

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ

УТВЕРЖДАЮ

Декан ФВТ

Л.Р. Фионова

« 30 » сентября 2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

С1.1.3 Русский язык и культура речи

Специальность: 09.05.01 *«Применение и эксплуатация автоматизированных систем специального назначения»*

Специализация №12: *«Автоматизированные системы обработки информации и управления специального назначения»*

Квалификация (степень) выпускника: *инженер*

Форма обучения: *очная*

Пенза, 2017

1. Цели освоения учебной дисциплины

Целью освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является развитие у студентов практических навыков владения речью, умения пользоваться богатейшим арсеналом выразительных и изобразительных средств русского литературного языка, изучение языковой нормы, её роли в становлении и функционировании русского литературного языка.

2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП специалиста

2.1. Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к базовой части (С 1.1.3) цикла дисциплин, обеспечивающих развитие общекультурного и профессионального уровня специалиста.

Дисциплина опирается на знания, полученные в школе.

2.2. Минимальные требования к «входным» знаниям, необходимым для успешного усвоения данной дисциплины - способность к речевому взаимодействию и социальной адаптации с помощью языковых средств; умение опознавать, анализировать, сопоставлять языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения; знание орфографических и пунктуационных правил; применение полученных знаний и умений в речевой практике.

3. Компетенции студента, формируемые в результате освоения учебной дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

| Коды компетенции | Наименование компетенции | Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть) |
|------------------|---|--|
| 1 | 2 | 3 |
| ОК-6 | Способность логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь на русском языке, создавать и редактировать тексты профессионального назначения, публично представлять собственные и известные научные результаты, вести дискуссии | Знать: особенности различных видов речевой деятельности; различия стилей речи; правила построения научного и профессионального текста и его языкового оформления, правила эффективной вербальной коммуникации. |
| | | Уметь: составлять конспект, реферат, аннотацию, тезисы, научно-техническую документацию, проекты нормативных и методических материалов, деловые бумаги (заявление, доверенность, объяснительную записку и т.д.), использовать стилистические нормы в практике общения. |
| | | Владеть: нормами современного русского литературного языка, общенаучной и профессиональной лексикой, навыками фиксации и коррекции нарушения языковых норм. |

Компетенции, приобретенные в ходе изучения данной дисциплины, готовят студента к освоению комплекса профессиональных компетенций, продолжающих формироваться в специальных дисциплинах, а также в ходе прохождения производственной и преддипломной практик, научно-исследовательской работы студентов и в процессе итоговой государственной аттестации.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|-------|----|----|----|--|----|---|--|--|--|--|--------------------------|---------|--|--|--|--|--|--|--|
| синтаксис | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Тема 8. Культура научной и профессиональной речи. | 1 | 14-16 | 6 | 2 | 4 | | 4 | + | | | | | | | | | | | | | |
| Тема 9. Культура и особенности публицистического стиля. | 1 | 17-18 | 4 | 2 | 2 | | 4 | + | | | | | | | | | | | | | |
| Общая трудоемкость, в часах | | | 36 | 18 | 18 | | 36 | | | | | | Промежуточная аттестация | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | Форма | Семестр | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | Зачет | 1 | | | | | | | |

Примечание. К другим видам самостоятельной работы (внеаудиторной) относятся:

- подготовка к практическим занятиям и оформление отчётов по практическим работам,
- изучение рекомендованной литературы для подготовки к устному опросу.

4.2. Содержание дисциплины

4.2.1. Тематика лекций

Тема 1. Литературный язык как основа культуры речи. Устная и письменная форма речи. Норма – основной признак литературного языка. Культура языка и культура речи. Богатство и самобытность русского литературного языка.

Тема 2. Структура языка. Понятие о стилистике. Основные функциональные стили русского языка. Речь разговорная и книжная. Нейтральный стиль. Фонетика. Морфология. Синтаксис. Лексикология.

Тема 3. Литературная норма. Правильность словоупотребления. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Синонимия, омонимия, антонимия, полисемия. Новые слова и трудности их употребления. Заимствования. Изменения сферы употребления слов. Сочетаемость с другими словами. Грамматические нормы.

