

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Методика обучения иностранному языку (французскому)»

по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

по профилю подготовки Немецкий язык. Французский язык

1. Цели освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины «Методика обучения иностранному языку (французскому)» является содействие овладению бакалавром общекультурными и профессиональными компетенциями в области образования, социальной сферы и культуры для успешного решения профессиональных задач.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина Методика обучения иностранному языку (французскому)» относится к базовой части профессионального цикла.

Для освоения дисциплины Методика обучения иностранному языку (французскому)» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в процессе изучения дисциплин базовой части профессионального цикла «Психология», «Педагогика», а также дисциплин вариативной части профессионального цикла: «Практика устной и письменной речи (французский язык)», «Практическая грамматика», «Практическая фонетика» и др.

Освоение дисциплины Методика обучения иностранному языку (французскому)» является системообразующим компонентом в процессе подготовки бакалавра и необходимо для прохождения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Краткое содержание дисциплины

Для удобства содержание дисциплины разбито на две части по семестрам.

Содержание дисциплины «Методика обучения иностранному языку (французскому) в 5 семестре

Раздел 1. Методика обучения французскому языку как отрасль педагогического знания

Методика обучения французскому языку как наука. Специфика предмета «Иностранный язык»

Методика как отрасль педагогического знания. Объект и предмет методики. Общая, частная методики. Специфика предмета «Иностранный язык». Особенности овладения иностранным языком в сравнении с родным языком.

Связь методики обучения немецкому языку с другими науками

Дисциплины, являющиеся для методики базисными (лингвистика, психология, педагогика). Дисциплины, находящиеся на стыке разных наук: социология, страноведение, психолингвистика, социальная психология, лингвострановедение, лингвокультурология, социоллингвистика.

Организация исследования в современной МОИЯ. Методы научного познания в МОИЯ

Организация методического исследования (актуальность, тема, цель, задачи, гипотеза исследования, объект, предмет исследования, теоретическая и практическая значимость исследования, научная новизна исследования). Методы научного познания в МОИЯ (теоретические, эмпирические). Методы статистического анализа результатов эксперимента.

Цели и задачи обучения французскому языку.

Цель обучения как заранее планируемый результат деятельности по овладению языком. Практическая, общеобразовательная, воспитательная, развивающая цели обучения и особенности их реализации на разных этапах обучения языку. Требования отечественных программ в области усвоения французского языка в средней школе.

Коммуникативная компетенция как интегративная цель обучения иностранным языкам. Компонентный состав коммуникативной компетенции

Понятия «компетенция» и «компетентность». Иноязычная коммуникативная компетенция в исследованиях отечественных и зарубежных ученых. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции как основная цель обучения иностранному языку в современной школе. Компонентный состав коммуникативной компетенции (Ван Эк, И.Л. Бим, Н.Д. Гальскова, Р.П. Мильруд и др.).

Раздел 2. Система обучения иностранным языкам

Содержание обучения французскому языку в средней школе. Отбор содержания обучения в средней школе. Компонентный состав содержания обучения.

Содержание обучения как методическая категория. Критерии отбора содержания обучения. Компонентный состав содержания обучения (Г.В. Рогова, Н.Д. Гальскова, И.Л. Бим, В.М. Филатов и пр.). Содержание обучения немецкому языку в начальной и основной школе.

Общедидактические принципы обучения иностранным языкам

Принципы обучения как исходные положения, определяющие требования к обучению и его составляющим: целям, методам, средствам, содержанию обучения. Существующие классификации принципов обучения. Общедидактические принципы обучения иностранным языкам (принцип наглядности, сознательности, активности, прочности усвоения знаний, доступности и посильности и др.).

Общеметодические принципы обучения иностранным языкам

Общеметодические принципы обучения иностранным языкам в начальной и основной школе (принцип учёта родного языка, принцип коммуникативной направленности процесса обучения иностранному языку, принцип интегрированного и дифференцированного обучения иностранному языку). Реализация общедидактических и общеметодических принципов в современных УМК по немецкому языку для средней школы.

Средства обучения иностранным языкам. ФГОС по иностранным языкам

Средства обучения как комплекс учебных пособий и технических приспособлений, используемых в целях обучения языку. Классификация средств обучения. Федеральный государственный образовательный стандарт по иностранному языку как средство обучения. Программа по немецкому языку для средней школы. УМК по французскому языку для средней школы. Требования к современному УМК для средней школы.

Система упражнений в обучении французскому языку

Упражнение как средство формирования речевых навыков и умений. Роль упражнений в овладении языком. Классификации упражнений. Упражнения языковые, условно-речевые, речевые. Виды языковых и речевых упражнений. Система упражнений в современных УМК по французскому языку для средней школы.

