

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ


ФАКУЛЬТЕТ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ

Кафедра "Информационное обеспечение управления и производства "



УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета

 Л.Р. Фионова
« 10 » сентября 2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ (Б 1.2.6.1)**

Направление подготовки 09.03.01 «Информатика и вычислительная техника»

Профиль «Системы автоматизированного проектирования»

Квалификация (степень) выпускника академический бакалавр

Форма обучения очная

г. Пенза – 2014 г.

1. Цели освоения учебной дисциплины

Целью освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является развитие у студентов практических навыков владения речью, умения пользоваться богатейшим арсеналом выразительных и изобразительных средств русского литературного языка, изучение языковой нормы, её роли в становлении и функционировании русского литературного языка.

2. Место учебной дисциплины в структуре ООП бакалавриата

2.1. Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к вариативной части дисциплин по выбору студентов (Б.1.2.6.1), обеспечивающих развитие общекультурного и профессионального уровня специалиста.

Дисциплина опирается на знания, полученные в школе.

2.2. Минимальные требования к «входным» знаниям, необходимым для успешного усвоения данной дисциплины - способность к речевому взаимодействию и социальной адаптации с помощью языковых средств; умение опознавать, анализировать, сопоставлять языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения; знание орфографических и пунктуационных правил; применение полученных знаний и умений в речевой практике.

3. Компетенции студента, формируемые в результате освоения учебной дисциплины (модуля)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Коды компетенции	Наименование компетенции	Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)
1	2	3
ОК-15	Способность к письменной и устной коммуникации на родном языке	<p>Знать: особенности различных видов речевой деятельности; различия стилей речи; правила построения научного и профессионального текста и его языкового оформления; правила русского речевого этикета и невербальной коммуникации.</p> <p>Уметь: использовать стилистические нормы в практике общения; составлять конспект, реферат, аннотацию, тезисы, научно-техническую документацию, проекты нормативных и методических материалов, деловые бумаги (заявление, доверенность, объяснительную записку и т.д.)</p> <p>Владеть: нормами современного русского литературного языка и фиксировать их нарушения; общенаучной и профессиональной лексикой.</p>

Компетенции, приобретенные в ходе изучения данной дисциплины, готовят студента к освоению комплекса профессиональных компетенций, продолжающих формироваться в специальных дисциплинах, а также в ходе прохождения производственной и преддипломной практик, научно-исследовательской работы студентов и в процессе итоговой государственной аттестации.

	Служебная документация. Деловой синтаксис																			
	Тема 8. Культура научной и профессиональной речи.	4	10-14	10		10		10	+											
	Тема 9. Культура и особенности публицистического стиля.	4	15-18	8		8		8	+											
	Общая трудоемкость, в часах			68		68		76					Промежуточная аттестация							
													Форма	Семестр						
													Зачет	3-4						

Примечание. К другим видам самостоятельной работы (внеаудиторной) относятся:

- подготовка к практическим занятиям и оформление отчётов по практическим работам,
- изучение рекомендованной литературы для подготовки к устному опросу.

4.2. Содержание дисциплины

4.2.1. Перечень и содержание практических занятий для очной формы обучения.

Всего 68 ч.

№ п/п	№ разделов	Наименование практических работ	Кол.ч
1	1	Литературный язык как основа культуры речи. Устная и письменная форма речи.	4
2	2	Структура языка. Понятие о стилистике. Основные функциональные стили русского языка.	6
3	3	Литературная норма. Правильность словоупотребления.	7
4	4	Литературная норма. Правильность произношения. Правильность ударения.	8
5	5	Речевое взаимодействие. Культура ораторской речи. Роды и виды ораторского искусства.	9
6	6	Аргументация. Виды аргументов.	8
7	7	Культура деловой речи. Служебная документация.	8
8	8	Культура научной и профессиональной речи.	10
9	9	Культура и особенности публицистического стиля.	8

5. Образовательные технологии

5.1 При изучении материалов практических занятий выполняются задания, предполагающие анализ текстов и применение к ним теоретических правил. Используется метод ролевых игр, имитирующих ситуации делового общения.