Тема 4. Литературная норма. Правильность произношения. Правильность ударения. Фонетические нормы. Произношение звуков и их комбинаций. Колебания в ударении. Артикуляция.

Тема 5. Речевое взаимодействие. Культура ораторской речи. Роды и виды ораторского искусства. Структура коммуникации. Процессуальный компонент. Знаковый компонент. Текстовый компонент. Речевые роли собеседников. Позиции коммуникантов.

Тема 6. Аргументация. Виды аргументов. Логика, этика и эстетика речи. Структура аргументации (тезис, аргументы, демонстрация). Виды аргументов.

Тема 7. Культура деловой речи. Служебная документация. Деловой синтаксис. Канцелярский, дипломатический подстили официально-делового стиля. Текстовые и языковые нормы культуры официально-деловой речи. Основные виды управленческих документов. Организационные документы. Распорядительные документы. Информационно-справочные документы. Языковые нормы: составление текста документа.

Тема 8. Культура научной и профессиональной речи. Понятие «специальный язык», условия его возникновения. Основные лингвистические черты искусственного языка. Средства выражения специальных реалий, категорий, понятий. Функционально-стилевая классификация научного стиля речи. Понятие «нормы» в терминологии.

Тема 9. Культура и особенности публицистического стиля. Тенденция к экспрессивности. Тенденция к стандарту. Значение временного фактора. Особенности синтаксического строя и лексики газетно-публицистического стиля.

4.2.2 Перечень и содержание практических занятий для очной формы обучения.

Всего 18 ч.

| № п/п | № разделов | Наименование практических работ | Кол.ч |
|-------|------------|--|-------|
| 1 | 2 | Структура языка. Понятие о стилистике. Основные функциональные стили русского языка. Речь разговорная и книжная. Нейтральный стиль. | 2 |
| 2 | 4 | Литературная норма. Правильность произношения. Правильность ударения. | 2 |
| 3 | 5 | Речевое взаимодействие. Культура ораторской речи. Роды и виды ораторского искусства. Структура коммуникации. Речевые роли собеседников. Позиции коммуникантов. | 4 |
| 4 | 7 | Культура деловой речи. Служебная документация. Деловой синтаксис. Текстовые и языковые нормы культуры официально-деловой речи. Основные виды управленческих документов. Языковые нормы: составление текста документа. | 4 |
| 5 | 8 | Культура научной и профессиональной речи. Средства выражения специальных реалий, категорий, понятий. Функционально-стилевая классификация научного стиля речи. Понятие «нормы» в терминологии. | 4 |
| 6 | 9 | Культура и особенности публицистического стиля. | 2 |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | Тенденция к экспрессивности. Тенденция к стандарту. Значение временного фактора. Особенности синтаксического строя и лексики газетно-публицистического стиля. | |
|--|--|---|--|

Тема 2. Структура языка. Понятие о стилистике. Основные функциональные стили русского языка. Речь разговорная и книжная. Нейтральный стиль.

Тема 4. Литературная норма. Правильность произношения. Правильность ударения.

Тема 5. Речевое взаимодействие. Культура ораторской речи. Роды и виды ораторского искусства. Структура коммуникации. Речевые роли собеседников. Позиции коммуникантов.

Тема 7. Культура деловой речи. Служебная документация. Деловой синтаксис. Текстовые и языковые нормы культуры официально-деловой речи. Основные виды управленческих документов. Языковые нормы: составление текста документа.

Тема 8. Культура научной и профессиональной речи. Средства выражения специальных реалий, категорий, понятий. Функционально-стилевая классификация научного стиля речи. Понятие «нормы» в терминологии.

Тема 9. Культура и особенности публицистического стиля. Тенденция к экспрессивности. Тенденция к стандарту. Значение временного фактора. Особенности синтаксического строя и лексики газетно-публицистического стиля.

5. Образовательные технологии

5.1 При изучении материалов практических занятий выполняются задания, предполагающие анализ текстов и применение к ним теоретических правил. Используется метод ролевых игр, имитирующих ситуации делового общения.

