технология работы с текстом, с таблицами, с вопросами; технология решения эвристических и проблемных задач).
2. Информационно-коммуникационные технологии. Электронные учебные пособия и ресурсы. Сетевые образовательные технологии.
3. Технологии эффективной педагогической коммуникации. Технология проведения аудиторных занятий в форме диалога.
4. Технологии проектной деятельности.
5. Технологии оценки качества результатов образовательной деятельности студентов. Контрольная работа.
6. В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по собственной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины базируется на следующих возможностях: обеспечение внеаудиторной работы со студентами в том числе в электронной образовательной среде с использованием соответствующего программного оборудования, дистанционных форм обучения, возможностей интернет-ресурсов, индивидуальных консультаций и т.д.

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях (не менее 30 % от общего количества часов):

Семестр	Вид занятия	Тема занятия/ используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
5	ЛК	Тема 1.1 Современный русский литературный язык. Его функции. Место среди других языков мира. (Проблемная лекция)	2
5	ЛК	Тема 2.3. Значение слова. Типы лексических значений слов. (Проблемная лекция)	2
5	ЛК	Тема 2.9. Лексика русского языка с точки зрения происхождения (Лекция-визуализация)	2
5	ЛК	Тема 4.2.Словарное представление лексики РЯ. (Лексика-визуализация)	2
5	ПЗ	Тема 2.8. Диалектная, профессиональная и жаргонная лексика. (Доклады с презентацией)	2
5	ПЗ	Тема 3.2. Х-ка фразеологического состава РЯ. Лексический анализ текста. (Творческое задание)	2
5	ПЗ	Тема 4.1. Основные типы словарей РЯ. (Работа в парах)	2
6	ЛК	Тема 1.7. Понятие фонемы (МФШ, ЛФШ). Система фонем СРЯ. (Проблемная лекция)	2
6	ЛК	Тема 3.1. График РЯ. Особенности русской графики. (Лекция-визуализация)	2
6	ПЗ	Тема 1.4. Изменение звуков в потоке речи. Фонетическая транскрипция. Фонетический анализ слова. (Работа в парах)	2
6	ПЗ	Тема 2.2. Орфоэпические нормы СРЛЯ. (Творческие задания)	2

6	ПЗ	Тема 3.4. Основные принципы русской орфографии. Орфографический анализ слова. (Работа со словарями и справочниками)	2
7	ЛК	Тема 1.2. Морфонологические процессы. Исторические изменения в структуре слова (Проблемная лекция)	2
7	ЛК	Тема 2.6. Имя числительное. Разряды, склонение, употребление (Лекция-визуализация)	2
7	ЛК	Тема 3.1. Глагол. Грамматические категории. Словоизменительные классы. (Лекция-визуализация)	2
7	ЛК	Тема 4.1. Наречие как часть речи. Вопрос о категории состояния (Проблемная лекция)	2
7	ЛК	Тема 5.1. Служебные части речи. Модальные слова. Грамматическая омонимия (Проблемная лекция)	2
7	ПЗ	Тема 1.4. Основные способы словообразования в СРЯ. (Творческое задание)	2
7	ПЗ	Тема 2.2. Лексико-грамматические разряды существительных (Работа в парах)	2
7	ПЗ	Тема 2.7. Разряды и склонение местоимений. Морфологический анализ (Доклады с презентацией)	2
7	ПЗ	Тема 3.3. Три залога русского глагола. (Составление алгоритма и таблиц)	2
7	ПЗ	Тема 3.5. Причастие и деепричастие: образование и употребление (Составление схем и таблиц)	2
8	ЛК	Тема 3.1. Простое двусоставное предложение. Главные члены предложения. (Проблемная лекция)	2
8	ЛК	Тема 4.3. Коммуникативная организация ПП. Актуальное членение. (Проблемная лекция)	2
8	ЛК	Тема 5.2. Сложноподчиненное предложение. Классификация СПП (Лекция-визуализация)	2
8	ПЗ	Тема 2.1. Классификация и х-ка словосочетаний. (Работа в парах)	2
8	ПЗ	Тема 3.3. Структурно-семантическая классификация односоставных предложений. Синтаксический анализ ПП (Творческое задание)	2
8	ПЗ	Тема 4.3. Актуальное членение простого предложения. Типы и структура оппозиций. (Доклады с презентацией)	2
8	ПЗ	Тема 5.4. Сложное синтаксическое целое. Средство и способы связи в ССЦ (Творческое задание)	2
<i>Итого:</i>			60

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.**

**6.1. План самостоятельной работы студентов.**

№ не д	Те ма	Вид сам.работы	Задание	Рекоменд . литерату ра	Кол -во час.
1	1.1	ВСЕМЕСТР			
		Подготовка к аудиторному занятию.	Ответьте на контрольные вопросы. Раскройте понятие «Современный русский литературный язык». Охарактеризуйте содержание основных разделов СРЛЯ.	<b>Осн.6</b>	2
		Подготовка доклада	«Роль СРЛЯ в современном мире»		2
2	2.1	Подготовка к аудиторному занятию	Ответьте на контрольные вопросы. Составьте терминологический словарь и темы.	<b>Осн.4</b>	2
3	2.2	Подготовка к аудиторному занятию	Ответьте на контрольные вопросы. Раскройте многоаспектность слова как основной единицы языка.		2
4	2.3	Подготовка к аудиторному занятию			
		Составление конспекта	Ответьте на контрольные вопросы		2
		Подготовка к аудиторному занятию	В.В. Виноградов «Слово и значение как предмет историко-лексического исследования»	<b>Осн.2</b>	2
5	2.4	Выполнение творческого задания	Ответьте на контрольные вопросы. Подтвердите примерами утверждение Д.Н. Шмелева: «Значения многозначного слова образуют определенную семантическую структуру, элементы которой по-разному зависят один от другого и по-разному связаны друг другом»	<b>Осн.4</b>	
		Лексический			

6	2.5	анализ	<p>В стихотворении С. Есенина «Отговорила роща золотая» найдите слова, употребленные в переносном значении. Определите вид переноса.</p> <p>Произведите лексический анализ слов ключ, зеленый, дело.</p> <p>Объясните высказывания Виноградова: «Семантической границей слова является омоним». В чем трудность разграничения и критерии полисемии и омонимии? Укажите омонимы у слов: воля, свет, долг, завод, есть, класс. Докажите.</p> <p>Ответьте на контрольные вопросы. На примере слов крепкий, направление, падать выявите различия между словарями синонимов. Выполните упр. № 41, 47</p>	<b>Осн.2</b>	2
		Подготовка к аудиторному занятию			2
		Подготовка к аудиторному занятию			2
		Подготовка доклада			2
7	2.6	Подготовка к аудиторному занятию	«Парадигматические отношения в лексике»	<b>Осн.5</b>	2
		Подготовка доклада (на выбор)	<p>Ответьте на контрольные вопросы. Выполните упр. № 53, 58. На примере пар высокий-низкий, легкий-тяжелый покажите решение проблемы многозначности и антонимии в словарях.</p>		2
		Подготовка к аудиторному занятию	<p>Ответьте на контрольные вопросы. Выполните упр. № 82, 83.</p> <p>«Пути появления неологизмов в СРЛЯ»</p>		2
8	2.7	Составление конспекта	«Перегруппировка пластов активного и пассивного словаря современного носителя русского языка»	<b>Осн.4</b>	2
		Подготовка к аудиторному занятию	<p>Ответьте на контрольные вопросы. Выполните упр. № 64, 65.</p> <p>«Признаки старославянизмов»</p>		2
9	2.8	Выполнение творческого задания	<p>Ответьте на контрольные вопросы. Выполните упр. № 69-71.</p> <p>Подберите текст (Публицистический, научный), выпишите из него заимствованные слова, укажите их признаки. Проверьте по словарю</p>	<b>Осн.5</b>	2
		Подготовка к аудиторному занятию			2
		Подготовка к контрольной работе № 1			
		Подготовка к			