Раздел 3. Обучение аспектам языка

Обучение фонетическому аспекту французского языка

Фонетика и ее роль в обучении иностранным языкам. Учет особенностей родного языка на занятиях по французскому языку. Цели обучения фонетике на разных этапах обучения. Виды произносительных навыков (слухо-произносительные, ритмико-интонационные). Подходы к формированию произносительных навыков. Система фонетических упражнений. Контроль сформированности фонетических навыков. Требования к уровню владения фонетическими средствами на разных этапах обучения французскому языку.

Обучение лексическому аспекту французского языка

Лексика и ее роль в обучении иностранному языку. Понятие лексической единицы и лексического минимума. Активный и пассивный словарный запас. Виды лексических навыков (рецептивные, продуктивные). Принципы отбора лексики в учебных целях. Этапы работы над лексикой. Способы семантизации иноязычной лексики. Система лексических упражнений. Контроль сформированности лексических навыков. Требования к уровню владения лексикой на разных этапах обучения французскому языку.

Обучение грамматическому аспекту французского языка

Грамматика и ее роль в обучении иностранному языку. Принципы отбора грамматического материала в учебных целях. Этапы работы над грамматическим материалом. Грамматический навык, виды грамматических навыков. Подходы к обучению грамматике (имплицитный, эксплицитный). Типы упражнений по обучению грамматике. Контроль сформированности грамматических навыков. Требования к уровню владения грамматическими средствами языка на разных этапах обучения французскому языку.

Раздел 4. Обучение видам речевой деятельности

Обучение аудированию

Аудирование как вид речевой деятельности. Аудирование как цель и средство обучения языку. Роль и место аудирования на разных этапах обучения. Механизмы аудирования. Трудности обучения аудированию. Требования к аудиотексту. Этапы работы над аудиотекстом. Система упражнений по обучению аудированию. Требования к сформированности умений аудирования для разных этапов обучения французскому языку.

Обучение технике иноязычного чтения

Чтение как вид речевой деятельности. Чтение как цель и средство обучения. Роль и место чтения в системе обучения иностранному языку. Механизмы чтения. Приемы овладения техникой чтения. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое. Виды упражнений для обучения разным видам чтения. Текст как единица обучения чтению. Отбор текстов для разных этапов обучения. Этапы работы над учебным текстом (задания предтекстовые, текстовые, послетекстовые). Контроль умений в разных видах чтения. Требования к уровню владения чтением на разных этапах обучения французскому языку.

Обучение монологической речи

Говорение как вид речевой деятельности. Говорение как цель и средство обучения. Особенности обучения говорению на разных этапах овладения языком. Фазы речевого высказывания. Речь диалогическая/монологическая. Особенности монологической речи. Пути обучения монологу. Система упражнений для обучения монологической речи. Опоры на занятиях по овладению навыками говорения. Формы контроля диалогической/монологической речи. Требования к сформированности умений монологической речи на разных этапах обучения французскому языку.

Обучение диалогической речи

Особенности обучения диалогической речи. Система упражнений для обучения диалогической речи. Пути обучения диалогу. Опоры на занятиях по овладению навыками говорения. Формы контроля диалогической речи. Требования к сформированности умений диалогической речи на разных этапах обучения французскому языку.

Обучение письму и письменной речи

Письмо и письменная речь как цель и средство обучения иностранному языку. Письмо как навык фиксации речи с помощью букв. Навыки графические, каллиграфические, орфографические. Письменная речь как умение выражать мысли в письменной форме. Роль и место письма и письменной речи на разных этапах обучения. Методика обучения письму. Трудности иноязычной графики, орфографии, пунктуации и их преодоление. Упражнения для овладения техникой письма. Обучение письменной речи. Виды письменных упражнений (изложение, сочинение, реферат). Формы контроля навыков письма и умений письменной речи. Критерии оценки сформированности письма и письменной речи. Требования к уровням владения письмом и письменной речью на разных этапах обучения иностранным языкам.

Содержание дисциплины «Методика обучения иностранному языку (французскому) в 6 семестре

Раздел 1. Планирование уроков иностранного языка

Тема 1.1. Особенности планирования уроков иностранного языка в современной методической системе

Понятие «планирование». Сущность и виды планирования. Урок как организационная единица учебного процесса в школе. Существующие подходы к классификации типов уроков. Уроки языковые, речевые, комбинированные. Уроки по формированию речевых навыков, развитию речевых умений (Е.И. Пассов). Уроки по овладению средствами общения, уроки, направленные на развитие коммуникативной деятельности (И.Л. Бим). Структура урока. Требования к организации и проведению урока. Анализ урока иностранного языка.

Тема 1.2. Планирование урока французского языка (нач. школа)

Специфика планирования урока французского языка в начальной школе. Структура, требования, этапы планирования и подготовки.