5.2 При самостоятельной и лекционной работе используются материалы справочного электронного курса по дисциплине, где предлагается самостоятельное углубленное изучение теоретических правил с практическими примерами. Также используются материалы Интернет-ресурсов, самостоятельно найденные студентами.

5.3. В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по собственной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины базируется на следующих возможностях: обеспечение внеаудиторной работы со студентами, в том числе в электронной образовательной среде с использованием соответствующего программного оборудования, дистанционных форм обучения, возможностей интернет-ресурсов, индивидуальных консультаций и т.д.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

**Оценочные средства для текущего контроля успеваемости,
промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

6.1. План самостоятельной работы студентов

| № нед. | Тема | Вид самостоятельной работы (должен соответствовать указанному в таблице 4.1) | Задание | Рекомендуемая литература | Количество часов (должно соответствовать указанному в таблице 4.1) |
|--------|---|---|--|--|---|
| 1 | 1. Литературный язык как основа культуры речи. Устная и письменная форма речи. | Собеседование | 1. В чем заключается понятие культуры речи? Каково содержание компонентов этого понятия? 2. Чем отличается письменная и устная речь? 3. Назовите особенности устного делового общения. | Голуб И. Б. Стилистика русского языка (http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/part-023.htm), Textologia.ru; http://www.gramota.ru/ Русский язык. Справочно-информационный портал; http://www.grammar.ru/ Культура письменной речи. Ресурс в составе портала «Русское слово». | 4 |
| 2 | 2. Структура языка. Понятие о стилистике. Основные функциональные стили русского языка. | Подготовка к защите практической работы | 1. Назовите общие особенности функциональных стилей русского литературного языка. 2. Охарактеризуйте языковые особенности всех функциональных стилей русского литературного языка. | Голуб И. Б. Стилистика русского языка (http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/part-023.htm), Textologia.ru; http://www.gramota.ru/ Русский язык. Справочно-информационный портал; http://www.grammar.ru/ Культура письменной речи. Ресурс в составе портала «Русское слово». | 4 |
| 3-4 | 3. Литературная норма. Правильность словоупотребления. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. | Собеседование | 1. Что такое языковая норма? 2. Назовите основные нормы современного русского литературного языка. Определите их характерные признаки. 3. В чём проявляются основные правила нормативного словоупотребления? | Голуб И. Б. Стилистика русского языка (http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/part-023.htm), Textologia.ru, http://www.gramota.ru/ Русский язык. Справочно-информационный портал; http://www.grammar.ru/ Культура письменной речи. Ресурс в составе портала «Русское слово». | 4 |
| 5-6 | 4. Литературная норма. Правильность произношения. Правильность ударения. | Подготовка к защите практической работы | 1. Назовите основные правила русской орфоэпии. 2. Расскажите об основных тенденциях и правилах современного русского ударения. | Голуб И. Б. Стилистика русского языка (http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/part-023.htm), Textologia.ru, http://www.gramota.ru/ Русский язык. Справочно-информационный портал; http://www.grammar.ru/ Культура письменной речи. Ресурс в составе портала «Русское слово». | 4 |