10	2.9	аудиторному занятию	иностранных слов.	<b>Осн.4</b>	2
		Лексический анализ текста	Ответьте на контрольные вопросы. Выполните упр. № 77, 78		2
		Подготовка к аудиторному занятию	Расскажите о стилистическом расслоении русской лексики. Как это отражены в словарях? Выпишите примеры слов с разной стилистической окраской.	<b>Осн.5</b>	2
		Подготовка доклада	Самостоятельно подобранный текст из упр. № 87,88.	<b>Осн.4 (\$48)</b>	2
11	2.10	Подготовка к аудиторному занятию	Ответьте на контрольные вопросы. Выполните упр.№ 102,103	<b>Осн.5</b>	2
		Выполнение творческого задания	«Специфика семантики фразеологизмов»	<b>Доп.4</b>	2
12	2.11	Подготовка к аудиторному занятию	Ответьте на контрольные вопросы. Охарактеризуйте ФЕ по схеме: под горячую руку, мозолить глаза, попасть впросак, капли в море, спусть рукава, кровь с молоком, прокрустово ложе. Составьте тематический словарь русских фразеологизмов (темы «Эмоции человека», «Физическое состояние»)	<b>Осн.5</b>	2
		Подготовка к аудиторному занятию	Составьте словарь КС из произведений Пушкина, Гоголя, Крылова (на выбор)	<b>Доп.6</b>	2
		Выполнение творческого задания	Составьте словарь КС из произведений Пушкина, Гоголя, Крылова (на выбор)	<b>Осн.5</b>	2
13	2.12	Подготовка к аудиторному занятию	Ответьте на контрольные вопросы. Работа со словарями фразеологизмов. Упр. № 107	<b>Осн.4</b>	2
		Подготовка доклада	Объясните различия между лингвистическими и энциклопедическими словарями. Расскажите о БАС, МАС, ТСО, что их объединяет, в чем различия? Составьте терминологический словарь по лексикографии. Постройте две словарные статьи (ТСО) со словами звук, учитель, погода, август на выбор.	<b>Доп.8</b>	2
14	3.1		Напишите эссе о словаре Г.Н. Складневской «ТС СРЯ. Языковые изменения конца XX века» по	<b>Осн.5</b>	

15	3.2	<b>ВСЕМЕСТР</b> Подготовка к аудиторному занятию	заданному началу: «Этот словарь признан новаторским и уникальным не только в русской, но и в мировой лексикографии»	<b>Осн.4,6</b> <b>Доп.6</b>	2
		Подготовка к аудиторному занятию	Какую информацию о слове содержит грамматические, этимологические, частотные, антропонимические и тд словари РЯ? Расскажите об основных типах аспектных словарей«Комплексные учебные словари» «Словари лингвистических терминов»«Электронные словари РЯ» (На выбор)	<b>Осн.6</b>	1
		Фонетический анализ	Ответьте на контрольные вопросы лекции: что составляет предмет общей фонетики? Описательной? Исторической? Сопоставительной?	<b>Осн.6</b> <b>Доп.3,4,7,9</b>	1
		Подготовка к аудиторному занятию	Назовите и охарактеризуйте фонетические единицы. Охарактеризуйте три аспекта изучения звуковых единиц. Выполните упр. № 111,112		1
16	3.3	Фонетический анализ	Назовите основные артикуляционные х-ки гласных звуков РЯ. Прокомментируйте таблицу «Классификация гласных звуков». Выполните упр. № 127,128	<b>Осн.5</b>	1
		Подготовка к аудиторному занятию	Затранскрибируйте текст. Дайте х-ку всех гласных звуков в выделенных словах.		1
17	4.1	Фонетический анализ	Назовите основные артикуляционные х-ки согласных звуков РЯ. Прокомментируйте таблицу «Классификация согласных звуков». Выполните упр. № 114,119,120.	<b>Осн.5</b>	1
		Подготовка к аудиторному занятию	Произведите фонетический анализ согласных звуков в словах: человек, радость, помощь, якорь. Охарактеризуйте позиционные изменения гласных звуков РЯ. Выполните упр. №157,158.	<b>Осн.5</b>	1
		Фонетический анализ	Затранскрибируйте текст: Уметь разборчиво писать-первое правило вежливости. Выпишите примеры качественной редукции. Охарактеризуйте редуцированные звуки.		1
		Подготовка к аудиторному занятию	Охарактеризуйте фонетические	<b>Осн.5</b>	1

18	4.2	занятию	процессы в области согласных РЯ. Назовите виды ассимиляций. Выполните упр. №155.		2
		Подготовка доклада			
1	1.1	Подготовка к аудиторному занятию	Затранскрибируйте текст. Выпишите примеры ассимиляции и оглушения согласных. Объясните Что такое фонетическая транскрипция? Какие буквы не используются в русской транскрипции? Что означают знаки «ь» и «ъ» ?		2
		Подготовка к аудиторному занятию	Произведите полный фонетический анализ выделенных слов в предложенном тексте.	<b>Осн.5</b>	1
1	1.1	Подготовка к аудиторному занятию	Раскройте понятие фонемы. Укажите различия в трактовке фонемы МФШ и ЛФШ. Выполните упр. № 114.	<b>Осн.6 с.91-97 доп.14</b>	1
		Фонетический анализ	«Основные фонологические школы русского языка»	<b>Осн.5</b>	2
2	1.2	Подготовка к аудиторному занятию	Какие признаки фонемы являются ИП и ДП? Укажите ИП гласных фонем в словах: тыл, год, луг, сад. Укажите ДП гласных фонем в словах: бук-бык, бок-бук, бак-бык, там-том, лук-лак. Выполните упр. №154.	<b>Осн.5</b>	1
		Подготовка доклада	Назовите сильные позиции согласных фонем по глухости-звонкости, твердости-мягкости. Назовите абсолютно сильную позицию для согласных. Каковы особенности фонемы «j» ? Выполните упр.№ 149,153,154.	<b>Осн.5</b>	1
3	1.3	Подготовка к аудиторному занятию	Охарактеризуйте позиционные чередование гласных и согласных фонем РЯ. Что такое морфологическое чередование? Сформулируйте различия. Выполните упр. №155,162.	<b>Осн.5</b>	1
		Подготовка доклада	Затранскрибируйте текст: Высшая степень искусства говорить- умение молчать.	<b>Осн.7 Осн.5</b>	2
		Подготовка к	Произведите полный фонемный и фонетический анализ слов.	<b>Осн.6 доп.13</b>	1

4	1.4	аудиторному занятию	Охарактеризуйте суперсегментные единицы РЯ. Дайте определение слогу и слогоразделу. Охарактеризуйте основные теории слога. Выполните упр. № 132,135	<b>Осн.6</b>	1
		Подготовка к аудиторному занятию	Расскажите о фонетической природе ударения. Охарактеризуйте фразовое и синтагменное ударение. Назовите функции и интонации и основные интонационные средства. Охарактеризуйте ИК СРЛЯ. Выполните упр. № 136,142.	<b>Осн.5</b> <b>Осн.6</b>	1
		Подготовка доклада	«Специфика ударения в СРЛЯ»	<b>Осн.5</b> <b>Осн.5</b>	1
5	1.5	Подготовка к аудиторному занятию	Какова роль орфоэпии? Что такое орфоэпические нормы? Укажите орфоэпические нормы в области произношения гласных, согласных и сочетании согласных. Приведите примеры. Выполните упр. № 169,173. «Современные орфоэпические словари СРЛЯ»	<b>Осн.5</b> <b>Осн.5</b>	
		Графический анализ	Расскажите об основных орфоэпических нормах и их вариантах. Укажите ведущие современные тенденции произношения. Выполните упр.№ 172,175,176,182	<b>Доп.14</b> <b>Осн.6</b>	
		Подготовка доклада	Расскажите об основных принципах русской графики. Раскройте сущность фонематического принципа. Упр.№185	<b>Осн.5</b> <b>Доп.14</b> <b>Осн.1,6</b>	
6	1.6	Подготовка к аудиторному занятию	Охарактеризуйте слоговой принцип русской графики. Упр. №186,192. Назовите основные и второстепенные значения букв. Упр. №194. «Основные этапы развития письма»	<b>Осн.5</b> <b>Осн.5</b>	
		Орфографический анализ	Проанализируйте проявления и отступления от слогового принципа графики: а) в обозначении твердости-мягкости согласных (упр.№190,193), б) в обозначении фонемы «j». Упр. №187,188.		
7	1.7		Произведите графический анализ указанных слов в тексте упр.№197.  Каково практическое назначение		

8	1.8		орфографии? Раскройте сущность морфологического принципа русской орфографии. Выполните упр. №198,199.  «Развитие русской орфографии»  Расскажите об отступлениях от морфологического принципа орфографии по плану: 1) фонетические, 2) исторические, 3) дифференцированные написания. Составьте перечень современных орфографических и справочников РЯ. Выполните упр. № 200-203.		
9	1.9		Произведите орфографический анализ выделенных слов в тексте (упр. №209).		