Тема 1.3. Планирование урока французского языка (среднее звено)

Специфика планирования урока французского языка в среднем звене. Структура, требования, этапы планирования и подготовки.

Тема 1.4. Планирование урока французского языка (старшие классы)

Специфика планирования урока французского языка в старших классах. Структура, требования, этапы планирования и подготовки.

Тема 1.5. Календарно-тематическое планирование

Структура и содержание календарно-тематического планирования по французскому языку.

Раздел 2. Исторический обзор методики обучения иностранным языкам

Тема 2.1. Переводные методы (грамматико-переводной, текстуально-переводной метод)

Метод как научная категория, определяющая способ познания, исследования явлений природы и общественной жизни. Классификация методов. Грамматико-переводный метод (Г. Оллендорф, П. Глезер, Э. Пецольд). Текстуально-переводной метод (Ж. Жакото, Г. Лангеншейдт, Ж. Туссен). Причины возникновения. Основные положения.

Тема 2.2. Прямые методы (натуральный, прямой метод)

Натуральный метод (Ф. Гуэн, Ч. Берлиц, М. Вальтер). Прямой метод (П. Пасси, В. Фиетор, О. Есперсен, Г. Суит). Причины возникновения. Основные положения.

Тема 2.3. Прямые методы (метод Палмера, метод М. Уэста, аудио-лингвальный метод, аудио-визуальный метод)

Аудио-лингвальный метод (Ч. Фриз и Р. Ладо). Аудио-визуальный метод (П. Риван, А. Соважо, Ж. Гугенейм и др.). Причины возникновения. Основные положения.

Тема 2.4. Смешанный метод обучения, сознательно-сопоставительный метод

Смешанный метод, сознательно-сопоставительный метод. Причины возникновения. Основные положения.

Первый этап (1917—1930-е гг). Борьба за сохранение иностранного языка как самостоятельного предмета. Иностраннный язык в программе Единой трудовой школы (1929). Научное обоснование преподавания иностранных языков в работах Л.В. Щербы и первой отечественной методике К.Л. Ганшиной (1930). Содержание обучения. Обоснование концепции сознательно-сопоставительного метода.

Второй этап (1930-1940 гг). Проблема целей обучения иностранным языкам. Обоснование концепции сознательно-сопоставительного метода Программы и учебники по иностранным языкам.

Третий этап (1941-1959 гг.). Концепция преподавания иностранных языков в работе Л.В. Щербы «Преподавание иностранных языков в средней школе» (1947). Выдвижение в качестве ведущего принципа сознательности в обучении. Расширение сферы преподавания иностранных языков в школе. 1 Программы и учебники по иностранным языкам.

Четвертый этап (1960-1969 гг.). Критика состояния обучения иностранным языкам общественностью. Провозглашение устной основы обучения в программе 1967 г. Влияние на развитие методики исследований в области психологии Б.В. Беляева, В.А. Артемова, А.Н. Леонтьева. Публикация «Общей методики обучения иностранным языкам в средней школе» (1967), обосновавшей практическую направленность обучения на основе знаний и формируемых на их основе навыков и умений. Сознательно-практический метод обучения (Беляев, 1965). Программы и учебники по иностранным языкам.

Пятый этап (1970-1979 гг.). Обоснование концепции преподавания языка с позиции психологической теории деятельности. Возникновение лингвострановедения как аспекта обучения. Перенос акцента в обучении со средств языка и знаний о языке на речевую деятельность. Приоритет сознательно-сопоставительного метода обучения. Обобщение опыта преподавания языков в книге «Основные направления в методике преподавания иностранных языков в XIX-XX вв.» (под ред. И.В. Рахманова, 1972). Программы и учебники по иностранным языкам.

Шестой этап (1980—1989 гг.). Перестройка высшего и среднего образования в стране. Обоснование коммуникативно-деятельностного подхода, (И.А. Зимняя и др.), коммуникативного метода (Е.И. Пассов). Интерес к интенсивным методам и обоснование концепции метода активизации (Г.А. Китайгородская). Выход УМК, ориентированных на практическое овладение языком. Обобщение методической концепции 80-х гг. в «Методике обучения иностранным языкам в средней школе» (1982) и «Теоретические основы методики обучения иностранным языкам в средней школе». Программы и учебники по иностранным языкам.

Седьмой этап (1990-до наших дней). Ориентация методической концепции на обучение речевому межкультурному общению. Обоснование коммуникативной компетенции как цели обучения языку и концепции коммуникативного иноязычного образования. Разработка системы уровней владения языком и обоснование содержания допорогового и порогового уровней применительно к задачам средней школы. Создание языкового стандарта по иностранному языку (1998). Вхождение России в единое образовательное пространство по изучению европейских языков. Перспективы развития методики.