5.2 При самостоятельной и лекционной работе используются материалы справочного электронного курса по дисциплине, где предлагается самостоятельное углубленное изучение теоретических правил с практическими примерами. Также используются материалы Интернет-ресурсов, самостоятельно найденные студентами.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

6.1. План самостоятельной работы студентов

№ нед.	Тема	Вид самостоятельной работы (должен соответствовать указанному в таблице 4.1)	Задание	Рекомендуемая литература	Количество часов (должно соответствовать указанному в таблице 4.1)
1-4	1. Литературный язык как основа культуры речи.	Подготовка к защите практической	1. В чем заключается понятие культуры речи? Каково	Голуб И. Б. Стилистика русского языка (http://www.hi-edu.ru/e-	5

	Устная и письменная форма речи.	работы	содержание компонентов этого понятия? 2. Чем отличается письменная и устная речь? 3. Назовите особенности устного делового общения.	books/xbook028/01/part-023.htm), Textologia.ru; http://www.gramota.ru/ Русский язык. Справочно-информационный портал; http://www.gramma.ru/ Культура письменной речи. Ресурс в составе портала «Русское слово».	
5-9	2. Структура языка. Понятие о стилистике. Основные функциональные стили русского языка.	Подготовка к защите практической работы	1. Назовите общие особенности функциональных стилей русского литературного языка. 2. Охарактеризуйте языковые особенности всех функциональных стилей русского литературного языка.	Голуб И. Б. Стилистика русского языка (http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/part-023.htm), Textologia.ru; http://www.gramota.ru/ Русский язык. Справочно-информационный портал; http://www.gramma.ru/ Культура письменной речи. Ресурс в составе портала «Русское слово».	7
10-18	3. Литературная норма. Правильность словоупотребления. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.	Подготовка к защите практической работы	1. Что такое языковая норма? 2. Назовите основные нормы современного русского литературного языка. Определите их характерные признаки. 3. В чём проявляются основные правила нормативного словоупотребления?	Голуб И. Б. Стилистика русского языка (http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/part-023.htm), Textologia.ru, http://www.gramota.ru/ Русский язык. Справочно-информационный портал; http://www.gramma.ru/ Культура письменной речи. Ресурс в составе портала «Русское слово».	7
1-2	4. Литературная норма. Правильность произношения. Правильность ударения.	Подготовка к защите практической работы	1. Назовите основные правила русской орфоэпии. 2. Расскажите об основных тенденциях и правилах современного русского ударения.	Голуб И. Б. Стилистика русского языка (http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/part-023.htm), Textologia.ru, http://www.gramota.ru/ Русский язык. Справочно-информационный портал; http://www.gramma.ru/ Культура письменной речи. Ресурс в составе портала «Русское слово».	10
3-5	5. Речевое взаимодействие. Культура ораторской речи. Роды и виды ораторского искусства.	Подготовка к защите практической работы	1. Расскажите о речевых ролях собеседников. 2. В чём сущность понятия «позиции коммуникантов»? 3. Типы речевого взаимодействия.	Голуб И. Б. Стилистика русского языка (http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/part-023.htm), Textologia.ru, http://www.gramota.ru/ Русский язык. Справочно-информационный портал; http://www.gramma.ru/ Культура письменной речи. Ресурс в составе	10