| | | | | | |
|-------|--|---|--|--|---|
| 7-9 | 5.Речевое взаимодействие. Культура ораторской речи. Роды и виды ораторского искусства. | Подготовка к защите практической работы | 1. Расскажите о речевых ролях собеседников. 2. В чём сущность понятия «позиции коммуникантов»? 3. Типы речевого взаимодействия. | Голуб И. Б. Стилистика русского языка (http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/part-023.htm), Textologia.ru, http://www.gramota.ru/ Русский язык. Справочно-информационный портал; http://www.gramma.ru/ Культура письменной речи. Ресурс в составе портала «Русское слово». | 4 |
| 10 | 6. Аргументация. Виды аргументов. Логика, этика и эстетика речи | Собеседование | 1. Структура аргументации. 2. Расскажите о типах и видах аргументации. 3. Логические законы аргументации. 4. В чем состоит этика и эстетика речи? | Голуб И. Б. Стилистика русского языка (http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/part-023.htm), Textologia.ru, http://www.gramota.ru/ Русский язык. Справочно-информационный портал; http://www.gramma.ru/ Культура письменной речи. Ресурс в составе портала «Русское слово». | 4 |
| 11-13 | 7.Культура деловой речи. Служебная документация. Деловой синтаксис | Подготовка к защите практической работы | 1. Этика деловой переписки. 2. Субординация в распорядительных и информационно-справочных документах. 3. Особенности синтаксиса деловой речи. | Голуб И. Б. Стилистика русского языка (http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/part-023.htm), Textologia.ru, http://www.gramota.ru/ Русский язык. Справочно-информационный портал; http://www.gramma.ru/ Культура письменной речи. Ресурс в составе портала «Русское слово». | 4 |
| 14-16 | 8. Культура научной и профессиональной речи. | Подготовка к защите практической работы | 1. Особенности использования профессиональной лексики. 2. Особенности письменной научной речи (на примере одного из жанров). | Голуб И. Б. Стилистика русского языка (http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/part-023.htm), Textologia.ru, http://www.gramota.ru/ Русский язык. Справочно-информационный портал; http://www.gramma.ru/ Культура письменной речи. Ресурс в составе портала «Русское слово». | 4 |
| 17-18 | 9. Культура и особенности публицистического стиля. | Подготовка к защите практической работы | 1. Жанры в публицистике. 2. Языковые особенности публицистического стиля. 3. Типичные ошибки. | Голуб И. Б. Стилистика русского языка (http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/part-023.htm), Textologia.ru, http://www.gramota.ru/ Русский язык. Справочно-информационный портал; http://www.gramma.ru/ Культура письменной речи. Ресурс в составе портала «Русское слово». | 4 |

6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

При подготовке студента к вопросам тем практических работ достаточным уровнем подготовки будет ознакомление с материалами соответствующих учебных пособий и практических материалов, рекомендованных в списке литературы и источников к курсу.

6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов

– *Контроль освоения компетенций*

| № п/п | Вид контроля | Контролируемые темы (разделы) | Компетенции, компоненты которых контролируются |
|-------|---|--|--|
| 1 | Собеседование | Тема 1. Литературный язык как основа культуры речи. Устная и письменная форма речи. Тема 3. Литературная норма. Правильность словоупотребления. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Тема 6. Аргументация. Виды аргументов. Логика, этика и эстетика речи. | ОК-6 |
| 2 | Практическая работа | Тема 2. Структура языка. Понятие о стилистике. Основные функциональные стили русского языка. Тема 4. Литературная норма. Правильность произношения. Правильность ударения. Тема 5. Речевое взаимодействие. Культура ораторской речи. Роды и виды ораторского искусства. Тема 7. Культура деловой речи. Служебная документация. Деловой синтаксис. Тема 8. Культура научной и профессиональной речи. Тема 9. Культура и особенности публицистического стиля. | ОК-6 |
| | Зачёт в форме теоретико-практического задания (оценка приобретения студентом навыков формирования публичной и научной речи, умения создавать и редактировать тексты профессионального назначения; путем оценки способностей студента к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, формирования умения анализировать логику рассуждений и высказываний). | Все разделы | ОК-6 |

Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины проводится в форме рейтинговых оценок.

Задания для проведения текущего контроля

Контрольная точка №1.

Предполагает знание:

• правил построения научного и профессионального текста и его языкового оформления;

• различий стилей речи;

умение:

• использовать стилистические нормы в практике общения;

владение:

• общенаучной и профессиональной лексикой, нормами современного русского литературного языка и фиксация их нарушения;

Текст терминологического диктанта.

| Название раздела | Терминологические диктанты |
|---|--|
| 1. Лексические нормы. | Лексика Синонимы Антонимы Омонимы Паронимы Тавтология Плеоназмы Фразеологические обороты Афоризмы |
| 2. Орфоэпические нормы. | Орфоэпия Акцентология Логическое ударение Омографы |
| 3. Синтаксические нормы и культура речи | Синтаксис Управление Прямой порядок слов Инверсия Косвенная речь |
| 4. Стилистические нормы. Функциональные стили русского языка. | Стилистика Общеупотребительные слова Общенаучные слова Термины Официально-деловой стиль Канцелярский подстиль |

Контрольная точка №2.