№ не д	Тема	Вид сам.работы	Задание	Рекомен д. Литература	Ко л- во час .
		<b>VIII СЕМЕСТР</b>			
1	1.1	Подготовка к аудиторному занятию  Морфемный анализ	Основные признаки морфемы как единицы языка. Различия корневых и аффиксальных морфем. Что такое аффиксоид? Интерфикс? Постфикс? Нулевая морфема? Основные правила выделения морфем в слове. Выполните упр. № 212, 214, 216, 219, 227. Произведите морфемный анализ слов на материале стих. Н. Рубцова «Звезда полей»	<b>Доп.13 Осн.5</b>	2  2
2	1.2	Подготовка к аудиторному занятию.  Морфемный анализ	Выделите словообразующие и формообразующие морфемы в словах. Выделите флексии. Укажите их значение. Роль «j» в разных морфемах: маленький, птичий, гений, знай, ранний, бараний. С помощью этимологических словарей установите вид исторических изменений в словах: неделя, перчатка, крыльцо, нельзя, невеста, красный праздник. Выполните упр. № 249,250,251.  Произведите морфемный анализ слов в упр. №235	<b>Доп.13  Доп.9  Осн.5</b>	2  2
3	1.3	Подготовка к	Раскройте основные понятия	<b>Осн. 6</b>	2

		аудиторному занятию. Составление конспекта.		дериватологии. Выделите производящую основу в производных словах. (упр. №243,244). Восстановите словообразовательные цепочки для слов из упр. №262. Словообразование основных частей речи.	<b>Осн. 5</b> <b>Осн.3</b>	2
4	1.4	Подготовка аудиторному занятию.  Словообразовательный анализ	к	Разграничьте слова, образованные морфологическим и неморфологическим способом образования (упр. №252,254). Выпишите из ТСО 10 примеров слов, образованных лексико-семантическим способом. Каковы отношения мотивации? В чем связь и различия морфемного и словообразовательного анализа. Определите способы образования существительных (упр.265), прил. (упр. №273), глаг. (упр№279). Произведите словообразовательный и морфемный анализ слов из упр.№285	Доп.6  <b>Осн.5</b>	2  2
5	2.1	Подготовка аудиторному занятию.  Составление конспекта	к	Ответьте на контрольные вопросы.  Части речи в русской грамматической литературе.	<b>Осн. 1</b>  <b>Осн.6</b>	2  2
6	2.2	Подготовка аудиторному занятию  Составление конспекта	к	Ответы на контрольные вопросы. Выполнение упражнений №286,287.  Лексико-грамматически разряды имен сущ.	<b>Осн. 5</b>  <b>Осн.1</b>	2  2
7	2.3	Подготовка аудиторному занятию.  Подготовка доклада  Морфологический анализ	к	Ответьте на контрольные вопросы. Выполните упр.№289,299,303,305.  «Падежная система ИС в СРЛЯ»  Произведите морф.анализ сущ. В тексте А. Блока «О подвигах, о доблести, о славе»	<b>Осн.5</b>  <b>Осн. 2,6</b>	2  2
8	2.4	Подготовка аудиторному занятию.  Морфологический анализ	к	Ответы на контрольные вопросы. Выполнение упражнений №311,312,320.  Произведите морф.анализ прилагательных в тексте упр. №323.	<b>Осн.5</b>  <b>Осн. 5</b>	2  2
9	2.5	Подготовка аудиторному занятию.	к	Ответы на контрольные вопросы. Выполнение упражнений № 314,321. Произведите полный морф.анализ прил. в	<b>Осн. 5</b>	2

		Морфологический анализ		самост. подобранном тексте.		2
10	2.6	Подготовка к аудиторному занятию.  Составление конспекта Морфологический анализ	к	Ответы на контрольные вопросы. Какие части речи выражают значение кол-ва? В чем отличие числительных? Точки зрения лингвистов на статус порядковых числительных. Выполнение упражнений № 324,325,337. Особенности склонения различных разрядов числительных. Подберите тексты с числительными и произведите морф.анализ (5-7 слов).	<b>Осн.2,6</b>  <b>Осн. 5</b> <b>Доп.13</b>	2  2
11	2.7	Подготовка к аудиторному занятию.  Морфологический анализ Подготовка к контрольной работе	к	Составьте сводную таблицу разрядов местоимений по значению и грамматической соотнесенности. В чем специфика местоименной семантики? Выполнение упражнения № 358,359,382. Выпишите из текста упр. №418 все местоим. И произведите анализ местоим. каждого разряда.	<b>Осн.5</b>	2  2
12	3.1	Подготовка к аудиторному занятию.  Морфологический анализ	к	Ответы на контрольные вопросы. Объясните различия в выражении действия и состояния глаголом, сущ., прил. Что объединяет спрягаемые и неспрягаемые формы глаголов? Составьте полную парадигму глаголов встречать, встретить, встретиться. Выполнение упражнения №437,438. Произведите разбор 5-7 глаголов в самост. подобранном тексте	<b>Осн. 5</b>	2  2
13	3.2	Подготовка к аудиторному занятию. Подготовка доклада	к	Ответы на контрольные вопросы. Выполнение упражнения №445-449 «Грамматические различия глаголов совершенного и несовершенного вида»	<b>Осн. 5</b>  <b>Доп.13</b>	2  2
14	3.3	Подготовка к аудиторному занятию.  Морфологический анализ	к	Используя материал ЛК и учебников по теме «Залог», составьте алгоритм определения залога русского глагола. Выделите в тексте упр. № 457 глаголы, имеющие залог. Укажите его. Выполнение упражнений №466,471. Произведите разбор 5 глаголов в упр.№ 430.	<b>Осн.2,6</b>  <b>Осн.5</b>	2  2
15	3.4	Подготовка к аудиторному занятию.	к	Составьте схему, отражающую связь категорий наклонения, времени и лица глаголов. Образуйте формы всех наклонений, укажите значения (упр.495). Определите значение личных форм	<b>Осн. 5</b>  <b>Осн.6</b>	2  2

		Составление конспекта		глагола в упр.№504. Произведите их грамматический анализ. Категория времени глагола в современном русском языке.	<b>с.531-537</b>	
16	3.5	Подготовка аудиторному занятию.  Морфологический анализ Подготовка контрольной работе	к	Ответы на контрольные вопросы. Каковы глагольные и именные признаки причастия? От чего зависит образование причастий и деепричастий? Составьте таблицу образование причастий. Выполнение упражнения № 512,516. Произведите полный анализ глаголов (3), причастий (3), деепричастий (3) в тексте упр.520	<b>Осн. 5</b>	2  2
17	4.1	Подготовка аудиторному занятию.  Подготовка доклада	к	Ответьте на контрольные вопросы. Выполните упр.521,526. Разграничьте функциональные омонимы в упр.531. Произведите анализ наречий и категории состояния (упр.529)  «Грамматическая омонимия СРЛЯ»	<b>Осн. 5</b>  <b>Осн.7</b>	2  2
18	5.1	Подготовка аудиторному занятию.  Составление конспекта  Подготовка контрольной работе	к	Охарактеризуйте предлоги с точки зрения значения, структуры в упр. 538. Выделите союзы и сделайте анализ в упр.544. охарактеризуйте модальные слова с точки зрения значения и структуры в упр.550. Грамматическая лексикография	<b>Осн. 5</b>  <b>Осн.6</b> <b>с.572-583</b>	2  2

№ недели	Тема	Вид сам.работы		Задание	Рекоменд. Литература	Количество часов
		<b><u>VIII СЕМЕСТР</u></b>				
1	1.1	Подготовка аудиторному занятию  Подготовка доклада	к	Ответьте на контрольные вопросы лекции. Охарактеризуйте связь синтаксиса с лексикой, морфологией, приведите примеры. «Система синтаксических единиц». «Синтаксические связи и отношения	<b>Осн.7</b>	2  2
2	2.1	Подготовка аудиторному занятию.  Синтаксический анализ	к	Ответьте на контрольные вопросы. Изложите разные точки зрения на сущность словосочетаний (Виноградов, РГ-80). Выполните упр.557-559.  Выпишите из предложения все	<b>Осн. 2</b> <b>доп.13</b> <b>Осн. 5</b>  <b>Осн.5</b>	2  2