				портала «Русское слово».	
6-7	6. Аргументация. Виды аргументов. Логика, этика и эстетика речи	Подготовка к защите практической работы	1. Структура аргументации. 2. Расскажите о типах и видах аргументации. 3. Логические законы аргументации. 4. В чем состоит этика и эстетика речи?	Голуб И. Б. Стилистика русского языка (http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/part-023.htm), Textologia.ru, http://www.gramota.ru/ Русский язык. Справочно-информационный портал; http://www.gramma.ru/ Культура письменной речи. Ресурс в составе портала «Русское слово».	9
8-9	7. Культура деловой речи. Служебная документация. Деловой синтаксис	Подготовка к защите практической работы	1. Этика деловой переписки. 2. Субординация в распорядительных и информационно-справочных документах. 3. Особенности синтаксиса деловой речи.	Голуб И. Б. Стилистика русского языка (http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/part-023.htm), Textologia.ru, http://www.gramota.ru/ Русский язык. Справочно-информационный портал; http://www.gramma.ru/ Культура письменной речи. Ресурс в составе портала «Русское слово».	10
10-14	8. Культура научной и профессиональной речи.	Подготовка к защите практической работы	1. Особенности использования профессиональной лексики. 2. Особенности письменной научной речи (на примере одного из жанров).	Голуб И. Б. Стилистика русского языка (http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/part-023.htm), Textologia.ru, http://www.gramota.ru/ Русский язык. Справочно-информационный портал; http://www.gramma.ru/ Культура письменной речи. Ресурс в составе портала «Русское слово».	10
15-18	9. Культура и особенности публицистического о стиля.	Подготовка к защите практической работы	1. Жанры в публицистике. 2. Языковые особенности публицистического стиля. 3. Типичные ошибки.	Голуб И. Б. Стилистика русского языка (http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/part-023.htm), Textologia.ru, http://www.gramota.ru/ Русский язык. Справочно-информационный портал; http://www.gramma.ru/ Культура письменной речи. Ресурс в составе портала «Русское слово».	8

6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

При подготовке студента к вопросам тем практических работ достаточным уровнем подготовки будет ознакомление с материалами соответствующих учебных пособий и практических материалов, рекомендованных в списке литературы и источников к курсу.

6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов

– *Контроль освоения компетенций*

№ п/п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1	Практическая работа	<p>Тема 1. Литературный язык как основа культуры речи. Устная и письменная форма речи.</p> <p>Тема 2. Структура языка. Понятие о стилистике. Основные функциональные стили русского языка.</p> <p>Тема 3. Литературная норма. Правильность словоупотребления. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.</p> <p>Тема 4. Литературная норма. Правильность произношения. Правильность ударения.</p> <p>Тема 5. Речевое взаимодействие. Культура ораторской речи. Роды и виды ораторского искусства.</p> <p>Тема 6. Аргументация. Виды аргументов. Логика, этика и эстетика речи.</p> <p>Тема 7. Культура деловой речи. Служебная документация. Деловой синтаксис.</p> <p>Тема 8. Культура научной и профессиональной речи.</p> <p>Тема 9. Культура и особенности публицистического стиля.</p>	ОК-15
2	Зачёт в форме теоретико-практического задания (оценка приобретения студентом навыков формирования публичной и научной речи, умения создавать и редактировать тексты профессионального назначения; путем оценки способностей студента к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, формирования умения анализировать логику рассуждений и высказываний).	Все разделы	ОК-15

Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины проводится в форме рейтинговых оценок.

Задания для проведения текущего контроля Контрольная точка №1.

Предполагает знание:

- правил построения научного и профессионального текста и его языкового оформления;
- различий стилей речи;

умение:

- использовать стилистические нормы в практике общения;

владение:

- общенаучной и профессиональной лексикой, нормами современного русского литературного языка и фиксация их нарушения;

Текст терминологического диктанта.

Название раздела	Терминологические диктанты
1. Лексические нормы.	Лексика Синонимы Антонимы Омонимы Паронимы Тавтология Плеоназмы Фразеологические обороты Афоризмы
2. Орфоэпические нормы.	Орфоэпия Акцентология Логическое ударение Омографы
3. Синтаксические нормы и культура речи	Синтаксис Управление Прямой порядок слов Инверсия Косвенная речь
4. Стилистические нормы. Функциональные стили русского языка.	Стилистика Общепотребительные слова Общенаучные слова Термины Официально-деловой стиль Канцелярский подстиль

Контрольная точка №2.