Предполагает знание:

• особенностей различных видов речевой деятельности;

• правил русского речевого этикета и невербальной коммуникации;

• различий стилей речи;

умение:

• составлять конспект, реферат, аннотацию, тезисы, научно-техническую документацию, проекты нормативных и методических материалов, деловые бумаги (заявление, доверенность, объяснительную записку и т.д.);

• использовать стилистические нормы в практике общения;

владение:

• общенаучной и профессиональной лексикой, нормами современного русского литературного языка и фиксация их нарушения.

Демонстрационный вариант теста

1. Неправильной является форма родительного падежа множественного числа

- а) татар
- б) цыган
- в) казахов
- д) башкиров

2. Форму множественного числа с окончанием –а(я) образует слово

- а) инженер
- б) повар
- в) госпиталь
- г) конструктор

3. Склоняется фамилия

- а) Георгий Данелия
- б) Алексей Голубь
- в) Татьяна Вишня
- г) Валентин Фоминых
- д) Виктор Нестеренко

4. Не склоняется географическое название

- а) Бородино
- б) Сорматово
- в) Михайловское
- г) Сухуми

5. Синонимом слова «преступный» является слово

- а) тюремный
- б) криминогенный
- в) криминальный
- г) безнравственный

6. Неправильно построено словосочетание с паронимом

- а) авторитетный представитель
- б) командированные средства
- в) авторитарный режим
- г) криминальное прошлое

7. Неправильно построено словосочетание

- а) принять меры
- б) приложить силы
- в) приобрести опыт
- г) заслужить известность

8. Правильно употреблено числительное в предложении

- а) Около семиста миллионов рублей было вложено в развитие этого проекта.
- б) Она владеет обеими языками программирования.
- в) Рассмотрено более двухсот предложений.
- г) Стало пятистами сотрудниками больше.

9. Числительное 397 в творительном падеже имеет форму

10. Правильно употреблено числительное в предложении

- а) В обоих случаях зафиксированы положительные результаты.
- б) Фирма управляет полуторастами супермаркетами.
- в) На публикацию обеих материалов не следует получать разрешения министерства.
- г) С троими сотрудницами была проведена беседа.

11. Предлог *благодаря* сочетается с формой слова

- а) другу
- б) товарища
- в) предсказания
- г) мамы

12. Причастный оборот употреблен правильно в предложении

- а) Проведенное исследование работниками дало положительные результаты.

б) Принятое руководителем предприятия решение позволило увеличить количество рабочих мест.

в) Строительство объекта, запланированного на 2011 год, должно быть завершено в срок.

13. Правильно построено предложение с деепричастным оборотом

а) Приехав в Киев, было решено провести встречу с руководителем концерна.

б) Иванов, вернувшись из командировки, продолжил работу над кандидатской диссертацией.

в) Пытаясь осмыслить это явление, казалось, что говорить надо о научном подходе.

14. Правильно построено предложение

а) В социологическом опросе участвовали 135 пенсионеров.

б) Большинство решили бойкотировать проведение акции протеста.

в) В области разработки компьютерных программ долгие годы первой была США.

Примерные вопросы к собеседованию по теме 1. Литературный язык как основа культуры речи. Устная и письменная форма речи.

1. Формирование литературного русского языка.
2. Понятие о национальном языке.
3. Понятие о литературном языке.
4. Устная и письменная формы русского литературного языка. Их особенности.

Примерные вопросы к собеседованию по теме 3. Литературная норма. Правильность словоупотребления. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.

1. Теория «трёх стилей» М.В. Ломоносова. Её роль в истории русского литературного языка.

2. Понятие «норма» и его связь с понятием «вариативность».

3. Фонетическая стилистика.

4. Лексико-фразеологические средства стилистики.

5. Стилистические средства словообразования.

6. Морфологическая стилистика.