			словосочетания и разберите их по схеме анализа. (упр.560)		2
3	3.1	Подготовка к аудиторному занятию.  Составление конспекта.	Охарактеризуйте ПП как основную единицу синтаксиса. Изучите параграфы 257,258 и составьте таблицу «Способы выражения подлежащего». Выполните упр.575,585  «Модели простых двусоставных предложений»	<b>Осн. 1</b> <b>Осн. 5</b>  <b>Доп.13</b>	2  2
4	3.2	Подготовка к аудиторному занятию.  Составление конспекта  Синтаксический анализ	Ответьте на контрольные вопросы. Раскройте понятия : синкретизм ВЧ, детерминант. Подготовьте сообщение о дополнении, определении, обстоятельстве по плану. Выполните упр.605,606.  Учение о ВЧ предложения. Проблемы их классификации.  Произведите синтаксический анализ ПП (5) по схеме (упр.608)	<b>Осн. 5</b>  <b>Осн. 7</b>  <b>осн. 5</b>	2  2  2
5	3.3	Подготовка к аудиторному занятию.  Выполнение творческого задания	Ответьте на контрольные вопросы. Составьте таблицу «типы односоставных предложений», исходя из способа выражения главных членов. Выполните упр. 587,596 Подберите из публицистических и художественных текстов примеры всех видов односоставных предложений. Произведите анализ.	<b>Осн. 6</b>  <b>Осн. 5,</b>	2  2
7	4.2	Подготовка к аудиторному занятию.  Подготовка доклада Синтаксический анализ Подготовка к контрольной работе	Ответьте на контрольные вопросы. Выполните упр.№614,626. Расскажите о пунктуации при обособленных членах и конструкциях с как. Расставьте знаки препинания в тексте «Волшебные черные кони» (Булгаков). Причины и условия обособления. Произведите полный синтаксический анализ 5 простых осложненных предложений (упр.654)	<b>Осн. 5</b>  <b>Осн. 6</b>  <b>Осн.5</b>	2  2  2
6.	4.1	Подготовка к аудиторному занятию  Составление	Ответы на контрольные вопросы. Выполнение упражнений №629,634.  Предложения с однородными членами.	<b>Осн. 5</b>  <b>Осн.7</b> <b>(с.379-</b>	2  2

		конспекта		<b>390)</b>		
8	4.3	Подготовка аудиторному занятию.  Составление конспекта	к	<p>Ответы на контрольные вопросы. Выполнение упражнений №1 (с.61)</p> <p>Актуальное членение.</p>	<p><b>Доп.12</b></p> <p><b>Доп.13 (с.190-197)</b></p>	<p>2</p> <p>2</p>
9	5.1	Подготовка аудиторному занятию.  Выполнение творческого задания Синтаксический анализ	к	<p>Ответы на контрольные вопросы. Выполнение упражнений №675.</p> <p>Составьте ССП из данных ПП со значениями последовательности, противительно-уступительными и др. Произведите полный синтаксический анализ ССП по схеме. (упр.675)</p>	<b>Осн. 5</b>	<p>2</p> <p>2</p>
10	5.2	Подготовка аудиторному занятию.  Подготовка доклада  Синтаксический анализ Подготовка к пунктуационному диктанту	к	<p>Выполнение упражнений № 720. Составьте таблицу «Виды придаточных предложений» с указанием общего ГЗ, вопросов, связи с главным предложением и примерами.</p> <p>Подготовьте сообщения: «СПП с придаточными изъяснительными», «СПП с придаточными определительными», «СПП с придаточными времени», «СПП с придаточными образа действия» Произведите синтаксический анализ СПП в упр.718.</p>	<p><b>Осн. 5</b></p> <p><b>Доп.1</b></p> <p><b>Осн.7</b></p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>
11	5.3	Подготовка аудиторному занятию.  Составление конспекта Подготовка контрольной работе	к	<p>Выполнение упражнения № 744 (схемы) Основные структурно семантические типы БСП. Роль интонации в БСП. Пунктуация в БСП. Расставьте знаки препинания, произведите синтаксический анализ. (упр.738) Сложные синтаксические конструкции.</p>	<p><b>Осн. 5</b></p> <p><b>Осн.6,7</b></p> <p><b>Осн.5</b></p> <p><b>Осн.7 (с.627-640)</b></p>	<p>2</p> <p>2</p>
12	5.4	Подготовка аудиторному занятию.  Подготовка доклада  Синтаксический и	к	<p>Определение ССЦ. Структурные особенности, средства и способы межфразовой связи. Выполнение упражнения №763. Основные тенденции развития русской пунктуации на современном этапе.</p> <p>На материале текста «Прокуратор»</p>	<p><b>Осн.6</b></p> <p><b>Осн.5</b></p> <p><b>Осн.1</b></p>	<p>2</p> <p>2</p>

	пунктуационный анализ ССЦ	(Булгаков)		
--	---------------------------	------------	--	--

### 6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов

#### *Контроль освоения компетенций V СЕМЕСТР*

№ п/п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1	Проверка ПР ПР№1 ПР№2	Раздел 2 Тема 2.6-2.11 Раздел 3, тема 3.1,3.2	ОПК-6 ПК-26,СК-3
2	Проверка докладов и рефератов	Раздел 1, тема 1.1 Раздел 2, тема 2.6,2.8 Раздел 3, тема 3.1 Раздел 4, тема 4.2	ОПК-6,ПК-26 СК-3 ОПК-6 СК-3
3	Проверка творческих заданий/грамматический анализ	Раздел 2, тема 2.4, 2.10, 2.13 Раздел 3, тема 3.2. Раздел 4, тема 4.1.	ОПК-6 СК-3 ОПК-6

#### *Контроль освоения компетенций VI семестр*

№ п/п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1	Проверка ПР ПР№1 ПР№2 ПР№3 ПР№4	Раздел 1 Тема 1.4-1.6 тема 1.10-1.12 Раздел 2, тема 2.1, 2.2 Раздел 3, тема 3.3	СК-3 СК-3 ОПК-6 ОПК-6
2	Проверка докладов и рефератов	Раздел 1, тема 1.7, 1.12 Раздел 2, тема 2.1 Раздел 3, тема 3.1, 3.3	ОПК-6 СК-3 СК-3
3	Проверка творческих заданий/грамматический анализ	Раздел 1, тема 1.2-1.6, 1.10. Раздел 3, тема 3.2, 3.4	ОПК-6 СК-3

#### *Контроль освоения компетенций VII семестр*

№ п/п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1	Проверка ПР ПР№1 ПР№2	Раздел 2, тема 2.2-2.7 Раздел 3, тема 3.2-3.5	ОПК-6 ПК-26,СК-3

	ПР№3	Разделы 2-5	СК-3
2	Проверка докладов и рефератов	Раздел 2, тема 2.3 Раздел 3, тема 3.2 Раздел 4, тема 4.1	ОПК-6 СК-3 ОПК-6
3	Проверка творческих заданий/грамматический анализ	Раздел 1, тема 1.2, 1.4 Раздел 2, тема 2.4, 2.5, 2.7 Раздел 3, тема 3.1, 3.3, 3.5	ОПК-6,ПК-26 СК-3 ОПК-6,ПК-26

***Контроль освоения компетенций VIII семестр***

№ п/п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1	Проверка ПР ПР№1 ПР№2  ПР№3	Раздел 2, тема 2.1 Раздел 3, тема 3.1,3.2 Раздел 4, тема 4.1, 4.2 Раздел 5, тема 5.1, 5.2	ОПК-6,ПК-26 ПК-26,СК-3 ОПК-6 СК-3
2	Проверка докладов и рефератов	Раздел 1, тема 1.1 Раздел 4, тема 4.2 Раздел 5, тема 5.2, 5.4	ОПК-6 СК-3 СК-3
3	Проверка творческих заданий/грамматический анализ	Раздел 2, тема 2.1 Раздел 3, тема 3.2., 3.3 Раздел 4, тема 4.2 Раздел 5, тема 5.1, 5.2	ОПК-6,ПК-26 ПК-26,СК-3 ОПК-6 ОПК-6

**Демонстрационные варианты проверочных работ**  
**V СЕМЕСТР**  
**Проверочная работа №1**

**I. Тест по терминологии**

Лексика	перенос значения по сходству
Слово	слова, одинаковые или близкие по значению
Лексикология	слова, пришедшие в русский язык из других языков
Синонимы	новые слова
Семантика слова	слова, разные по значению, но одинаковые по звучанию и написанию
Многозначные слова	территориально ограниченная лексика
Антонимы	несвободные устойчивые словосочетания
Устаревшая лексика	все слова языка, словарный состав языка
Заимствования	слова, имеющие несколько значений
Диалектизмы	архаизмы и историзмы
Неологизмы	значение, смысл слова
Фразеологизмы	наука о словах
Омонимы	слова, противоположные по значению
Метафора	основной элемент языка

**II. Задания:**

1. Определите тип переносимого значения (метафора, метонимия)  
*Гора книг, стальные мускулы, читаю Горького, глазное яблоко, малиновый берет.*
2. Определите виды синонимов в синонимическом ряду *плакать-реветь, рыдать, выть; говорить-молвить, изрекать, бурчать.*
3. Определите вид омонимов: *гриб-грипп; пила воду-пила ручная; клуб дыма-клуб по интересам.*
4. Подберите антонимы к словам *активный, пессимист, известный.*
5. Произведите лексический анализ слов *гора книг.*

**Проверочная работа №2**

**Фразеология современного русского языка. Лексический анализ текста**

1. Назовите основные признаки фразеологизмов.
2. Охарактеризуйте основные типы фразеологических единиц.