Предполагает знание:

- особенностей различных видов речевой деятельности;
- правил русского речевого этикета и невербальной коммуникации;
- различий стилей речи;

умение:

• составлять конспект, реферат, аннотацию, тезисы, научно-техническую документацию, проекты нормативных и методических материалов, деловые бумаги (заявление, доверенность, объяснительную записку и т.д.);

- использовать стилистические нормы в практике общения;

владение:

- общенаучной и профессиональной лексикой, нормами современного русского литературного языка и фиксация их нарушения.

Демонстрационный вариант теста (3 семестр)

1. Неправильной является форма родительного падежа множественного числа

- а) татар
- б) цыган
- в) казахов
- д) башкиров

2. Форму множественного числа с окончанием –а(я) образует слово

- а) инженер

- б) повар
- в) госпиталь
- г) конструктор

3. Склоняется фамилия

- а) Георгий Данелия
- б) Алексей Голубь
- в) Татьяна Вишня
- г) Валентин Фоминых
- д) Виктор Нестеренко

4. Не склоняется географическое название

- а) Бородино
- б) Сорматово
- в) Михайловское
- г) Сухуми

5. Синонимом слова «преступный» является слово

- а) тюремный
- б) криминогенный
- в) криминальный
- г) безнравственный

6. Неправильно построено словосочетание с паронимом

- а) авторитетный представитель
- б) командированные средства
- в) авторитарный режим
- г) криминальное прошлое

7. Неправильно построено словосочетание

- а) принять меры
- б) приложить силы
- в) приобрести опыт
- г) заслужить известность

8. Правильно употреблено числительное в предложении

- а) Около семиста миллионов рублей было вложено в развитие этого проекта.
- б) Она владеет обеими языками программирования.
- в) Рассмотрено более двухсот предложений.
- г) Стало пятистами сотрудниками больше.

9. Числительное 397 в творительном падеже имеет форму

10. Правильно употреблено числительное в предложении

- а) В обоих случаях зафиксированы положительные результаты.
- б) Фирма управляет полуторастами супермаркетами.
- в) На публикацию обеих материалов не следует получать разрешения министерства.
- г) С троими сотрудницами была проведена беседа.

11. Предлог *благодаря* сочетается с формой слова

- а) другу
- б) товарища
- в) предсказания
- г) мамы

12. Причастный оборот употреблен правильно в предложении

- а) Проведенное исследование работниками дало положительные результаты.
- б) Принятое руководителем предприятия решение позволило увеличить количество рабочих мест.
- в) Строительство объекта, запланированного на 2011 год, должно быть завершено в срок.

13. Правильно построено предложение с деепричастным оборотом

- а) Приехав в Киев, было решено провести встречу с руководителем концерна.

б) Иванов, вернувшись из командировки, продолжил работу над кандидатской диссертацией.

в) Пытаясь осмыслить это явление, казалось, что говорить надо о научном подходе.

14. Правильно построено предложение

а) В социологическом опросе участвовали 135 пенсионеров.

б) Большинство решили бойкотировать проведение акции протеста.

в) В области разработки компьютерных программ долгие годы первой была США.

Демонстрационный вариант теста (4 семестр)

1. Укажите функции научного стиля:

1. сообщение сведений, объяснение фактов;
2. сообщение + воздействие;
3. сообщение;
4. изображение и воздействие;
5. общение

2. Укажите сферу употребления научного стиля:

1. общественно-экономические, политические, культурные отношения;
2. законодательство, делопроизводство;
3. официальная обстановка;
4. художественная литература, мемуары;
5. бытовые отношения, частные письма, записки

3. Назовите характерные средства выразительности:

1. эпитеты;
2. метафоры;
3. риторические фигуры;
4. отсутствие средств выразительности;
5. эмоционально-окрашенная лексика