7. Синтаксическая стилистика.

8. Подобрать собственные примеры (не менее 5) и дополнить таблицу.

| Эмоционально-экспрессивная окраска | Языковая единица | Функционально-стилевая окраска |
|------------------------------------|------------------|--------------------------------|
| нейтральная | <i>человек</i> | нейтральная |
| нейтральная | <i>ветвь</i> | книжная |
| отрицательная | <i>чавкать</i> | разговорная |
| положительная | <i>добрый</i> | нейтральная |
| нейтральная | <i>воззрения</i> | книжная |
| отрицательная | <i>пигмей</i> | книжная |
| положительная | <i>молодчина</i> | разговорная |

Примерные вопросы к собеседованию по теме 6. Аргументация. Виды аргументов. Логика, этика и эстетика речи

1. Теория аргументации.

2. Логико-психологические требования к рассуждению.

3. Логический и риторический аспект аргументации.
4. Требования к аргументам. Факты. Определения. Ценности. Топосы.
5. Специфика риторической аргументации.
6. Фигуры речи.
7. Выделите тезис, аргументы, демонстрацию в следующих рассуждениях:

1) «Купить здоровье нельзя, его можно только заработать своими собственными постоянными усилиями. Только упорная и настойчивая работа над собой позволит каждому сделать себя энергичным долгожителем, наслаждающимся бесконечным здоровьем. Я сам заработал здоровье своей жизнью. Я здоров 365 дней в году, у меня не бывает никаких болей, усталости, дряхлости тела. И вы можете добиться таких же результатов». (П. Брэгг)

2) «Движение не существует, так как не может начаться, ведь прежде, чем пройти какой-то путь, тело должно пройти половину пути, а прежде, чем оно пройдет половину пути, оно должно пройти его половину и так до бесконечности» (Зенон Элейский).

8. Подберите аргументы к данным тезисам. Используйте любую форму демонстрации (дедуктивную, индуктивную, аналогию):

- 1) Железо плавится.
- 2) На Венере невозможна органическая жизнь.
- 3) Некоторые видные деятели русской культуры являются лауреатами Нобелевской премии.

9. Найдите топосы в следующих риторических текстах, определите их вид.

а) «...Контр-адмирал поднял глаза и увидел перед собой своего племянника Андрюшу Нюнина, молодого человека, служащего в страховом обществе «Дрянь».

- У меня к вам есть просьба, - продолжал племянник, пожимая дядюшкину руку. - Сядемте на скамеечку, дядюшка... Вот так... Ну-с, дело вот в чем... Сегодня венчается мой хороший друг и приятель, некто Любимский... человек, между нами говоря, прелестнейший... Да вы, дядюшка, положите щуку! Что она будет вам шинель пачкать?

- Это ничего...

- Человек прекраснейший... Служит оценщиком в ссудной кассе, но вы не подумайте, что это какой-нибудь замухрышка или валет... В ссудных кассах нынче и благородные дамы служат... Семейство, могу вас уверить... отец, мать и прочие... люди превосходные, радушные, такие религиозные... Одним словом, семья русская, патриархальная, от которой вы будете в восторге... Женится Любимский на сиротке, по любви... Славные люди! Так вот, не можете ли вы, дорогой дядюшка, оказать честь этой семье и пожаловать к ним сегодня на свадебный ужин?

- Но ведь я тово... незнаком! Как я поеду?

- Это ничего не значит! Не к баронам и не к графам ведь едете! Люди простые, без всяких этикетов... Русская натура: милости просим, все знакомые и незнакомые! И к тому же... я вам откровенно... семья патриархальная, с разными предрассудками, причудами... Смешно даже... Ужасно ей хочется, чтобы на свадьбе присутствовал генерал! Тысячи рублей им не надо, а только посади за их стол генерала! Согласен, грошовое тщеславие, предрассудок, но... но отчего же не доставить им этого невинного удовольствия? Тем более, что и вам не будет там скучно... Нарочно для вас припасли бутылочку цимлянского и омаров жестяночку... Да и блеснете, откровенно говоря. Теперь ваш чин пропадает даром, как бы зарыт в землю, и никто не чувствует, что вы такого звания, а там, по крайней мере, всем понятно будет! Да ей-богу!