**Задания:**

1. Распределите фразеологизмов по типам: сращение, единства, сочетания. Укажите значение и стилистическую окраску.  
*Не видно ни зги, сердце не на месте, живая душа, не у дел, ни уму ни сердцу, тянуть канитель, кровь с молоком, глазное яблоко, мокрая курица, крошечная тьма, прикусить язык, как пить дать, топорная работа, медвежья услуга.*
2. Подберите синонимы-фразеологизмы, укажите стилистическую окраску.  
*Обманывать-втирать очки, ...*  
*Быстро-во весь дух, ...*  
*Мало-кот наплакал, ...*

3. Произведите лексический анализ текста.

Если вы знаете иностранные языки – это замечательно. Чем больше, тем лучше. Но если уж вы говорите по-русски, то говорите по-русски.

Почти всегда лучше вместо монстр сказать чудовище, чудище или урод, вместо супер-сверх, вместо шоу-представление или зрелище. Пусть уж будут супермаркет и суперхит, но сверхдержава и сверхзвезда. А вообще, я хочу обратить внимание читателей на один странный на первый взгляд факт: люди, хорошо владеющие иностранными языками, меньше склонны пересыпать свою речь отдельными иностранными словами, чем те, кто с трудом освоил первую сотню заморских слов. Это вполне понятно: чем больше знаешь, тем меньше искушение хвастать этим.

### ***Демонстрационные варианты проверочных работ***

#### **VI Семестр**

##### ***Проверочная работа №1***

Задание 1. Выполнить фонетическое транскрибирование текста.

Задание 2. Провести слогораздел.

Задание 3. Провести примеры ассимиляции, редукции, охарактеризовать процессы.

Задание 4. Выполните фонетический анализ указанных слов.

*Он прилег на одном из еще не заросших мест в лесу, сплошь усыпанном золотыми листьями, налетевшими на лужайку с окаймлявших ее деревьев. Листья легли в клетку, шашками на лужайку. Так же ложились лучи солнца на их золотой ковер. (Б. Пастернак «Доктор Живаго»).*

##### ***Проверочная работа №2***

Задание 1. Выполнить фонетическое транскрибирование текста.

Задание 2. Привести примеры ассимиляции, редукции, охарактеризовать процессы.

Задание 3. Выполнить фонематический анализ указанных слов.

Задание 4. Провести сигматическое членение текста.

Задание 5. Выполните интонационную транскрипцию текста.

*Дом, в котором жили Антиповы, находился в части города, противоположной пристани. За ним начиналось поле. Его пересекала железная дорога. Близ линии стояла сторожка. Через рельсы был проложен переезд.*

*Антипов сел на перевернутую лодку и посмотрел на звезды. (Б. Пастернак «Доктор Живаго»)*

##### ***Проверочная работа №3***

1. Нормы ударения современного русского литературного языка.

Каталог, договор, квартал, мышление, облегчение, таможня, ходатайство, торты, обеспечение, феномен, средства, кулинария, творог, маркетинг; позвонишь мне завтра; она права, весела, занята; мы правы, веселы, заняты; она поняла, брала, начала; они поняли, приняли, начали.

2. Нормы произношения современного русского литературного языка.

Афера, опека, новорожденный, крем, декан, бизнес, компьютер, термин, пресса, тезис, менеджер, академия, темперамент, темп, терминология, термос, интеграция, музейный, интерьер, метеоролог, интернат, неологизм, интервал, скучно, яичница, интервенция, нарочно, декорация, дезинфекция, пустынный, барельеф, бухгалтер, нечто, скворечник, тенденция, полонез, резервация, конкретный, хребет.

##### ***Проверочная работа №4***

1. Отметить в словосочетании проявления слогового принципа русской графики и отступления от него: а) абсолютная тишина б) еженедельник «Счастливым случаем» в) будущая театральная премьера
2. Указать основные и дополнительные значения буквы:
  - а) буква О
  - б) буква Р
  - в) буква В
3. Сократить слова в словосочетании:
  - а) Пензенская область, город Никольск, улица имени академика Королева
  - б) сельскохозяйственная академия, русская литература
  - в) современная экономика, Пензенская кондитерская фабрика
4. Расшифровать сокращения:
  - а) совр., спец., ср.р., т.е., др.
  - б) обл., кн., разг., г., см.
  - в) р-н, ул., пр-т, млн, прич.
5. Произвести графический анализ слова:
  - а) операция
  - б) сочетание
  - в) остров

### *Демонстрационный вариант орфографического диктанта*

Задание: произвести орфографический анализ выделенных слов.

Деревня Маниловка (не)многих могла зам(а,о)нить своим мест(о,а)м положением. Дом господский стоял на юру (то)есть на возвышени(и,е) открыт(о,а)м всем ветрам. На горе одетой подстриже(н, нн)ым дерном были разброса(н, нн)ы (по)английски 2-3 клумбы; 5-6 берёз (не)большими купами возносили свои мелколис...ные жиденькие верхушки. Под двумя из них видна была (не)большая беседка с надписью Храм уед(е,и)не(н,нн)ого размышления; (по)ниже был покрытый зеленью пруд отнюдь (не)редкий в садах русских помещиков.

У подошвы этого возвышения темнели серые бр(е,и)венчатые избы сразу сосчита(н,нн)ые нашим героем. (Не,ни)где между ними (не)было (не,ни) р(а,о)стущего деревца (не,ни)какой-нибудь зелени. Вид оживляли две бабы которые брели по колени в пруде влача изорва(н,нн)ую сеть где бл(е,и)стела попавшаяся рыба. Даже самая погода весьма кстати при ислужилась день был (не)ясный и (не)мрачный, а какого-то серого цвета. Для пополнения картины (не)было (не)достатка в петухе вес...нике переменчивой погоды который (не)смотря на голову продолбленную другими петухами горланил очень громко похлопывая крыльями обдерга(н,нн)ыми как старые рога(ж,ш)ки. В стороне темнел каким(то) син(е,и)ватым цветом сосновый лес.

Под...е(зж,жж)ая ко двору Чичиков заметил самого хозяина стоящ(е,и)го на крыльце и пр(е,и)ставивш(е,и)го руку ко лбу (в)виде зонтика над глазами чтобы ра(с, сс)мотреть (по)лучше экипаж. По мере пр(и,е)ближения брочки его глаза делались веселее и улыбка раздвигалась более и более.

(Н.В. Гоголь)

## VIII СЕМЕСТР

### *Демонстрационные варианты проверочных работ*

Морфологический анализ именных частей речи

1. Укажите падеж всех существительных и местоимений в тексте.
2. Выпишите из текста все ИП, укажите разряды, тип склонения.
3. Выпишите из текста все М, укажите разряды.

4. Образуйте от выделенных ИП все степени сравнения.
5. Просклоняйте в ед.ч. и мн.ч. 1 ИС, 1 ИП. 1 М (на выбор).
6. Произведите полные морфологический анализ ИС, ИП, М, указанных в тексте.

*Содержание «Онегина» известно всем и каждому. Воспитанная в деревенской глуши молодая и мечтательная девушка влюбляется в молодого петербургского, говоря нынешним языком, льва, который, наскучив светской жизнью, приехал скучать в свою деревню. Она решает написать ему письмо, дышащее наивной страстью; он отвечает ей на словах, что не может ее любить и что не считает себя созданным для «блаженств семейной жизни» (В.Г. Белинский).*

### **Проверочная работа №2**

Морфологический анализ глаголов и глагольных форм.

