

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
Б.1.2.11.2 «Современная литература стран изучаемого языка»

по направлению подготовки
по профилю подготовки

45.03.02 Лингвистика
Перевод и переводоведение

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Современная литература стран изучаемого языка» являются формирование профессиональной языковой компетенции и общей эрудиции студентов на основе овладения ими знаниями из истории развития основных этапов классической литературы стран изучаемого языка, способности дифференцировать основные черты каждого этапа развития и становления классической художественной литературы Англии и США, знакомство с произведениями известных писателей в современный период развития литературы.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Современная литература стран изучаемого языка» относится к дисциплинам по выбору. Для освоения дисциплины обучающиеся используют знания, умения, сформированные в ходе изучения дисциплин вариативной части гуманитарного цикла: «История и культура стран изучаемого языка», дисциплин базовой части профессионального цикла: «Основы языкознания», «Практический курс первого иностранного языка», «Введение в теорию межкультурной коммуникации», «Практический курс перевода первого иностранного языка». Освоение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла: «Основы теории первого иностранного языка», «Аудирование художественного текста», дисциплин по выбору: «Домашнее чтение», а также для последующего прохождения учебно-производственной практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Краткое содержание дисциплины

Раздел 1. Литература 20 века

Тема 1.1. Томас Стернз Элиот

Тема 1.2. Уильям Батлер Йейтс

Тема 1.3. Уистен Хью Оден.

Раздел 2. Драма 1900-1939

Тема 2.1 Джордж Бернард Шоу

Раздел 3. Драма 1900-1939

Тема 3.1 Джозеф Конрад.

Раздел 4. Драма 1900-1939

Тема 4.1 Дэвид Герберт Лоуренс

Раздел 5. Драма 1900-1939

Тема 5.1 Джеймс Джойс

Тема 5.2 Вирджиния Вульф.

Раздел 6. Драма 1900-1939.

Тема 6.1 Джордж Оруэлл.

Раздел 7. Литература 20 века

Тема 7.1 Уильям Голдинг

Раздел 8. Литература 20 века

Тема 8.1 Дилан Томас

Раздел 9. Литература 20 века

Тема 9.1 Джон Голсуорси.

Тема 9.2 Герберт Джордж Уэллс. Ричард Олдингтон.

Раздел 10. Английская литература второй половины XX в. Грэм Грин.

Тема 10.1 Литература «рассерженной молодежи». Уильям Голдинг. Айрис Мердок.

Джон Фаулз.

Раздел 11. Современная английская проза. Питер Экройд. Джулиан Барнс.

Тема 11.1 Современная английская драма.

Раздел 12 Американская литература 17-18вв.

Тема 12.1 Вашингтон Ирвинг, Герман Мелвилл, Натаниэль Готорн.

Тема 12.2 Американская литература 19-20 вв. Марк Твен, Роберт Фрост, Теодор Драйзер.