4. В каких жанрах реализуется учебно-научная речь:

1. сообщение;
2. доклад;
3. инструкции;
4. рассказ;
5. интервью

5. Научный стиль речи имеет разновидности (подстили), укажите их:

1. научно-справочный;
2. учебно-научный;
3. научно-популярный;
4. дипломатический;
5. законодательный

6. Определите вид текста:

Я, Алексеева Анна Ивановна, проживающая по адресу: г. Санкт-Петербургдоверяю Хитровой Ольге Александровне, проживающей по адресу: г. Санкт-Петербург, заключение договора с издательством "Юрист" от моего имени.

А.И.Алексеева
29.05.2017

1. заявление
2. объявление

3. расписка
4. доверенность
5. конспект

6.1. Относится ли данный текст к жанру научного стиля?

1. да
2. нет

7. Укажите специальные понятия научной сферы общения, особые лексические единицы научного стиля:

1. обороты речи
2. термины
3. фразеологизмы
4. эпитеты
5. сравнения

8. Определите вид текста:

Океан (греч. Ωκεανός, от имени древнегреческого божества Океана) — крупнейший водный объект, составляющая часть мирового океана, расположенный среди материков, обладающий системой циркуляции вод и другими специфическими особенностями.

1. определение (дефиниция)
2. объявление
3. расписка
4. доверенность
5. конспект

Относится ли данный текст к жанру научного стиля?

1. да
2. нет

9. Назовите экстралингвистические признаки, не относящиеся к научному стилю:

1. логичность
2. аргументированность
3. абстрактность
4. передача мыслей и чувств автора
5. объективность

10. Укажите, какие виды текстов относятся к научному стилю:

1. закон;
2. монография;
3. письмо;
4. мемуары;
5. диссертация

11. Укажите, какие стилевые черты из предложенных, не относятся к научному стилю речи:

1. образность;
2. обобщенность;
3. объективность изложения;
4. призывность;
5. оценочность

12. К морфологическим особенностям научного стиля относятся:

1. особенно частое использование личных и указательных местоимений
2. количественное преобладание имен существительных
3. использование глагольных форм с ослабленными лексико-грамматическими значениями
4. варианты формы существительных
5. из глагольных форм здесь особенно употребительны инфинитивы

13. Определите стиль и тип речи.

Но каким же образом уловить тайну личности поэта в его творениях? Что должно делать для этого при изучении произведений его? Изучить поэта – значит не только ознакомиться, через усиленное и повторяемое чтение, с его произведениями, но и пережить их. Всякий истинный поэт, на какой бы ступени художественного достоинства ни стоял, а тем более всякий великий поэт никогда и ничего не выдумывает, но облакает в живые краски и формы общечеловеческое. И потому в созданиях поэта люди, восхищающиеся ими, всегда находят что-то давно знакомое им, что-то свое собственное, что они сами чувствовали или только смутно и неопределённо предощущали или о чём мыслили, но чему не могли дать ясного образа, чему не могли найти слова и что, следовательно, только поэт умел выразить. Чем выше поэт, тем больше общечеловеческое содержание его поэзии, тем проще его создание, так что читатель удивляется, как ему самому не пришло в голову создать что-нибудь подобное, ведь это просто и легко!

(В. Г. Белинский)

1. публицистический стиль; рассуждение
2. научный стиль; рассуждение
3. разговорный стиль; повествование
4. художественный стиль; повествование
5. художественный стиль; описание

14. В научном стиле различают следующие подстили:

1. собственно научный, научно-фантастический и юрисдикционный;
2. собственно научный, дипломатический и политико-агитационный;
3. собственно научный, научно-технический;
4. собственно научный, научно-популярный;
5. собственно научный, судебно-процессуальный и канцелярский

15. Для какого стиля характерны перечисленные черты:

- 1) использование образных средств;
- 2) использование существительных в родительном падеже в роли несогласованных определений (страны ближнего зарубежья, служба занятости);
- 3) употребление лексики, обозначающей понятия морали, этики, экономики, медицины, психологии;
- 4) сочетание эмоциональных средств языка со строгой логической доказательностью.

1. научного
2. художественного
3. публицистического
4. разговорного
5. официально-делового

16. Определите вид документа:

Начальнику отдела доставки
почтового отделения 127018
А. Н. Мельниковой
Петрова Бориса Ивановича,
проживающего по адресу:

10.06.2017

Прошу сохранить за мной аренду абонентного ящика № 928 на 2-е полугодие 2017 года.

Б.И. Петров

1. заявление
2. объявление
3. расписка
4. доверенность
5. конспект

16.1. Относится ли данный текст к жанру научного стиля?

1. да
2. нет

17. Для синтаксиса научного стиля речи характерна тенденция к:

1. употреблению вопросительных и восклицательных предложений;
2. правильности и четкости построения предложений, их простоте и ясности;
3. употреблению определенных типов синтаксических конструкций: неопределенно-личных, обобщенно-личных и безличных предложений;
4. преобладание побудительных предложений с инфинитивом, выступающим в значении повелительного наклонения;
5. использованию клишированных оборотов с отыменными предлогами

18. Для лексических составляющих научного стиля речи характерно:

1. шаблонные обороты речи;
2. употребление слова в конкретном, определенном значении;
3. употребление фраз-клише;
4. употребление аббревиации, сложносокращенных наименований;
5. применение в рекламе иноязычной лексики

19. Определите вид текста:

Уважаемый Виктор Иванович, довожу до Вашего сведения, что не смогу прибыть к месту назначения в указанный Вами срок и приступить к исполнению своих служебных обязанностей, так как состояние моего здоровья ухудшилось. Я остро нуждаюсь в лечении. Прошу предоставить мне отпуск за свой счет.

Ассистент

С.М.Сидорова

1. заявление
2. объявление
3. расписка
4. объяснительная записка
5. служебная записка

19.1. Относится ли данный текст к жанру научного стиля?

1. да
2. нет

20. Определите вид текста:

Статья 1. Все люди рождаются свободными и равными в своем достоинстве и правах. Они наделены разумом и совестью и должны поступать в отношении друг друга в духе братства.

Статья 3. Каждый человек имеет право на жизнь, на свободу и на личную неприкосновенность.

1. конспект
2. тезисы
3. рецензия
4. статья
5. декларация

20.1. Относится ли данный текст к жанру научного стиля?

1. да
2. нет

21. В каком стиле используются все языковые средства?

1. в научном стиле;
2. в языке художественной литературы;
3. в газетно-публицистическом;
4. в официально-деловом;
5. во всех перечисленных.

22. Укажите, какие из приведенных особенностей не характерны для научного стиля?

1. научная фразеология;
2. широкое использование лексики и фразеологии других стилей;
3. преимущественное употребление существительных вместо глаголов;
4. логическая последовательность изложения;
5. широко употребительны конструкции с причастными и деепричастными оборотами.

23. Какой из указанных жанров не относится к научному стилю?

1. реферат;
2. диссертация;
3. очерк;
4. аннотация.
5. доклад.

24. К какому жанру научного стиля речи относится данный текст?

Статья посвящена развитию навыков чтения. В ней доказывается важность совершенствования навыков чтения, рассматриваются виды чтения в зависимости от цели и установки на степень понимания, а также приводятся задания, развивающие навыки чтения. Статья предназначена для студентов, изучающих русский язык как неродной, и представляет интерес для широкого круга читателей.

1. рецензия;
2. реферат;
3. доклад;
4. аннотация;
5. диссертация.

25. Как называется сжатая, краткая характеристика книги (статьи или сборника), ее содержания и назначения?

1. рецензия;

2. реферат;
3. доклад;
4. диссертация;
5. аннотация.

Примерные вопросы к зачету

1. Понятие культуры речи. Основные аспекты этого понятия.
2. Формы существования языка.
3. Понятия нормативности языка. Лексические нормы.
4. Охарактеризуйте понятие «фонетические нормы»
5. Чем отличаются нормы правописания от норм произношения?
6. Орфоэпические нормы.
7. Функции и особенности русского литературного ударения.
8. Синтаксические нормы и культура речи.
9. Правила употребления причастного и деепричастного оборотов.
10. Признаки разговорного стиля.
11. Официально-деловой стиль, его функции и признаки.
12. Научный стиль и его особенности.
13. Публицистический стиль и его признаки.
14. Виды устных публичных выступлений.
15. Охарактеризуйте функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).
16. Назовите и кратко охарактеризуйте основные лингвистические единицы языка.
17. Невербальное общение.
18. Основы речевого этикета.
19. Перечислите основные структурные компоненты речевой коммуникации.
20. Речевые роли собеседников. Позиции коммуникантов.
21. Назовите основные выразительные средства речи
22. Что такое этика ораторского выступления?
23. Что такое аргументация? Назовите основные виды аргументов.
24. Укажите основные виды диалога.
25. Назовите основные виды управленческих документов.
26. Назовите основные виды и признаки устных публичных выступлений.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

7.1. Основная учебная литература

1. Введенская А.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. – Ростов н/Д, 2010. (Библиотека ПГУ, 110 экз.)
2. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. - М.: Логос, 2011. – 438 с. (<http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook083/01/topicsw.htm> - свободный доступ)
3. Скворцов Л.И. Культура русской речи. – М.: Знание, 2010 (http://www.academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_17339.pdf - свободный доступ)
4. Солганик Г.Я., Дроняева Т.С. Стилистика современного русского языка и культура речи: Учебное пособие для студентов. – 2-е изд., испр. – М.: Изд. Центр «Академия», 2008. – 346 с. (http://www.academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_3821.pdf - свободный доступ)

7.2. Дополнительная литература

1. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В.Виноградова. - М.: Азбуковник, 2006.и – 689с. (Библиотека ПГУ, 12 экз.)

2. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. - М., 2010. – 310 с. (http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/rozent1/ - свободный доступ)

3. Русский язык: Энциклопедия. Золотой фонд. – М.: Дрофа, 2004. – 587 с. (Библиотека ПГУ, 4 экз.)

1.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. Сайт edu.ru Федеральный фонд учебных курсов.
2. Сайт <http://www.gramota.ru/> Русский язык. Справочно-информационный портал.
3. <http://www.gramma.ru/> Культура письменной речи. Ресурс в составе портала «Русское слово».
4. <http://www.slovari.ru/> Электронные словари онлайн. Грамматика. Службарусскогоязыка.
5. Textologia.ru. Журнал о русском языке и литературе.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. Персональные компьютеры.
2. Библиотечный фонд ПГУ.

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО направления подготовки 09.03.01 «Информатика и вычислительная техника» профиля «Системы автоматизированного проектирования»

Программу составила к.ф.н., доцент

О.И.Семянкова

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.

Программа одобрена на заседании кафедры «Информационное обеспечение управления и производства»

Протокол № ____ от « ____ » _____ 20__ года

Зав. кафедрой _____

Л.Р. Фионова

Программа согласована с заведующим выпускающей кафедрой

«Системы автоматизации проектирования»

А.М. Бершадский

(название кафедры)

(подпись, Ф.И.О., дата)

Программа одобрена методической комиссией факультета вычислительной техники

Протокол № ____

от « ____ » _____ 20__ года

Председатель методической комиссии
факультета вычислительной техники

Т.В. Глотова

(подпись)

(Ф.И.О.)

Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации изменений

Учебный год	Решение кафедры (№ протокола, дата, подпись зав. кафедрой)	Внесенные изменения	Номера листов		
			заменен- ных	новых	аннулиро- ванных