1. Выпишите глаголы из текста, укажите инфинитив, вид, видовую пару, спряжение.
2. Укажите в тексте все Пч и Дпч.
3. Образуйте от выделенных Г все возможные формы Пч и Дпч.
4. Запишите полную парадигму спряжения Г *сидит*.
5. Произведите морфологический анализ и укажите производящую основу следующих слов: *постаревший, подбегая, изменившейся, измученный, пошевелив*.

*Может быть, сумерки были причиной, резко изменившей внешность прокуратора. Постаревший, сгорбившийся, он с тоской вглядывался в надвигающуюся тьму. Он бросил взгляд на пустующее кресло, на спинке которого лежал плащ. Вероятно, уставшему и измученному прокуратору померещилось, что кто-то сидит в пустом кресле. Пошевелив плащом, он оставил его и забегал по балкону, то потирая руки, то подбегая к столу и хватаясь за чашку, то останавливаясь, бессмысленно глядя в мозаику пола.*

### **Контрольные вопросы по теме «Глагол»**

1. Что называется спряжением глагола?
2. Какая связь между спряжением и продуктивными словоизменительными классами глагола?
3. Какие глагольные формы образуются от основы настоящего времени, какие-то основы инфинитива?
4. Какая категория глагола выражает модальность, то есть реальность/нереальность действия с точки зрения говорящего?
5. Какие средства используют для образования видовых пар?
6. Какие грамматические категории глагола выражает:
  - а) личное окончание ут/ют;
  - б) формообразующий суффикс -л-;
  - в) окончание –те;
  - г) формообразующий суффикс -вш-;
  - д) формообразующий суффикс -в-?
7. Какие глаголы имеют залог (по теории В<sup>3</sup>)?
8. Какие глагольные формы называют причастиями?
9. Какие суффиксы причастий выражают залог?
10. Чем отличается значение залога в глаголе и причастии?
11. С какими категориями глагола связано образование деепричастий

### **Контрольные вопросы и задания по морфологии**

1. Морфология изучает \_\_\_\_\_.
2. В русском языке \_\_\_\_\_ частей речи.
3. К знаменательным частям речи относятся \_\_\_\_\_.



4. Существительные делятся на 4 лексико-грамматических разряда. Привести примеры.
5. Какие существительные изменяются по числам?
6. Какие существительные употребляются только в единственном числе?  
Привести примеры.
7. Как определить род существительных?
8. 5 основных грамматических значений падежей существительных.
9. Какова роль существительных в предложении?
10. Разряды прилагательных в русском языке. Привести примеры.
11. Степени сравнения имеют только \_\_\_\_\_ прилагательные.
12. Полные прилагательные изменяются по \_\_\_\_\_, краткие прилагательные изменяются по \_\_\_\_\_.
13. Синтаксические функции полных и кратких прилагательных.
14. Глагол – это часть речи, которая \_\_\_\_\_.
15. Глаголы НСВ обозначают \_\_\_\_\_.
16. Глаголы СВ обозначают \_\_\_\_\_.
17. Способы образования видовых пар?
18. Что называется спряжением глагола?
19. Какие глагольные формы образуются от основы настоящего времени, какие-от основы инфинитива?
20. Какая категория глагола выражает модальность, то есть реальность/нереальность действия с точки зрения говорящего?
21. Какое наклонение обозначает реальное действие?
22. Какие глаголы имеют залог?
23. Постоянные признаки глагола – это \_\_\_\_\_.
24. К неспрягаемым формам глагола относятся \_\_\_\_\_.
25. Распределите по 5 продуктивным классам следующие глаголы: *звонить, радоваться, решать, решить, образовать, отвечать, писать*.
26. Категория времени присуща глаголам \_\_\_\_\_ наклонения.
27. Глаголы \_\_\_\_\_ наклонения не изменяются по временам, потому что \_\_\_\_\_.
28. Какие грамматические категории глагола выражает:
  - ✓ Личное окончание –ешь,
  - ✓ Формообразующий суффикс -л-,
  - ✓ Формообразующие суффиксы -ущ-/-ющ-?
29. Какие глагольные категории присущи причастиям?
30. Глаголы повелительного наклонения изменяются по \_\_\_\_\_.
31. Глаголы условного наклонения изменяются по \_\_\_\_\_.
32. Что такое категория состояния?
33. Какова синтаксическая функция категории состояния?
34. От каких частей речи следует отличать категорию состояния?
35. Какие части речи омонимичны категории состояния?
36. Как отличить наречие на -о- от категории состояния? (грустно, весело, тихо)
37. Как отличить категорию состояния от омонимичной формы краткого прилагательного среднего рода (грусть, тихо) ?
38. Производные предлоги *в течение суток, в связи с дождями, по окончании университета* омонимичны \_\_\_\_\_.

## VIII СЕМЕСТР

### *Демонстрационные варианты проверочных работ*

#### **Проверочная работа №1**

1. Составьте словосочетания с главными словами:
  - Объяснение

- Говорить
  - Интересный
2. Подберите синонимичные словосочетания, укажите связь:  
*Каша на молоке-молочная каша*  
 Киевская делегация-  
 Разговор всерьёз-  
 Иллюстрированный журнал-  
 Пассажир без билета-  
 Слушать с вниманием-  
 Комната площадью в 10 метров-
3. Разберите словосочетания по схеме анализа:
- Тетрадь по истории
  - Строгий с детьми
  - Разговор всерьёз
  - Слушать с интересом

### Контрольные вопросы и задания по теме «Простое предложение»

1. Основные синтаксические единицы – это \_\_\_\_\_.
2. 3 признака простого предложения.
3. Что такое предикативность?
4. Что такое грамматическая основа?
5. Какими частями речи выражается подлежащее?
6. Назовите три вида сказуемых в русском языке.
7. Какие члены предложения относятся к главным членам?
8. Какое сказуемое состоит из вспомогательного глагола и инфинитива?
9. Что выражает глагол-связка в составном именном сказуемом?
10. Что такое двусоставное предложение?
11. Укажите модели простого двусоставного предложения:
  - ✓ Сонливый да ленивый – два родных брата
  - ✓ Много спать – мало знать
  - ✓ Человек всегда надеется на лучшее.
12. Какое предложение называется распространённым?
13. Предложение без второстепенных членов – это \_\_\_\_\_.
14. Назовите второстепенные члены.
15. На какие вопросы отвечает определение? дополнение? обстоятельство?
16. Какой член предложения обозначает признак предмета? объект действия? место и время действия?
17. Назовите виды определений и приведите примеры.
18. Какое дополнение является прямым?
19. Какими членами предложения могут быть существительные в косвенных падежах (с предлогами и без предлогов)?
20. Что такое односоставное предложение?
21. Односоставное предложение с одним главным членом – подлежащим называется \_\_\_\_\_.
22. Категория состояния является сказуемым в \_\_\_\_\_ односоставном предложении.
23. Глаголы множественного числа 3 лица настоящего и будущего времени являются сказуемыми в \_\_\_\_\_ односоставных предложениях.
24. Формы глагола-сказуемого в обобщённо-личных предложениях – это \_\_\_\_\_.
25. По цели высказывания предложения делятся на \_\_\_\_\_.

26. Как называется предложение, содержащее вопрос?
27. Предложение, которое сообщает о факте действительности, - это \_\_\_\_\_.
28. Какое предложение называется осложнённым?
29. Какие виды осложнений содержит простое предложение?
30. Что такое однородные члены?
31. Сочинительные союзы служат для связи \_\_\_\_\_ членов предложения.
32. Обособленные определения выражаются обычно \_\_\_\_\_.
33. Обособленные обстоятельства выражаются \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

### **Проверочная работа №2**

1. Как называется предложение, грамматическая основа которого содержит один главный член?
2. Какие члены предложения относятся к главным членам?
3. На какие вопросы отвечает определение?
4. какие члены предложения называются однородными?
5. К осложненным предложениям относятся предложения с \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.
6. *Надо судить о людях не по словам, а по делам.*  
Это односоставное \_\_\_\_\_ предложение.
7. Оно осложнено \_\_\_\_\_.
8. Разбор предложения по схеме.

*Жениться – значит уменьшать свои права и увеличивать свои обязанности.*

### **Контрольные вопросы и задания по теме «Сложное предложение»**

1. Что такое сложное предложение (СП) ?
2. Основные средства связи простых предложений в СП.
3. Сочинительные союзы: \_\_\_\_\_ служат для связи простых предложений в \_\_\_\_\_.
4. Подчинительные союзы: \_\_\_\_\_ служат для связи простых предложений в \_\_\_\_\_.
5. Союзные слова – это \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_.
6. Четыре вида сложных предложений:
  - \_\_\_\_\_
  - \_\_\_\_\_
  - \_\_\_\_\_
  - \_\_\_\_\_
7. Что называется сложносочинённым предложением (ССП)?
8. Что обозначают ССП с соединительными союзами \_\_\_\_\_, с противительными союзами \_\_\_\_\_?
9. Сложноподчинённые предложения (СПП) – это \_\_\_\_\_?
10. Как определить вид придаточных предложений?
11. Какие придаточные предложения относятся в главном предложении
  - к существительному \_\_\_\_\_
  - к наречию **так** \_\_\_\_\_
  - к сказуемому \_\_\_\_\_
  - к наречиям **там, туда, оттуда** \_\_\_\_\_
12. Какие придаточные предложение присоединяются к главному при помощи
  - союзов **если, раз** \_\_\_\_\_
  - союзов **хотя, несмотря на то что** \_\_\_\_\_
  - союзов **потому что, так как** \_\_\_\_\_
  - союзов **что, когда** \_\_\_\_\_

13. Назовите признаки бессоюзного сложного предложения (БСП).

14. 4 группы БСП по значению:

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

15. Что такое сложная синтаксическая конструкция (ССК) ?

### ***Проверочная работа №3***

1. Что такое сложное предложение?

2. Назовите 4 вида сложных предложений.

3. Сочинительные союзы \_\_\_\_\_ служат для связи простых предложений в \_\_\_\_\_.

4. Как определить вид придаточных предложений в СПП?

5. Что такое союзные слова?

6. В чем различия подчинительных союзов и союзных слов?

7. Какие придаточные предложения присоединяются к главному при помощи союзов если, раз? Приведите примеры.

8. Какие придаточные предложения относятся в главном предложении к наречию так? Приведите примеры.

9. Что такое сложная синтаксическая конструкция?

10. Произведите синтаксический анализ сложного предложения. Постройте схему.

*Люди как реки: вода во всех одинаковая, но каждая река бывает то узкая, то быстрая, то широкая, то тихая, то чистая, то холодная, то мутная, то теплая (Л.Н. Толстой).*

### **Критерии оценки знаний, умений и навыков.**

Промежуточная аттестация осуществляется в форме зачета (5 и 7 семестры) и в форме экзамена (6 и 8 семестры);

### **Зачет (5 семестр)**

Зачет выставляется по совокупности следующих составляющих:

- 1) выполнение в срок и на положительную оценку всех заданий текущего контроля;
- 2) ответ на теоретический вопрос по данному разделу;
- 3) выполнение практического задания.

Примерный перечень вопросов:

1. Лексикология и предмет ее изучения.
2. Лексика как система.
3. Семантическая структура слова. Типы лексических значений слов.
4. Многозначность. Типы переносных значений слов.
5. Омонимия. Типы омонимов. Пути их появления в русском языке.
6. Синонимия. Синонимический ряд. Виды синонимов. Использование их в речи.
7. Антонимы. Типы антонимов. Использование антонимов в речи.
8. Лексика русского языка с точки зрения происхождения. Исконно русская лексика.
9. Заимствованная лексика. Источники, время и пути заимствования.
10. Старославянизмы. Их признаки. Группы старославянизмов по употреблению. Их роль в современном русском литературном языке.
11. Собственно заимствованная лексика. Признаки заимствования.
12. Освоение иноязычной лексики. Экзотическая лексика. Отношение к заимствованной лексике.
13. Лексика с точки зрения активного и пассивного запаса. Активная лексика (общенародные слова, термины, профессионализмы).

14. Пассивная лексика. Устаревшие слова: историзмы, архаизмы. Виды архаизмов.
15. Неологизмы в современном русском языке. Виды неологизмов. Пути их появления в языке.
16. Лексика с точки зрения употребления: общеупотребительная лексика, лексика ограниченной сферы употребления. Диалектизмы. Их виды. Диалекты и литературный язык.
17. Социально-ограниченная лексика (жаргоны). Лингвистическая и социальная оценка жаргонизмов.
18. Стилистическая дифференциация лексики. Межстилевая лексика. Разговорная лексика.
19. Лексика книжных стилей.
20. Современные изменения в лексике и фразеологии русского языка.
21. Фразеология. Фразеологизм как значимая единица, его признаки. Отличие фразеологизма от словосочетания.
22. Классификация фразеологизмов с точки зрения семантической слитности.
23. Семантические особенности фразеологизмов: синонимия, антонимия, омонимия и тд.
24. Классификация фразеологизмов с грамматической точки зрения. Структурные типы ФЕ.
25. Экспрессивно-стилистическая окраска ФЕ.
26. Лексикография как наука. Основные типы словарей. Словарная статья.
27. Важнейшие толковые словари РЯ.
28. Основные аспектные словари РЯ.
29. Активные процессы в лексике РЯ конца XX-начала XXIвв.
30. Картина мира в зеркале русской фразеологии и лексики.

Задания:

- лексический анализ слова
- лексический анализ текста

### **Зачет (7 семестр)**

Зачет выставляется по совокупности следующих составляющих:

- 1) выполнение в срок и на положительную оценку всех заданий текущего контроля;
- 2) выполнение на положительную оценку зачетной комплексной контрольной работы, включающей морфологический анализ частей речи, морфемный и словообразовательный анализ

#### **Демонстрационный вариант зачетной работы**

1. Укажите все части речи в 1 абзаце текста. У местоимений укажите разряды
2. От первого ИП текста образуйте полную и краткую формы и степени сравнения
3. Образуйте от глаголов *закрыл, вернулась, качался* все возможные формы Пч и Дпч
4. Сделайте морфологический анализ всех указанных в тексте слов
5. Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания
6. Произведите морфемный и словообразовательный анализ слов: странность, привыкший, оглядываясь, влево, клетчатый.

Текст для анализа:

Тут приключилась вторая странность, касающаяся одного Берлиоза. Он внезапно перестал икать и сердце его, стукнув на мгновение, куда-то провалилось, потом вернулось, но с тупой иглой, засевшей в нем. Кроме того, Берлиоза охватил необоснованный, но столь сильный страх, что ему захотелось тотчас же бежать с Патриарших не оглядываясь.

И тут знойный воздух сгустился перед ним, и сооткался из этого воздуха прозрачный гражданин престранного вида. Не привыкший к необыкновенным явлениям Берлиоз

поблел и в смятении подумал: «Этого не может быть!..» Но это, увы, было, и длинный, сквозь которого видно, гражданин, не касаясь земли, качался перед ним и влево и вправо. Тут ужас до того овладел Берлиозом, что он закрыл глаза, а когда он их открыл, увидел, что все кончилось, марево растворилось, клетчатый исчез, а заодно и тупая игла выскочила из сердца.

### **Экзамен (6 семестр)**

Для допуска к экзамену должны быть сданы в срок и выполнены на положительную оценку все задания текущего контроля, предусмотренной рабочей программой. Экзамен проводится по билетам, который включают два теоретических вопроса и практическое задание.

Примерный перечень вопросов:

1. Фонетика русского языка. Предмет, единицы фонетики.
  2. Артикуляционная характеристика звуков.
  3. Аспекты изучения звуковых единиц.
  4. Артикуляционная характеристика и классификация согласных звуков.
  5. Изменение звуков в потоке речи. Редукция гласных.
  6. Изменение звуков в потоке речи. Оглушение и ассимиляция согласных звуков.
  7. Понятие фонемы. Система фонем СРЯ.
  8. Позиционные варианты фонем.
  9. Комбинаторные варианты фонем.
  10. Фонологические школы (ЛФШ, МФШ)
  11. Сегментный и суперсегментные единицы. Понятие о словесном ударении.
  12. Интонация. Интонационная конструкция СРЛЯ.
  13. Орфоэпия: предмет, понятие об орфоэпической норме.
  14. Графика СРЯ. Соотношение букв и звуков. Алфавит.
  15. Слоговой принцип русской графики.
  16. Отступления от слогового принципа русской графики.
  17. Особенности современной русской графики.
  18. Орфоэпические нормы СРЯ в области гласных.
  19. Орфоэпические нормы СРЯ в области согласных.
  20. Орфоэпические нормы грамматических форм.
  21. Проблемы современной русской орфографии.
  22. Орфоэпические нормы заимствованных слов.
  23. Русская орфография. Понятие орфограммы.
  24. Основной принцип русской орфографии.
  25. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.
  26. Слог. Типы слогов. Различные теории слога.
  27. Современные словари и справочники по орфоэпии и орфографии.
  28. Слитные, полуслитные написания. Употребление строчных и прописных букв.
- Перенос слов.
29. Живые и исторические чередования фонем.
  30. Особенности фонологической системы РЯ как языка консонантного типа.

Задания:

- фонетическая транскрипция текста
- фонетический и фонематический анализ слова
- графический и орфографический анализ слов

### **Экзамен (8 семестр)**

Для допуска к экзамену должны быть сданы в срок и выполнены на положительную оценку все задания текущего контроля, предусмотренной рабочей программой. Экзамен проводится по билетам, который включают два теоретических вопроса и практическое задание.

Примерный перечень вопросов:

1. Предмет синтаксиса. Единица синтаксиса. Их характеристика.
2. Простое предложение как основная единица синтаксиса.
3. Словосочетание как единица синтаксиса. Классификация.
4. Главные члены предложения. Подлежащее. Значение, способы выражения.
5. Сказуемое. Значение. Три типа сказуемых.
6. Двусоставное предложение. Модели простых двусоставных предложений.
7. Простое распространенное предложение. Определение
8. Простое распространенное предложение. Дополнение.
9. Простое распространенное предложение. обстоятельство.
10. Односоставные предложения. Классификация. Односоставные личные предложения.
11. Односоставные предложения. Классификация. Односоставные безличные предложения.
12. Односоставные предложения. Классификация. Номинативные предложения.
13. Традиционное учение о типах ПП.
14. Простое осложненное предложение. Виды осложнений.
15. Предложение с однородными членами.
16. Обособленные члены предложения: определение.
17. Обособленные члены предложения: обстоятельства, дополнение.
18. Простое осложненное предложение. Обращение. Вводные конструкции.
19. Сложное предложение. Средства связи в СП.
20. Виды сложных предложений.
21. Сложносочиненные предложения. Общая характеристика. Классификация ССП.
22. Сложноподчиненное предложение. Общая характеристика.
23. СПП. Характеристика нерасчлененных предложений: определительные, изъяснительные.
24. СПП. Характеристика расчлененных предложений: времени, места, причины, условия.
25. СПП. Характеристика расчлененных предложений: уступки, образа действия, цели, следствия.
26. Бессоюзное сложное предложение. Средства связи. Роль интонации. Виды БСП.
27. Сложные синтаксические конструкции. Их виды.
28. Пунктуация СРЛЯ: принципы, назначение и функции знаков препинания.
29. Многочленные сложноподчиненные предложения.
30. Сложное синтаксическое целое как единица текста.

Задания:

- синтаксический анализ простого предложения
- синтаксический анализ сложного предложения

## **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### а) основная литература:

1. Валгина Н.С. и др. Современный русский язык. – М.: Логос, 2002. – 528 с. -20 экз.
2. Виноградов В.В. Русский язык. Изд. 4. – М., 2001. -8 экз.
3. Касаткин Л.Л. и др. Краткий справочник по современному русскому языку. – М., 2006. -10экз.
4. Крысин Л.П. Современный русский язык. Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. - М.: ИЦ «Академия»,2007. – 240с. -28экз.
5. Практический курс современного русского языка. Сб. упр.: Уч. пособие / П.А. Лекант и др. – М.: ВШ,2003.- 335с. -25экз.
6. Современный русский литературный язык: Новое издание / под ред П.А. Леканта. – М.: ВШ, 2009. – 766 с. -8экз.
7. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц. В 2 ч. – Ч. 2. Морфология. Синтаксис. – М.: ВШ, 2001 -12экз.

### б) дополнительная литература:

1. Аникина М.Н. Русский язык. Синтаксис сложноподчиненного предложения. – М.: РЯ, 2000. – 176 с. -8экз.
2. Болотская М.П. Морфология незначительных частей речи: теория и практика: уч. пос. – Пенза: Изд. ПГУ, 2014. – 108 с.-40экз.
3. Вишнякова О.В. Словарь паронимов русского языка. –М.,1984 -5экз.
4. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. –М.,2009 -8экз.
5. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка. –М., 1989 -20экз.
6. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. –М., 1992 -10экз.
7. Словарь синонимов русского языка: В 2 т. / Под ред. А.П. Евгеньевой. –Л.,1970 -4экз.
8. Фразеологический словарь русского языка. –М., 1996 -4экз.
9. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Этимологический словарь русского языка. –М., 1994-9экз.
10. Зализняк А.А. Грамматический словарь русского языка. – М.: РЯ, 1980. – 879 с. -5экз.
11. Обратный словарь русского языка. – М.: СЭ, 1974. – 944 с.-4экз.
12. Кустова Г.И. Синтаксис современного русского языка. – М.:ИЦ «Академия», 2007. -256с. -3экз.
13. Русская грамматика/гл.ред.Н.Ю.Шведова. В 2 т. – М., 1980. -2экз.
14. Русский язык. Энциклопедия. – М., 1997. -8экз.
15. Чурилина Л.Н. Современный русский язык. Лексикология: лексическая семантика: Учебное пособие / Л.Н. Чурилина, Е.Н. Деревскова. – М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФА-М, 2017. – 163 с.: <http://znanium.com/bookread2.php?book=444531>
- 16.Пантелеев А.Ф. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография: Учебное пособие / Пантелеев А.Ф., Шейко Е.В., Белик Н.А. – М.: РИОР: НИЦ ИНФА-М, 2017. – 132 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=752146>
17. Мандель Б.Р. Современный русский язык: лексика, словообразование, морфология [Электронный ресурс]: Учеб. пособие/ Б.Р. Мандель - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2013. – 374 с. – ISBN 978-5-9558-0300-5 (Вузовский учебник), 978-5-16-006528-1 (ИНФРА-М). Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=511160>



в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. Лицензионное ПО:

- «Microsoft Windows» (подписка DreamSpark/ Microsoft Imagine Standart); регистрационный номер 00037FFEВАСF8FD7, ДОГОВОР № сд-130712001 ОТ 12.07.2013;
- «Антивирус Касперского» 2016-2017, регистрационный номер KL4863RAUFQ, договор № ХП-567116 от 29.08.2016;

свободно распространяемое ПО: Open Office, Mozilla Firefox, Adobe Acrobat Reader

2. Грамота.ру – справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» – <http://www.gramota.ru>

3. Словари.Ру – ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайн-словарей русского языка – <http://www.slovari.ru>

4. Русский язык: говорим и пишем правильно – ресурс о культуре письменной и устной речи – <http://www.grammar.ru>

## 8.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Аудитория	Оснащение
Аудитория 11-350, 11 корпус, 3 этаж	Стол ученический – 18 шт. Стулья – 37 шт. Доска учебная – 1 шт. Интерактивная доска – 1 шт. Ноутбук – 1 шт. Проектор – 1 шт.
Аудитория 11-360, 11 корпус, 3 этаж	Стол ученический – 9 шт. Стулья – 20 шт. Доска учебная – 1 шт. Ноутбук – 1 шт. Проектор – 1 шт. Экран – 1 шт. Телевизор – 1 шт.
Аудитория 11-352, 11 корпус, 3 этаж	Стол ученический – 10 шт. Стулья – 21 шт.

	Доска учебная – 1 шт. Ноутбук – 1 шт.
Аудитория 11-486а, 11 корпус, 4 этаж	Стол ученический – 8 шт. Стулья – 17 шт. Доска учебная – 1 шт.

**Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации изменений**

Учебный год	Решение кафедры (№ протокола, дата, подпись зав. кафедрой)	Внесенные изменения	Номера листов (страниц)		
			замененных	новых	аннулированных
2015-2016	№1, 31.08.2015 ВМЗ	Переутверждена	—	—	—
2016-2017	№1, 1.09.2016 ВМЗ	Переутверждена в соответствии с требованиями к содержанию Положения о ГОС №14-10 от 29.02.2016г.	—	—	—
2017-2018	№1, 4.09.2017 ВМЗ	Переутверждена	—	—	—
2018-2019	№13, 4.07.2018 ВМЗ	Переутверждена	—	—	—
2019-2020	№13, 03.07.19 ВМЗ	Переутверждена	—	—	—
2020-2021	№13, 06.07.20 ВМЗ	Переутверждена	—	—	—