- Но прилично ли это будет для меня, Андрюша? - спросил контр-адмирал, задумчиво глядя на извозчика. - Я, знаешь, подумаю...

- Странно, о чем тут можно думать? Езжайте, вот и все! А что насчет приличия, то даже обидно... Точно я могу родного дядю повести в неприличное место!

- Пожалуй... Как знаешь...

- Так я за вами вечером заеду» (А.П. Чехов).

б) «Ну чего ты сидишь такой грустный? Сессия, говоришь? Ну и что? Она все равно рано или поздно кончится. Я вот просто уверена: ты пока даже не представляешь себе, где

будешь «отходить» от экзаменов. Я дам тебе дельный совет. Причем совершенно бесплатно, хотя так нынче не принято. Ну да ладно, что взять с бедного студента?!

Итак, у бабушки в деревне будет скучно, в городе слоняться - противно, на Багамы ехать - дорого. Остается недорогой, веселый и интересный вариант - Бакалда. Я знаю, ты там давно не был, если вообще когда-нибудь был. Так вот, ставлю тебя в известность, что в нынешнем сезоне там потрясающе! К твоим услугам 40 летних домиков и 5 зимних. Кстати, последние - с настоящей русской печью, и, если выпросишь у дежурной дровишек, поймешь кайф от нездешней романтики. Стоит сие удовольствие от 10 до 35 тысяч рублей - в зависимости от комфорта.

Поедешь ты, разумеется, не с пустыми руками. Чтобы настроение было хорошим, пиво должно быть холодным. Поэтому в пункте проката тебе дадут холодильник. А для души можешь прихватить еще и телевизор. Здесь же обязательно возьми электроплитку, чтобы сварить питательный супчик из пакета. Не забудь также напомнить о посуде, ибо лакать из кастрюльки интеллигентному студенту просто неудобно. Что это мы все о еде и о еде? Давай о душе! По воскресным вечерам турбазу оглашают дикие звуки поп-мелодий. Пугаться не следует, следует отправиться на молодежную дискотеку. Можно даже без смокинга (лишь бы шорты были чистые). Поплясав, походи окунись. В Волге вода чистая, да и пляж местные хозяева привели в достойный вид.

Ну что, ты уже созрел? Тогда сдавай свою сессию и - вперед. А если по каким-нибудь причинам твое присутствие необходимо в городе, отправь на Бакалду предков. Им тоже будет чем заняться» (Т. Бударина).

Примерные вопросы к зачету

1. Понятие культуры речи. Основные аспекты этого понятия.
2. Формы существования языка.
3. Понятия нормативности языка. Лексические нормы.
4. Охарактеризуйте понятие «фонетические нормы»
5. Что такое артикуляция?
6. Чем отличаются нормы правописания от норм произношения?
7. Орфоэпические нормы.
8. Функции и особенности русского литературного ударения.
9. Синтаксические нормы и культура речи.
10. Правила употребления причастного и деепричастного оборотов.
11. Признаки разговорного стиля.
12. Официально-деловой стиль, его функции и признаки.
13. Научный стиль и его особенности.
14. Публицистический стиль и его признаки.
15. Виды устных публичных выступлений.
16. Охарактеризуйте функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).
17. Назовите основные лингвистические единицы языка.
18. Невербальное общение.
19. Основы речевого этикета.
20. Перечислите основные структурные компоненты речевой коммуникации.
21. Речевые роли собеседников. Позиции коммуникантов.
22. Назовите основные выразительные средства речи
23. Что такое этика ораторского выступления?
24. Что такое аргументация? Назовите основные виды аргументов.
25. Укажите основные виды диалога.
26. Назовите основные виды управленческих документов.
27. Назовите основные виды и признаки устных публичных выступлений.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

7.1. Основная учебная литература

1. Введенская А.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. – Ростов н/Д, 2010. (Библиотека ПГУ, 110 экз.)
2. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. - М.: Логос, 2011. – 438 с. (<http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook083/01/topicsw.htm> - свободный доступ)
3. Культура русской речи [Текст] : словарь-справочник / Лев Иванович Скворцов. - М. : Изд.центр "Академия", 2003. (аб.ин.лит.-8 экз., чз7-2 экз.).
4. Скворцов Л.И. Культура русской речи. – М.: Знание, 2010 (http://www.academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_17339.pdf - свободный доступ)
5. Солганик Г.Я., Дроняева Т.С. Стилистика современного русского языка и культура речи: Учебное пособие для студентов. – 2-е изд., испр. – М.: Изд. Центр «Академия», 2008. – 346 с. (http://www.academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_3821.pdf - свободный доступ)
6. Русский язык и культура речи [Текст]: учебник / Под ред.В.Д.Черняк. - М.: Высш. шк., 2003. - 509 с. (аб-57 экз., чз3-2 экз., ахл-1 экз.).
7. Стилистика современного русского языка и культура речи [Текст]: учеб.пособие / Григорий Яковлевич Солганик, Тамара Сергеевна Дроняева. - М. : Изд.центр "Академия", 2002. - 256 с. – (аб.ин.лит.-20 экз., чз7-2 экз.).

7.2.Дополнительная литература

1. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В.Виноградова. - М.: Азбуковник,2006.и – 689с. (Библиотека ПГУ, 12 экз.)
2. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. - М., 2010. – 310 с. (http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/rozent1/ - свободный доступ)
3. Русский язык: Энциклопедия. Золотой фонд. – М.: Дрофа, 2004. – 587 с. (Библиотека ПГУ, 4 экз.)

7.3.Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. Сайт edu.ru Федеральный фонд учебных курсов.
2. Сайт <http://www.gramota.ru/> Русский язык. Справочно-информационный портал.
3. <http://www.gramma.ru/> Культура письменной речи. Ресурс в составе портала «Русское слово».
4. <http://www.slovari.ru/> Электронные словари онлайн. Грамматика. Служба русского языка.
5. Textologia.ru. Журнал о русском языке и литературе.

8. Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины

1. Библиотечный фонд ПГУ.
2. Учебная аудитория для проведения лекционных, практических, занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущей и промежуточной аттестации студентов (ауд. 7а-30б). Комплект учебной мебели: парты, стол преподавательский, стулья, доска. Мультимедийная система: проектор, экран настенный, ноутбук.
ПО «Microsoft» (подписка Eopen); лицензия № 63167487, лицензия № 61853322. Договор старше 5 лет (отсутствует) бессрочный.
ПО «Антивирус Касперского»
2014-2015, регистрационный номер KL4863RAUFQ,
2015-2016, регистрационный номер KL4863RAUFQ
2016-2017, регистрационный номер KL4863RAUFQ. Договор № XII-567116 от 29.08.2016 действие с 2016 по 2017 гг.
Консультант+. Договор о сотрудничестве от 3 января 2002 г.бессрочный.
Foxit Reader. Свободно распространяемое ПО <https://www.foxitsoftware.com/ru/pdf-reader/>

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по специальности 09.05.01 Применение и эксплуатация автоматизированных систем специального назначения.

Программу составила к.ф.н., доцент



О.И.Семянкова

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.

Программа одобрена на заседании кафедры «Информационное обеспечение управления и производства»

Протокол № 13

от « 13 » 06 2017 года

Зав. кафедрой



Л.Р. Фионова

Программа согласована с заведующим выпускающей кафедрой «Информационно-вычислительные системы»

Зав.кафедрой ИВС



Ю.Н.Косников

Программа одобрена методической комиссией факультета вычислительной техники

Протокол № 9

от « 30 » 06 2017 года

Председатель методической комиссии факультета вычислительной техники



Т.В. Глотова

Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации изменений

| Учебный год | Решение кафедры (№ протокола, дата, подпись зав. кафедрой) | Внесенные изменения | Номера листов (страниц) | | |
|-------------|--|---------------------|-------------------------|-------|----------------|
| | | | замененных | новых | аннулированных |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |