

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ**

**ФАКУЛЬТЕТ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ**

**УТВЕРЖДАЮ**  
**Декан факультета ВТ**  
Подпись \_\_\_\_\_ **Фионова Л.Р.**  
(Фамилия, инициалы)  
« 03 » \_\_\_\_\_ 2016 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**С 1.1.03 Философия**

**Специальность 01.05.01 «Фундаментальные математика и механика»**

**Специализация «Вычислительная математика и вычислительная механика»**

**Квалификация (степень) выпускника – Специалист**

**Форма обучения очная**

Пенза, 2016

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ**  
**ФАКУЛЬТЕТ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ**

**УТВЕРЖДАЮ**  
**Декан факультета ВТ**

\_\_\_\_\_  
(Подпись) Фионова Л.Р.  
(Фамилия, инициалы)  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**С 1.1.03 Философия**

Специальность **01.05.01 «Фундаментальные математика и механика»**

Специализация **«Вычислительная математика и вычислительная механика»**

Квалификация (степень) выпускника – **Специалист**

Форма обучения **очная**

Пенза, 2016

**1. Цели освоения** учебной дисциплины «Философия» состоят в развитии навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логически верно формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладении приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

Для достижения поставленных целей необходимо:

- формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира;
- усвоение знаний основных разделов истории философии и современного философского знания, философских проблем и методов их исследования;
- овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности.

Изучение дисциплины направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логически верно формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Учебная дисциплина «Философия» относится к части С.1.1.03.

Преподавание философии максимально учитывает исходный уровень знаний студентов по философии, полученных ими в средних учебных заведениях, а также дисциплины, освоенные ими уже в процессе обучения в ВУЗе.

Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

*- курсы всемирной истории и истории России, обществознания в средней школе;*

**Знания** основных периодов развития в мировой и Отечественной истории; об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов; базового понятийного аппарата социальных наук; основных тенденций и возможных перспектив развития мирового сообщества в глобальном мире; методов познания социальных явлений и процессов; основные закономерности и тенденции развития мирового исторического процесса, место и роль России в истории человечества и в современном мире; основные направления психологии.

**Умения:** выявлять основные причины и движущие силы исторического процесса; применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений; выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов; грамотно и самостоятельно анализировать и оценивать социальную ситуацию в России и за ее пределами, выявлять и характеризовать острые проблемы общественного развития.

**Навыки:** самостоятельного критического мышления; оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

Знания, умения и навыки, сформированные в результате изучения дисциплины «Философия», используются в качестве мировоззренческих установок, онтологических и гносеологических принципов, методологических оснований изучения профессиональных дисциплин, а также при прохождении учебных и производственных практик.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «ФИЛОСОФИЯ»

Коды компетенции	Наименование компетенции	Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)
1	2	3
ОК-1	Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	<p><b>Знать:</b> основные направления, школы и этапы исторического развития философии; структуру философского знания, проблемы, теории и методы философии, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития.</p> <p><b>Уметь:</b> формулировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии; анализировать социально значимые процессы и явления; различать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы и процессы; подвергать анализу мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы и процессы; осознавать возможности разных взглядов на решение мировоззренческих, социально и лично значимых философских проблем и процессов; формулировать варианты решения мировоззренческих, социально и лично значимых философских проблем и процессов; определять место, роль и значение социально и лично значимых философских проблем и процессов в системе мировоззрения.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками толерантного восприятия социальных и культурных различий; социального взаимодействия на основе принятых в обществе моральных и правовых норм; приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.</p>
ОК-6	Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические и культурные различия	<p><b>Знать:</b> правило диалога, делового общения, гуманного отношения, понятие «сотрудничество», дисциплинированность, способы и основные аспекты социально-психологического взаимодействия, основные типологии культур, содержание понятия «толерантность».</p> <p><b>Уметь:</b> использовать метод диалога культур в оценке социальных и культурных различий; анализировать многовариантность культурного развития, плодотворно и самостоятельно работать в коллективе анализировать многовариантность культурного развития.</p> <p><b>Владеть:</b> способностью использовать полученные знания</p>

		для полноценной реализации личностных ресурсов; навыками эффективного взаимодействия, приемами и техникой делового общения, осуществлять выбор оптимального сотрудничества толерантно воспринимая социальные и культурные различия.
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### 4. Структура и содержание дисциплины «ФИЛОСОФИЯ»

##### 4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Семестр	Недели семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)									Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)							
				Аудиторная работа				Самостоятельная работа					Собеседование	Коллоквиум	Проверка тестов	Проверка контролльн. работ	Проверка реферата	Проверка эссе и иных творческих работ	курсовая работа (проект)	др.
				Всего	Лекция	Практические занятия	Лабораторные занятия	Всего	Подготовка к аудиторным занятиям	Реферат, эссе и др.	Курсовая работа (проект)	Подготовка к экзамену								
				51	17	34		57	34	23										
1.	Раздел 1. Философия: сущность и предназначение.	2	1-2		2	4			4	2										
1.1.	Тема 1.1. Предмет философии.	2	1-2		2	4			4	2			1-2							
2.	Раздел 2. История философии.	2	3-4		2	4			4	4										
2.1.	Тема 2.1. Культурно-исторические типы философии.	2	3			2			2				3		3			3		
2.2.	Тема 2.2. Философские традиции и современные дискуссии.	2	4		2	2			2	4			4		4			4		
3.	Раздел 3. Философская онтология.	2	5-7		4	6			6	4										
3.1.	Тема 3.1. Учение о бытии и материи.	2	5		2	2			2				5							
3.2.	Тема 3.2. Философское учение о	2	6			2			2				6							

	развитии.																		
3.3.	Сознание как философская проблема.	2	7		2	2			2	4			7		7			7	
4.	Раздел 4. Теория познания.		8-9		2	4			4	2									
4.1.	4.1 Познание: возможности и границы.	2	8			2			2				8						
4.2.	Тема 4.2. Научное познание.	2	9		2	2			2	2			9		9				
5.	Раздел 5. Философская антропология.	2	10-11		2	4			4	2									
5.1.	Тема 5.1. Человек как философская проблема.	2	10			2			2				10		10				
5.2.	Тема 5.2. Экзистенциальные ценности человека.	2	11		2	2			2	2			11		11			11	
6.	Раздел 6. Социальная философия.	2	12-13		2	4			4	3									
6.1.	Тема 6.1. Общество как объект философского анализа.	2	12			2			2				12		12				
6.2.	Тема 6.2. Исторический процесс и философия истории.	2	13		2	2			2	3			13				1	3	
7.	Раздел 7. Философия культуры.		14-15		2	4			4	4									
7.1.	Тема 7.1. Представления о культуре в истории философской мысли.	2	14			2			2	2			14					14	
7.2.	Тема 7.2. Духовная жизнь общества.	2	15		2	2			2	2			15						
8.	Тема 8. Глобальные проблемы современной цивилизации, ее перспективы.	2	16-17		1	4			4	2									
8.1	Понятие и структура глобальных проблем. Сценарии будущего.		16-17		3	4			4	2			16-17		16-17			16-17	
	<i>Курсовая работа (проект)</i>																		
	<i>Подготовка к экзамену</i>												36						
	Общая трудоемкость, в часах													Промежуточная аттестация					
														Форма	Семестр				
														Зачет					
														Экзамен	2				

## 4.2. Содержание дисциплины «ФИЛОСОФИЯ»

### Раздел 1. Философия: сущность и предназначение.

Философия как социально-историческое мировоззрение и теоретическое знание. Становление философии, ее связь с мифологией, религией, элементами донаучного и научного знания. Проблемы философии. Основные разделы философского знания. Исходная проблема философии – человек и его место в мире. Философское видение человека как субъекта сознания. Функции философии. Отличие философии от религии, морали, искусства, науки.

#### Тема 1.1. Предмет философии.

Философия как универсальная и целостная форма человеческого духа и рационально-теоретической формы самосознания эпохи, ее культурно-духовные ценности. «Вечные проблемы» в содержании философии. Особенности, выражающие специфику философского знания. Предмет философии, историческое изменение предмета (круга вопросов) философии, современное представление о предмете философии. Структура (сферы, или области) философского знания: онтология, гносеология, логика, социальная философия, история философии. Основные вопросы философии и способы их решения. Основные принципы классификации философских учений. Различие между философским направлением, философским течением, философской школой, философским учением. Место философии в системе знаний.

### Раздел 2. История философии.

Этапы становления философии. Философия Древнего мира. Философия средних веков и эпохи Возрождения. Философия Нового времени и века Просвещения. Немецкая классическая философия. Русская философия. Европейская философия конца XIX – начала XX века. Европейская философия XX века.

#### Тема 2.1. Культурно-исторические типы философии.

Восточная философия, ее вплетенность в традиционные религиозные системы.

Западная (древнегреческая) философия и ее три последовательных этапа. Средневековая философия как синтез античной философии и христианской религии. Проблемы средневековой философии: соотношение веры и знания, проблема универсалий и проблема истины.

Эпоха Возрождения – начало становления буржуазных отношений. Развитие научного знания, расширение горизонтов мышления, формирование новой картины мира. Гуманизм философии Возрождения, новое понимание человека и его места в мире.

Новое время – эпоха формирования буржуазного общества. Развитие научного знания. Сенсуализм и рационализм в философии Нового времени (Д. Локк, Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц). Возникновение эмпиризма (Ф. Бэкон).

Философия эпохи Просвещения. Философский материализм (Дидро, Гельвеций, П. Гольбах) – учение об обществе и человеке. Механицизм в понимании человека. Обоснование естественных прав человека.

Немецкая классическая философия – логическое завершение идей Просвещения. И. Кант и его обоснование агностицизма, новый подход к проблемам теории познания. Г.В.Ф. Гегель – создатель завершенной системы объективного идеализма. Л. Фейербах – создатель антропологического материализма в немецкой классической философии. К. Маркс и Ф. Энгельс – создание системы философского диалектического материализма. Материализм в понимании природы, мышления, общества.

Русская философия как часть мировой философии. Этапы развития философской мысли, специфика проблем и решений. Основные направления и школы русской философии. Традиции естественно-научного материализма в русской мысли.

#### Тема 2.2. Философские традиции и современные дискуссии.

Наращение кризисных явлений в европейском обществе, переход от рационалистического оптимизма эпохи Просвещения к иррационализму. Обоснование философии жизни (А. Шопенгауэр), критика разума (В. Дильтей); идеи творческой эволюции (А. Бергсон). Философия



Ф. Ницше.

Многообразие школ, понятий и направлений в философии XX века. Современная философия, модернизм и постмодернизм философских школ. Философский поиск в новом, нетрадиционном для философии поле на фоне кризиса европейского человечества и науки.

Позитивизм, экзистенциализм, религиозная философия в XX веке, философская антропология в XX веке, связь философской антропологии XX века с глобальными проблемами современности.

### **Раздел 3. Философская онтология.**

Философский смысл понятия «бытие». Материальное единство мира. Идея развития в истории мысли. Проблема сознания в философии.

#### **Тема 3.1. Учение о бытии и материи.**

Онтология как раздел философского знания. Категория «бытие» и ее соотношение с категорией небытия. Различие между категориями бытие, существование, сущность. Внутренняя противоречивость бытия: абсолютное и относительное, вечное и преходящее, бесконечное и конечное. Объективная и субъективная реальность. Соотношение категорий бытие, субстанция, материя, природа. Монистические и плюралистические концепции бытия. Основные виды бытия.

Материя как философская категория. Субстанциально-онтологические, гносеологические и специально-научные представления о материи. Проблема обоснования материального единства мира и его многообразия. Современные представления о структуре материи и ее свойствах. Уровни организации неживой природы, а также строение материи на биологическом и социальном уровнях. Основные атрибуты материи: движение, пространство и время. Проблема единства материи и движения и основные подходы к ее решению (апории Зенона, механицизм, энергетизм) Формы и свойства движения, а также пространства и времени как универсальных форм бытия материи, различные концепции пространства и времени. Многообразие пространственно-временных форм.

#### **Тема 3.2. Философское учение о развитии.**

Развитие, движение, изменения. Отражение развития в мышлении как проблема философии и науки. Диалектика и метафизика как универсальные методы мышления. Принципы диалектики; метафизика как составляющая диалектики. Стихийно формирующееся мышление – результат сознательного овладения принципами диалектики. Значение диалектического мышления для врача. Законы и категории диалектики, их универсальность, взаимосвязь категорий диалектики и категорий научного знания. Методологическое значение законов и категорий диалектики.

#### **Тема 3.3. Сознание как философская проблема.**

Сознание как отражение действительности, специфика сознательного отражения. Понятие, структура, природа и функции сознания. Самосознание. Мышление и язык. Сознание и мозг; физиология высшей нервной деятельности. Сознательное и бессознательное. Глубинные структуры сознания и личность человека. Сознание и психика, единство и различие человека и животных. Материальное и идеальное. Общественное сознание.

### **Тема 4. Теория познания.**

Познание – особая деятельность человека; субъект и объект познания. Понятие науки. Специфика научного мышления. Периодизация истории науки. Существенные черты и признаки науки.

#### **Тема 4.1. Познание: возможности и границы.**

Гносеология как раздел философского знания. Основные проблемы гносеологии. Ступени процесса познания в истории и современном актуальном познании.

Истинное знание – результат и цель познания, пути постижения истины. Роль практики в познании и критерии истины. Проблемы критерия истины в философии. Научное исследование, вера, интуиция – способы обнаружения и принятия истины.

#### **Тема 4.2.** Научное познание.

Научное и вненаучное знание. Основные периоды в развитии науки. Научные революции и смена типов рациональности. Уровни, формы и методы научного познания. Эмпирический и теоретический уровни научного познания, их особенности. Особенности эмпирического исследования человека, ограниченность эмпирических результатов. Необходимость восполнения эмпирических данных теоретическим анализом и синтезом. Методы научного исследования в различных сферах. Проблема, гипотеза, теория как формы научного знания. Понятия метода и методологии. Основные методы научного познания. Место философии в научном познании.

#### **Тема 5.** Философская антропология.

Человек в бытии. Проблема происхождения человека. Проблема развития личности в современном обществе.

##### **Тема 5.1.** Человек как философская проблема.

Сферы бытия человека, биосфера, ноосфера. Природа и сущность человека (различные философские подходы). Соотношение биологического и социального в человеке. Теории антропосоциогенеза в естествознании и в философии. Понятие личности. Структура и развитие личности. Специфика понимания личности в различных типах культур. Соотношение понятий «индивид», «человек», «индивидуальность». Проблема развития личности в современном обществе.

##### **Тема 5.2.** Экзистенциальные ценности человека.

Смысл человеческого бытия. Жизненный путь и судьба; судьба-рок и судьба-случай. Судьба как логика человеческого бытия, символ взаимоотношений с миром. Проблема свободы личности (различные философские подходы). Критерии свободы. Свобода личности и ее социальные роли в обществе. Выработка качественно иных принципов медицины в отношении к жизни и смерти вообще и человеческой в особенности. Современные проблемы философской антропологии. Современная мифология личности: «человек-протей», «человек-локатор», «одномерный человек», «средний человек». Человек Востока и человек Запада: попытки синтеза. Человек в массовом обществе.

#### **Тема 6.** Социальная философия.

Понятие общества в социально-философской мысли. Основные философские концепции общества. Проблема периодизации и типологии в истории. Исторический процесс и проблема социальных законов.

##### **Тема 6.1.** Общество как объект философского анализа.

Многовариантность термина «общество»; изменение разных типов общественных объединений во времени и их вариации в пространстве. Общество как система разных отношений. Проблема первичных и производных отношений. Идеализм и материализм в объяснении общества. Структура общества как целостной системы. Деление общества на социальные классы, страты, группы, их взаимодействие и роль в историческом процессе.

##### **Тема 6.2.** Исторический процесс и философия истории.

Единичное и общее в развитии стран и регионов. Различия национальных культур на фоне однопорядковых экономических систем. Понятие «формация» и «цивилизация» в социально-философском знании. История – продукт и результат деятельности людей. Закономерное, стихийное и случайное в истории. Целеполагание людей и объективный результат как интегральный итог всей их деятельности. Человек в истории. Выдающиеся личности и народные массы. Роль личности в истории. Гражданское общество и государство. Насилие и ненасилие.

#### **Тема 7.** Философия культуры.

Культура – результат и условие бытия человека. Диалектика нравственного сознания и нравственного поведения. Нравственное самоопределение личности: понимание добра, зла, морального долга и совести. Идеалы, их сущность и назначение в обществе. Кризис ценностных ориентаций в современном обществе. Ценностное содержание искусства. Роль искусства в развитии и формировании человека. Проблема единства этического и эстетического в сознании

человека. Религия – образ мыслей и способов деятельности человека.

**Тема 7.1.** Представления о культуре в истории философской мысли.

Человек – единство природы и культуры. Типология культур. Многообразие и единство культуры человечества.

**Тема 7.2.** Духовная жизнь общества.

Человек – субъект морального, религиозного, эстетического сознания. Мораль и ее функции в обществе. Профессиональная этика социальных групп.

Религия – образ мыслей и способов деятельности человека. Социальные функции религии. Мировые религии.

**Тема 8.1.** Глобальные проблемы современной цивилизации, ее перспективы.

Традиционное и техногенное общество. Связь технологии и культуры. Идеалы развития технологии и производства.

Понятие и структура глобальных проблем.

Глобализация и культурно-исторические различия. Глобальные проблемы современного мира, их классификация. Экологический императив. Ноосфера. Козволюция. Деятельность Римского клуба. Глобальный эволюционизм. Сценарии будущего.

## 5. Образовательные технологии

- Лекции. Чтение лекций с применением мультимедийного проектора.
- Активные и интерактивные формы проведения занятий (не менее 20%)

а) тестирование (Темы: Предмет философии. Культурно-исторические типы философии. Сознание как философская проблема. Человек как философская проблема. Общество как объект философского анализа);

б) деловые и ролевые игры: «Западники и славянофилы»;

в) разбор конкретных ситуаций с использованием раздаточного материала в виде фрагментов философских первоисточников (Темы: Культурно исторические типы философии. Учение о бытии и материи. Философское учение о развитии. Сознание как философская проблема. Познание: возможности и границы. Научное познание. Человек как философская проблема. Экзистенциальные ценности человека. Общество как объект философского анализа. Исторический процесс и философия истории);

г) организация обсуждения дискуссионных философских проблем;

д) отработка навыков критического восприятия информации.

- Формы внеаудиторной работы – написание эссе, конспект философских первоисточников.

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

**Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

### 6.1. План самостоятельной работы студентов очной формы обучения

№ Не д.	Тема	Вид самостоятель ной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Кол- во часов
2 семестр					
1- 2.	Тема1.1 Предмет философии.	а) Подготовка к аудиторным занятиям.	а)Подготовить ответы на теоретические вопросы	а) Основная литература: 1-9. б)Дополнительная	6

		б) Словарная работа.	семинарского занятия, ответить на контрольные вопросы, объяснить смысл высказывания. Подготовиться к тестированию по теме. б) Выписать определение основных понятий.	литература: 8, 11, 18, 19.	
3-4.	Тема2.1 Культурно-исторические типы философии. Тема2.2 Философские традиции и современные дискуссии	а) Подготовка к аудиторным занятиям. Подготовка к ответам на вопросы коллоквиума б) Словарная работа, конспектирование первоисточников. в) Подготовить эссе по предложенной теме	а) Подготовить ответы на теоретические вопросы семинарского занятия, ответить на контрольные вопросы, объяснить смысл высказывания. б) Выписать определение основных понятий Написать эссе по предложенной теме	а) Основная литература: 1-9 б)Дополнительная литература: 3, 4, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 14, 18, 19.	8
5-7	Тема3.1 Учение о бытии и материи. Тема 3.2 Тема 3.3	а) Подготовка к аудиторным занятиям. б) Словарная работа, конспектирование первоисточников.	а) Подготовить ответы на теоретические вопросы семинарского занятия, ответить на контрольные вопросы, объяснить смысл высказывания. Подготовиться к тестированию по теме. б)Выписать определение основных понятий	а) Основная литература: 1-9 б)Дополнительная литература: 6, 8, 9, 10, 11, 14, 18, 19, 20, 21, 23.	10

8-9.	Раздел 4. Теория познания	а) Подготовка к аудиторным занятиям.  б) Словарная работа.	а) Подготовить на теоретические вопросы семинарского занятия, ответить на контрольные вопросы, объяснить смысл высказывания. Подготовиться к тестированию по теме. б) Выписать определение основных понятий.	а) Основная литература: 1-9  б)Дополнительная литература: 8, 11, 18, 19.	6
10-11.	Раздел5. Философия антропология.	а) Подготовка к аудиторным занятиям.  б) Словарная работа. Подготовить эссе по предложенной теме.	а) Подготовить на теоретические вопросы семинарского занятия, ответить на контрольные вопросы, объяснить смысл высказывания. б) Выписать определение основных понятий. Написать эссе по предложенной теме.	а) Основная литература: 1-9  б)Дополнительная литература: 8, 11, 18, 19.	6
12-13	Разделб. Социальная философия.	а) Подготовка к аудиторным занятиям.  б) Словарная работа, конспектирование первоисточников. Подготовить эссе по предложенной теме.	а) Подготовить на теоретические вопросы семинарского занятия, ответить на контрольные вопросы, объяснить смысл высказывания. б) Выписать определения основных понятий. Написать эссе по предложенной теме.	а) Основная литература: 1-9  б)Дополнительная литература: 7, 8, 11, 18, 19.	7

14-15.	Раздел7. Философия культуры.	а) Подготовка к аудиторным занятиям.  б) Словарная работа.	а) Подготовить на ответы теоретические вопросы семинарского занятия, ответить на контрольные вопросы, объяснить смысл высказывания. Подготовиться к тестированию по теме. б) Выписать определение основных понятий.	а) Основная литература: 1-9  б)Дополнительная литература: 8, 11,18, 19.	8
16-17	Раздел8. Глобальные проблемы современной цивилизации	а) Подготовка к аудиторным занятиям.  б) Словарная работа.	а) Подготовить на ответы теоретические вопросы семинарского занятия, ответить на контрольные вопросы, объяснить смысл высказывания.	а) Основная литература: 1-9  б)Дополнительная литература: 8, 11,18, 19.	6

## 6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

- Самостоятельная работа студента по философии включает в себя следующие умения:

- готовиться к семинарским занятиям;
- выполнять контрольные работы;
- конспектировать первоисточники;
- писать эссе, доклады и рефераты;
- готовиться к зачетам и экзаменам.

- Важным фактором успешного освоения материала является правильная **подготовка к семинарским занятиям**. От того, насколько студент умеет обосновывать и излагать свою точку зрения, зависит, в конечном итоге, его профессиональная компетентность. Докладная система проведения семинарских занятий достаточно широко распространена в практике преподавания философии в вузе. Работа над докладом прививает навыки исследовательской деятельности, приобщает к опыту работы с аудиторией. Различаются два типа докладов: **информационные и проблемные**. Первый тип докладов, как правило, связан с анализом статьи, книги, творческой биографии того или иного мыслителя, знакомством с конкретным философским направлением и т. п. Главная задача такого доклада - пересказать (передать) информацию, которой владеет докладчик, всей аудитории доходчиво и понятно. Такой доклад должен быть аналитическим, в нем наряду с конкретной информацией должна прослеживаться позиция выступающего, его видение темы. Второй тип докладов - проблемный - гораздо сложнее, так как такой доклад носит поисковый характер, связан с постановкой и решением философской проблемы. В нем

анализируются разнообразные подходы к проблеме, при этом докладчик должен сделать свой выбор и обосновать его. Выступление значительно выиграет, если докладчик проиллюстрирует некоторые положения доклада примерами. Нужно помнить, что непрерывное чтение доклада ведет к потере контакта со слушателями, поэтому к написанному тексту лучше обращаться только для отдельных справок, воспроизведения формулировок, цитат, выводов. Следует свободно, четко и точно излагать свои идеи. Если докладчик хорошо ориентируется в материале, то он без труда при необходимости сможет сократить доклад и даже перестроить его в соответствии с интересами аудитории. Поэтому важно, чтобы выступающий располагал гораздо большими знаниями по сообщаемой теме, чем те, которые он намерен сообщить. Доклад должен отличаться доказательностью, обоснованностью, убедительной формой сообщения и не превышать 10 минут.

Из-за ограниченности учебного времени ряд тем или отдельных вопросов темы по философии преподаватель рекомендует студентам для самостоятельного изучения. Эта работа направлена на активизацию деятельности студентов во внеучебное время и должна быть контролируемой. Наиболее распространенной формой контроля является **письменное задание** на дом с последующей проверкой. Студенты могут выполнить разнообразные задания:

- а) составить подробный план ответа на один из вопросов темы;
- б) подготовить письменный ответ по конкретному вопросу;
- в) написать рецензии на прочитанную статью, книгу по изучаемой теме.

Особое внимание следует уделить конспектированию первоисточников по философским наукам. **Конспектирование первоисточников** - один из важнейших методов изучения философских наук.

Работа над конспектом предполагает умение применять научно обоснованные методы работы с книгой, использовать различные виды записей и навыки логического мышления.

Выписки из прочитанного и конспектирование являются важнейшей частью самостоятельной работы студента над первоисточниками. Они способствуют выработке навыков в изложении материала, мобилизации памяти, организованности мысли, выработке умения анализировать и обобщать. Необходимо приучить себя к следующему: прежде, чем начать чтение книги, нужно просмотреть ее в целом, титульный лист, место и год издания, оглавление, объем. Это дает возможность сразу составить общее представление о книге, а также план ее изучения. Название книги иногда дается с подзаголовком, объясняющим не только ее содержание, но и отношение автора к поставленной проблеме.

Следующий этап в работе над книгой - знакомство с предисловием или введением, если таковые имеются. Из предисловия и введения можно узнать содержание и направление книги, историю и значение данной отрасли знаний, повод к написанию книги. В предисловии часто указывается, для кого эта книга предназначена.

Приступая к конспектированию произведений, необходимо помнить следующее:

- прежде всего, конспект первоисточника должен точно передавать идею, мысль автора работы, характер и ход изложения основного материала в той последовательности, как это делается в самой книге или статье;
- необходимо выделить главное в прочитанном отрывке, главе, книге, отличать основные положения и выводы от примеров, исторических справок, попутных замечаний, отклонения автора от темы;
- наряду с основными положениями источника конспект включает в себе и наиболее яркие факты, цифры, подтверждающие или иллюстрирующие эти положения;
- при конспектировании необходимо указывать год издания работы, писать полностью и точно название произведения и разделов (глав).

**Реферат** является научной работой, поскольку содержит в себе элементы научного исследования. В связи с этим к реферату должны предъявляться требования по оформлению, как к научной работе. Реферат принято считать простейшим из всех видов научных работ.

К написанию реферата предъявляются весьма высокие **требования**: актуальность темы, соответствие ее современному уровню развития науки и техники; анализ монографической и периодической литературы по теме исследования, состояние изучаемой проблемы; использование современных методов исследования, наличие обоснованных выводов и практических рекомендаций; возможность дальнейшего использования результатов исследования.

Реферат не копирует дословно книги и статьи и не является конспектом.

Реферат не пишется по одному источнику и не является докладом.

Реферат не может быть обзором литературы, т. е. не рассказывает о книгах.

В реферате собранный по теме материал систематизируется и обобщается.

Основные этапы написания реферата.

1. Фиксирование в сознании, определение области предполагаемого исследования.
2. Постановка научной проблемы.
3. Формулирование темы исследования и подтверждение ее актуальности.
4. Выбор объекта исследования.
5. Построение (обозначение) предмета исследования.
6. Постановка цели исследования.
7. Постановка задач исследования.
8. Разработка программы (этапов) исследования.
9. Выполнение обзора состояния вопроса (проблемы) исследования в литературе и по данным практики.
10. Обработка и анализ материалов (результатов) исследования.
11. Формулирование итоговых выводов по проведенному исследованию (научная новизна).
12. Составление и оформление научной работы.
13. Представление, защита работы.

Тема должна быть сформулирована грамотно с литературной точки зрения. В названии реферата следует четко определить рамки рассмотрения темы, которые не должны быть **слишком широкими или слишком узкими**. Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок, желательно избегать длинных названий.

При самостоятельной разработке идеи, плана работы и написании необходимо, прежде всего, прочитать соответствующую научную литературу, выделив основные мысли и положения, идеи и проблемы, разрабатываемые тем или иным ученым. Цель данного этапа работы - в извлечении смысла из всего написанного автором. Научный текст, как правило, несложен, тезисы аргументированы, в конце глав присутствуют выводы, которые затем обобщаются в заключении. Содержание складывается в концепцию, как правило, непротиворечивую и интересную.

При чтении и конспектировании необходимо также выписывать понятия, которые позволят придать строгость мышлению и обогатить работу понятийным аппаратом.

Конспект должен быть не просто пересказом содержания прочитанного, а осмысленным и структурированным изложением. Необходимо выделить главное. Что исследовалось? В чем суть поставленной проблемы? Какие средства и способы применялись ученым для разрешения поставленной проблемы? Какие выводы и предложения сделаны? Итогом данной работы будет освоение основных понятий и содержания, способа доказательства, особенностей различных точек зрения и значения результатов.

Исследования в основном бывают направлены на один из его компонентов. Поэтому **цель реферата** может быть либо в изучении одного из компонентов, либо в анализе всего предметного содержания, либо в анализе логики исследования того или иного процесса.

В результате составления конспекта будет выработано собственное критическое отношение к теме (проблеме), произойдет пересмотр собственных представлений и первоначальных идей,



выработается собственное мышление и навык анализа философских проблем, накопится содержательный материал, который составит фундамент изучения последующих курсов.

Структура работы:

Титульный лист.

1. План с указанием глав и страниц.
2. Введение. Обоснование темы.
3. Основная часть. Изложение основного вопроса.
4. Заключение. Выводы и обобщения.
5. Список используемой литературы (алфавитный) с учетом требований к составлению библиографического комментария (не менее 10 источников).

Методические указания по написанию **эссе**.

Эссе студента - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Написание эссе позволяет студенту научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать философские понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы (тезис), включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием философских концепций, понятий и аналитического инструментария, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. Эссе пишется студентом от руки. Объем работы должен составлять не менее одного листа.

Методические указания по написанию **контрольной работы**.

Написание контрольной работы по философии способствует более углубленному изучению материала по теме. Это самостоятельный труд студента, позволяющий ему развить навыки работы с дополнительной литературой, навыки по систематизации учебного материала по определенной философской тематике, приобретать навыки логически верно аргументировать свою точку зрения и доказывать свою позицию, делать выводы.

При выполнении заданий контрольной работы студенту необходимо изучить материал по теме контрольной работы, проработав основные и дополнительные литературные источники. После того, как студент составит себе полное представление по теме и достаточно хорошо поймет материал, следует приступать к выполнению заданий контрольной работы. Излагая ответы на вопросы, студент должен стремиться к тому, чтобы предложения были, по возможности, короткими. В каждом предложении должна быть выдержана четко, ясно одна мысль. Студент не должен допускать предложений, смысл которых ему не ясен. При написании контрольной работы, следует помнить, что содержательность и аргументированность (доказательность) мыслей, приводимых в тексте работы, есть два важнейших обязательных условия, поднимающих работу до необходимого уровня. Поэтому текст следует писать своими словами, от руки, высказывать свои мысли, а заимствованные формулировки комментировать, вести полемику, там, где это нужно и возможно, приводить свои доводы и т.д.

Еще одно обязательное условие при выполнении контрольной работы - логическое, последовательное изложение материала в каждом вопросе и во всей работе. Завершать работу и ответы на вопросы следует кратко сформулированными основными положениями и выводами, не повторяя уже написанного, давая их сжато, в более обобщенном виде.

**Словарная работа.**

Ведение философского словаря является одним из наиболее важных видов работы при подготовке к занятиям по философии. Поскольку философия обладает очень специфичным категориальным аппаратом и содержит очень большое количество новых терминов,

необходимых для элементарного понимания философских текстов и текстов учебника, то систематизация понятий по темам и их четкое определение необходимы студенту. Словарь должен быть написан от руки и содержать определения терминов, согласно требованиям преподавателя. Количество выписанных понятий варьируется в зависимости от темы. Термины, определение которых не были даны в лекционном материале и вызывает у студента трудности, должны быть найдены в философских словарях.

### 6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов

#### *Контроль освоения компетенций*

№ п\п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1	текущий	Раздел 1. Предмет философии.	ОК-1, 6
2	текущий	Раздел 2. Культурно-исторические типы философии.	ОК-1, 6
3	текущий	Раздел 3. Философская онтология.	ОК-1, 6
4	текущий	Раздел 4. Теория познания.	ОК-1, 6
5	текущий	Раздел 5. Философская антропология.	ОК-1, 6
6	текущий	Раздел 6. . Социальная философия.	ОК-1, 6
7	текущий	Раздел 7. Философия культуры.	ОК-1,6
8	текущий	Раздел 8. Глобальные проблемы цивилизации.	ОК-1, 6

#### *Демонстрационный вариант контрольной работы №1.*

1. Прочитайте отрывки из обращения Его Святейшества Далай-ламы XIV «Миротворчество с помощью внутреннего спокойствия» и ответьте на вопросы:

- а) Что является причиной человеческих страданий и как их избежать?
- б) Что, с точки зрения буддистов, является условиями мирной жизни человечества?

«Как бы то ни было, все же у нас есть сильное чувство «я». Вместе с этим чувством приходит желание быть счастливыми и не страдать. Оно возникает естественным образом. Исходя из этого у нас есть право быть счастливыми.

Между тем в наших жизнях много неприятностей и неминуемо возникают проблемы. Они бывают двух видов. Во-первых, страдания из-за физических причин, например болезней и старения... Другой вид страданий в основном относится к уму. Мы чувствуем себя одиноко, если обладаем материальным комфортом, роскошью и всем остальным, но все же испытываем стресс и неуверенность в себе. Мы ревнуем, боимся и ненавидим, и поэтому мы несчастны... Фактически, если мы внутренне удовлетворены, мы можем выдержать любое тяжелое физическое страдание и преобразовать его. Поэтому из физического и умственного страдания я считаю умственное страдание более значимым. Ведь физическое страдание может быть ослаблено умственным комфортом, а умственный дискомфорт нельзя устранить при помощи физического комфорта.

Таким образом, есть эмоции двух видов. Одни очень вредны для спокойствия ума, и это разрушительные эмоции, такие как гнев и ненависть. Они не только нарушают спокойствие ума в

данный момент, но также очень разрушительны для наших речи и тела. Они подталкивают нас к вредным действиям, и поэтому они разрушительны. При этом другие эмоции, такие как сострадание, дают нам силу и покой. Например, они дают нам силу прощать. Если мы в состоянии обрести внутреннее спокойствие, то мы можем также достичь мира, или спокойствия, вовне.

Из-за нашей собственной ограниченной точки зрения мы не можем видеть всю картину реальности. Мы видим только два измерения, но этого недостаточно. Нам необходима способность видеть явления в трех, четырех, шести измерениях».

2. Прочитайте отрывки из произведений Платона и ответьте на вопросы:

а) В чем, по мнению Сократа, назначение и практический смысл философии? Согласны ли Вы с подобным пониманием?

б) Как Сократ понимал миссию философа?

«Разве извлечет какую-нибудь пользу человек, много приобретший и многое совершающий, но лишенный ума? Мы нуждаемся в таком знании, в котором сочеталось бы умение что-то делать и умение пользоваться сделанным. Мы нуждаемся в таком знании, в котором сочеталось бы умение что-то делать и умение пользоваться сделанным».

«Ведь я только и делаю, что хожу и убеждаю каждого из вас, молодого и старого, заботиться раньше и сильнее не о телах ваших или о деньгах, но о душе, чтобы она была как можно лучше, говоря вам: не от денег рождается доблесть, а от доблести бывают у людей и деньги и все прочие блага, как в частной жизни, так и в общественной».

«...я защищаюсь теперь совсем не ради себя, как это может казаться, а ради вас, чтобы вам, осудивши меня на смерть, не проглядеть дара, который вы получили от бога. В самом деле, если вы меня убьете, то вам нелегко будет найти еще такого человека, который, смешно сказать, приставлен к городу как овод к лошади, большой и благородной, но обленевшейся от тучности и нуждающейся в том, чтобы ее подгоняли. В самом деле, мне кажется, что бог послал меня городу как такого, который целый день, не переставая, всюду садится и каждого из вас будит, уговаривает, упрекает. Другого такого вам нелегко будет найти, о мужи, а меня вы можете сохранить, если вы мне поверите. Но очень может статься, что вы, как люди, которых будят во время сна, ударите меня и с легкостью убьете, послушавшись Анита, и тогда всю остальную вашу жизнь проведете во сне, если только бог, жалея вас, не пошлет вам еще кого-нибудь...».

3. Прочитайте отрывок из произведения Платона «Государство» и ответьте на вопросы:

а) Какова природа идей: материальная или духовная?

б) Почему «узники пещеры» принимают за истину тени проносимых мимо предметов? Что, по вашему мнению, хотел сказать этим Платон?

в) Каким путем человек может получать знание об идеях?

... люди как бы находятся в подземном жилище наподобие пещеры, где во всю ее длину тянется широкий просвет. С малых лет у них там на ногах и на шее оковы, так что людям не двинуться с места, и видят они только то, что у них прямо перед глазами, ибо повернуть голову они не могут из-за этих оков. Люди обращены спиной к свету, исходящему от огня, который горит далеко в вышине, а между огнем и узниками проходит верхняя дорога, огражденная - глянь-ка - невысокой стеной вроде той ширмы, за которой фокусники помещают своих помощников, когда поверх ширмы показывают кукол.

...за этой стеной другие люди несут различную утварь, держа ее так, что она видна поверх стены; проносят они и статуи, и всяческие изображения живых существ, сделанные из камня и дерева. При этом, как водится, одни из несущих разговаривают, другие молчат.

Когда с кого-нибудь из них снимут оковы, заставят его вдруг встать, повернуть шею, пройтись, взглянуть вверх - в сторону света, ему будет мучительно выполнять все это, он не в силах будет смотреть при ярком сиянии на те вещи, тень от которых он видел раньше. ...А если заставить его смотреть прямо на самый свет, разве не заболят у него глаза, и не вернется он бегом к тому, что он в силах видеть, считая, что это действительно достовернее тех вещей, которые ему

показывают?

...вторым разделом умопостигаемого я называю то, чего наш разум достигает с помощью диалектической способности. Свои предположения он не выдает за нечто изначальное, напротив, они для него только предположения, как таковые, то есть некие подступы и устремления к началу всего, которое уже не предположительно. Достигнув его и придерживаясь всего, с чем оно связано, он приходит затем к заключению, вовсе не пользуясь ничем чувственным, но лишь самими идеями в их взаимном отношении, и его выводы относятся только к ним.

4. Какое влияние оказала научная революция XVII века на развитие философии?
5. Каковы характерные черты философии немецкого классического идеализма?
6. Можно ли выделить общие черты, характеризующие современные философские школы?

### *Демонстрационный вариант теста №1*

### **ТЕСТЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ**

#### *Тема 1*

1. Какие из перечисленных вопросов являются философскими? Ответ аргументируйте.
  - а) В чем смысл существования человека?
  - б) Каковы пути разрешения экологического кризиса?
  - в) Возможны ли небелковые формы жизни?
  - г) Что есть истина?
  - д) Как решить продовольственную проблему у человечества?
  - е) В чем сущность гравитации?
  - з) Возможно ли создание искусственного интеллекта?
  - и) Расширяется ли Вселенная?
  - к) Что такое свобода?
  - л) В какой мере нравственные качества личности обусловлены генетической программой?
2. Какие из приведенных ниже суждений относятся к философским? Ответ аргументируйте.
  - а) Всякое явление причинно обусловлено.
  - б) Вечный двигатель невозможен.
  - в) Цель оправдывает средства.
  - г) Количество энергии в замкнутой системе сохраняется.
  - д) Все элементарные частицы должны иметь структуру.
  - е) Жизнь есть способ существования белковых тел.
  - з) Мир познаваем.
  - и) Бог существует.
  - к) Сознание есть свойство высокоорганизованной материи.
  - л) Все материальные объекты имеют энергию.
3. Выделите признаки, обязательные для философского мировоззрения:
  - а) системность;
  - б) абстрактность;
  - в) логическая непротиворечивость;
  - г) простота;
  - д) эмпирическая обоснованность;
  - е) наглядность;
  - з) конкретность;
  - и) максимальная общность;
  - к) оценочный характер.
4. Термин «философия» означает:
  - а) рассуждение;
  - б) компетентное мнение;

в) профессиональная деятельность;

г) любовь к мудрости.

**5.** В развитии философии нет:

а) преемственности;

б) научных достижений;

в) ценностной составляющей;

г) устаревших идей.

**6.** Философские решения не могут быть:

а) гипотетическими;

б) окончательными;

в) неоднозначными;

г) сложными.

**7.** Ответы на философские вопросы ищут в:

а) религиозных верованиях;

б) мифологических представлениях;

в) научных исследованиях;

г) доводах и умозаключениях разума.

**8.** Устойчивая система взгляда на мир, убеждений, представлений, верований человека, определяющих выбор определенной жизненной позиции, отношение к миру и другим людям, - это:

а) мировосприятие;

б) миропонимание;

в) мировоззрение;

г) мироощущение.

**9.** Мировоззренческая функция философии состоит в том, что:

а) философия осуществляет рефлексию современной ей культуры;

б) философия направляет деятельность людей на борьбу с недостатками существующего строя;

в) философия способствует улучшению характеров людей;

г) философия дает теоретическое обоснование основных проблем бытия, познания, назначения человека и его места в мире.

**10.** С греческого языка слово «философия» переводится как:

а) любовь к истине;

б) любовь к мудрости;

в) учение о мире;

г) божественная мудрость.

### ***Вопросы для собеседования***

1. Философский смысл понятия «бытие». Монистические и плюралистические концепции бытия. Виды и формы бытия.

2. Понятие материи. Современные представления о строении и свойствах материи.

3. Идея развития в истории философии. Диалектика и метафизика.

4. Детерминация как принцип устройства мира. Детерминизм и индетерминизм.

### ***Вопросы для коллоквиума №1***

1. Что такое мировоззрение? В чем состоит его основной вопрос?

2. Каковы основные исторические типы мировоззрения?

3. Какие основные функции выполняет мировоззрение в жизнедеятельности личности и общества?

4. Как соотносятся философия и мировоззрение?

5. Чем отличается философия от мифологии и религии с точки зрения их мировоззренческого содержания?
6. Что является предметом философии?
7. Перечислите основные функции философии и разделы философского знания, раскройте их содержание.
8. Назовите основные философские направления.
9. Приведите примеры философских направлений, течений, школ и учений.
10. В чем заключается сходство и различие между философией и наукой?
11. Каковы место и роль философии в жизни человека и человечества?

### ***Темы рефератов и др.***

1. Мировоззрение древнерусской иконописи.
2. Юродство и его место в религиозной жизни на Руси.
3. Первые богословско-философские сочинения на Руси.
4. Философские взгляды Г.С. Сковороды.
5. Основные философские течения в России в XVIII веке.
6. А.Н. Радищев и его философские воззрения.
7. Философия славянофильства А. Хомяков и И. Киреевский.
8. Движение к материализму и позитивизму. Н. Чернышевский.
9. Проблема веры в творчестве Ф.М. Достоевского.
10. Диалектика любви и свободы в философских взглядах Ф.М. Достоевского.
11. Экзистенциальная концепция человека в творчестве В.В. Розанова.
12. Религиозный экзистенциализм Л. Шестова.
13. Философская система Н.О. Лосского.
14. Философия русского символизма Д.С. Мережковский, В. Иванов.
15. Философские идеи П. Струве.
16. Философия права П. Новгородцева.
17. Этика и метафизика П. Вышеславцева
18. Философии личности Л. Карсавина.
19. Религиозно-этические искания И. Ильина.
20. С.Булгаков: философия и вера.
21. Философия культуры. П. Флоренский.
22. Русский космизм: К.Э. Циолковский, В.И. Вернадский, А.Л. Чижевский.
23. Философия «общего дела» Н.Ф. Федорова.
24. Проблема человека и личности в философии В.В. Зеньковского.
25. Смысл человеческого бытия.
26. Проблема экзистенциального вакуума.

### ***Темы эссе и творческих работ***

1. - Человек - политическое животное (Аристотель)
  - Человек – существо без перьев, двуногое, с плоскими ногтями (Платон)
  - Человек - общественное животное, которое не выносит своих сородичей (Эжен Делакруа)
  - Человек – всего лишь тростник, слабейшее из творений природы, но он – тростник мыслящий. Чтобы его уничтожить, вовсе не надо Вселенной: достаточно дуновения ветра, капли воды. Но пусть даже его уничтожит Вселенная, человек все равно возвышеннее, чем она, ибо он сознает, что расстается с жизнью и что слабее Вселенной, а она ничего не сознает (Блез Паскаль)
2. – В конечном счете, существует лишь одна раса: человечество (Джордж Мур)
  - Человечество вступило в столь высокую фазу развития, что о его будущем говорят с уверенностью только астрологи (NN)

- Человечество стоит на распутье между смертельным отчаянием и полным вымиранием. Господи, даруй нам мудрость сделать правильный выбор! (Вуди Аллен)
- Цивилизация рождается стоком и умирает эпикурейцем (Уилл Дюрант)
- Цивилизацию создают идиоты, а остальные расхлебывают кашу (Станислав Лем)
- 3. – Жизнь имеет в точности ту ценность, которой мы хотим ее наделить (Ингмар Бергман)
  - Надо любить жизнь больше, чем смысл жизни (Федор Достоевский)
  - Высший позор – ради жизни утратить смысл жизни (Ювенал)
  - На задачи, заданные нам жизнью, ответы не даются в конце (Эмиль Кроткий)

### **Вопросы для зачета**

1. Понятие мировоззрения, его структура. Социально-исторические типы мировоззрения: мифологическое, религиозное, философское.
2. Предмет, основные разделы и функции философии.
3. Философские направления, течения, школы, учения: виды классификаций.
4. Основные функции философии, ее роль в развитии человека и общества.
5. Генезис философии в Древней Греции. Космоцентризм античной философии. Философия Древней Греции досократовского периода.
6. Софисты и Сократ. Человек и его сознание как центр философских исследований. Диалектический метод Сократа.
7. Учение Платона об идеях, душе, познании и государстве.
8. Философская система Аристотеля как результат античной интеллектуальной системы. Учение Аристотеля о бытии, материи, форме, познании.
9. Философия эпохи эллинизма. Стоицизм, скептицизм, эпикурейство. Неоплатонизм как завершение античной философской традиции.
10. Средневековое общество, его особенности. Христианство как господствующий образ мыслей. Этапы развития средневековой философии.
11. Проблема соотношения веры и знания как определяющая в средневековой философии.
12. Проблема природы общих понятий, варианты ее решения в средневековой философии.
13. Философская система Фомы Аквинского, его теория гармонии веры и разума.
14. Теория двойственной истины.
15. Гуманизм и натурфилософия эпохи Возрождения.
16. Научная революция XVII в. и ее влияние на философию. Зарождение экспериментального естествознания. Ф. Бэкон – родоначальник новой эмпирической философии.
17. Рационалистическая философия Р. Декарта. Дуализм в понимании субстанции. Проблема субстанции в учениях Б. Спинозы, Г. Лейбница.
18. Эмпирическая философия Дж. Локка. Критика теории врожденных идей. Теория первичных и вторичных качеств.
19. Философия эпохи Просвещения. Антиклерикальная направленность деизма (Ф. Вольтер, Ж.-Ж. Руссо).
20. Французский материализм XVIII века. Учения материалистов о природе, обществе, человеке (Ж.О. Ламетри, Д. Дидро, П. Гольбах).
21. И. Кант как основоположник немецкой классической философии. Критическое исследование познавательных возможностей человека, обоснование агностицизма, принципы этики.
22. Философская система Г.В.Ф. Гегеля: проблемы сознания и познания, законы и принципы диалектики, проблемы свободы.

23. Антропологический материализм Л. Фейербаха. Природа и человек в его философии.
24. Философское учение К. Маркса и Ф. Энгельса (этапы развития и основные идеи).
25. Традиции и особенности русской философии. Основные этапы развития.
26. Философия П.Я. Чаадаева, славянофилов и западников.
27. Философское мировоззрение Ф. М. Достоевского и Л.Н. Толстого.
28. Метафизика всеединства В.С. Соловьева и персоналистическая философия Н.А. Бердяева.
29. Понятие «современная философия», ее отношение к классической традиции. Кризис современного рационализма.
30. Иррационалистическая философия А. Шопенгауэра.
31. Философия экзистенциализма. Существование как исходная категория. Школы и представители экзистенциализма.
32. «Философия жизни» как новая попытка решения проблем философии (В. Дильтей, Ф. Ницше, А. Бергсон, О. Шпенглер).
33. Позитивизм, этапы его развития, основные представители. Неопозитивизм, его варианты.
34. Философский смысл понятия «бытие». Виды и формы бытия. Монистические и плюралистические концепции бытия.
35. Понятие материи. Современные представления о строении и свойствах материи.
36. Движение как способ существования материи, пространство и время как формы ее бытия.
37. Проблема развития в философии. Модели развития.
38. Диалектика и синергетика. Синергетическая концепция развития.
39. Детерминизм и развитие. Понятие о детерминации как один из основных принципов устройства мира. Детерминизм и индетерминизм.
40. Сознание как отражение действительности. Структура и функции сознания. Сознание и самосознание.
41. Общественное сознание, его сущность и структура. Общественное и индивидуальное сознание.
42. Познание как процесс. Субъект и объект познания.
43. Чувственное и рациональное в познании, их формы и соотношение.
44. Учение об истине. Объективное, относительное и абсолютное в истине.
45. Роль практики в познании. Практика как критерий истины.
46. Структура научного познания, его формы и методы. Рост научного знания.
47. Природа и сущность человека. Проблема антропосоциогенеза. Смысл человеческого бытия.
48. Понятие личности. Проблема ее индивидуальности. Соотношение понятий «индивид», «человек», «индивидуальность».
49. Роль социальной среды в формировании и развитии личности. Социальные функции и статус личности.
50. Свобода личности и перспективы ее развития. Роль личности в истории.
51. Философское понимание общества. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.
52. Общество как объект философского познания. Основные теоретические модели в объяснении общества (натурализм, материализм, идеализм).
53. Понятие и природа ценностей. Иерархия и классификация ценностей.
54. Ценности и нормы как регуляторы общественной жизни. Идеалы, их сущность и назначение в обществе.
55. Конкретно-историческое и общечеловеческое в содержании ценностей.
56. Современные концепции о смысле и направленности человеческой истории.



57. Природа как основа жизнедеятельности общества. Взаимовлияние общества и природы.

58. Глобальные проблемы современности и пути их решения.

## **7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля) «ФИЛОСОФИЯ»**

### **Основная литература:**

1. Кошарный В.П., Бабина В.Н. Философия: учебное пособие. - Пенза: Пенз. гос. ун-т, 2014. – 182 экз.
2. Лаврененко В.Н. Философия. Учебник для бакалавров, 2015- 20 экз.
3. Марков Б.В. Философия для бакалавров и специалистов: стандарт третьего поколения. - СПб.: Питер, 2012. – 56 экз.
4. Миронов В.В. Философия. Учебник для вузов, 2016.- 100 экз.
5. Спиркин А.Г. философия. Учебник для бакалавров.-М.:Юрайт, 2015 – 10 экз.
6. Философия: учебник / под ред. В. Д. Губина, Т. Ю. Сидориной. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: ГЭОТАР- Медиа, 2012. – 10 экз.
7. Философия: учебник / под ред. В. Н. Лавриненко, В.П. Ратникова. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. – 100 экз.
8. Философия: учебно-метод. пособие / под общ. ред. В. П. Кошарного, В.Н. Бабиной. - Пенза: Изд-во Пенз. гос. ун-та, 2014. – 450 экз.
9. Философия. Под редакцией А.Ф.Зотова, В.В. Миронова, А.В. Разина.2016. – изд. Проспект – 80 экз.

### **Дополнительная литература:**

1. Августин Аврелий Исповедь. История моих бедствий / Августин, Аврелий ; сост. В. Л. Рабинович. - М. : Республика, 1992. – 1 экз.
2. Алексеев, П.В. Философы России начала XXI столетия: биографии, идеи, труды: энциклопедический словарь / П. В. Алексеев ; МГУ. Философский факультет. - М. : РОССПЭН, 2009. – 1 экз.
3. Античная философия: энциклопедический словарь / ред. кол.: П. П. Гайденко (пред.). - М. : Прогресс-Традиция, 2008. – 1 экз.
4. Аристотель Поэтика. Риторика / Аристотель ; пер.с греч. В. Аппельрота. - СПб. : Азбука, 2000. – 2 экз.
5. Асмус, В.Ф. Античная философия / В. Ф. Асмус. - М. :Высш. шк., 1998. – 6 экз.
6. Блинников, Л.В. Великие философы: словарь-справочник / Л. В. Блинников. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Логос, 1999. – 1 экз.
7. Ильенков Э.В.: Личность и творчество / Отв.ред.В.А.Лекторский. - М. : Языки русской культуры, 1999. – 2 экз.
8. Кириленко Г.Г. Краткий философский словарь: справочное издание. - М.: АСТ: СЛОВО: ПОЛИГРАФИЗДАТ, 2010. – 1 экз.
9. Кошарный В.П. Философия: предмет и основные исторические типы: учебное пособие для студентов нефилософских специальностей. - Пенза: Изд-во Пенз. гос. ун-та, 2010. – 227 экз.
10. Ницше, Ф. Сочинения. В 2-х т.: пер. с нем. Т.2 / Ф. Ницше ; вступ. ст.,сост., примеч. К. А. Свасьяна. - М. : РИПОЛ КЛАССИК, 1998. – 1 экз.
11. Новая философская энциклопедия. В 4-х т. / Ин-т философии РАН; научно совет: предс. В. С. Степин. - М.: Мысль, 2010. – 5 экз.
12. Основные направления философии и этапы ее исторического развития: учебно- метод. пособие / В. Н. Бабина, Н. В. Розенберг ; Пенз. гос. ун-т. - Пенза : Изд-во Пенз. гос. ун-та, 2011. – 93 экз.

13. Платон Полное собрание сочинений в одном томе: пер. с древнегреческого / Платон ; отв. ред. Е. Г. Басова. - М. : Альфа-Книга, 2013. – 2 экз.
14. Рассел, Б. История западной философии. В 3-х кн. / Б. Рассел ; пер. с англ. и науч. ред. В. В. Целищева. - СПб. : Азбука, 2001. – 2 экз.
15. Спиноза, Б. Избранные произведения / Б. Спиноза. - Ростов н/Д : Феникс, 1998. – 2 экз.
16. Степин, В.С. Философия науки. Общие проблемы: учебник для аспирантов и соискателей ученой степени кандидата наук / В. С. Степин. - М. : Гардарика, 2008. – 7 экз.
17. Толстой, Л.Н. Путь жизни / Л. Н. Толстой - М. : ЭКСМО, 2013. – 1 экз.
18. Философский энциклопедический словарь: словарь / ред.-сост.: Е. Ф. Губский, Г. В. Кораблева, В. А. Лутченко. - М. : ИНФРА-М, 2009. – 10 экз.
19. Философский энциклопедический словарь : словарь / гл. ред. Л. Ф. Ильичев [и др.]. - М. : Советская энциклопедия, 1983. - 5 экз.
20. Фрейд, З. Психоанализ. Религия. Культура: сборник: пер. / З. Фрейд ; авт. предисл. А. М. Ругкевич ; авт. примеч. В. В. Бибахин, А. М. Ругкевич. - М. : Ренессанс, 1992. – 2 экз.
21. Фромм, Э. Душа человека: сб. пер. / Э. Фромм ; общ. ред., сост. и предисл. П. С. Гуревича. - М. : Республика, 1992. – 1 экз.
22. Черняк, В. З. История и философия техники: пособие для аспирантов / В. З. Черняк. - М. : КНОРУС, 2014. – 19 экз.
24. Шпенглер, О. Закат Европы: очерки морфологии мировой истории: в 2-х т. / О. Шпенглер ; пер. с нем. С. Э. Борич. – Т. 1 Образ и действительность; пер. с нем. Н. Ф. Гарелин. Т. 2. Всемирно-исторические перспективы; пер. с нем. С. Э. Борич. – Минск: Попурри, 2009. Т. 1 – 3 экз., Т. 2 – 1 экз.

#### **Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

1. Архив классической философской литературы [http://abuss.narod.ru/Biblio/philo\\_zip.htm](http://abuss.narod.ru/Biblio/philo_zip.htm)
2. Сайт ИФ РАН <http://www.philosophy.ru>
3. Официальный сайт философского факультета МГУ <http://philos.msu.ru>
4. Российская национальная библиотека <http://www.nlr.ru/>
5. Российская государственная библиотека им. В.И. Ленина <http://www.rsl.ru/>
6. Философский портал <http://www.philosophy.ru>
7. Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование» <http://www.humanities.edu.ru>
8. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
9. Библиотека Русского гуманитарного интернет – университета <http://www.i-u.ru/biblio/>
10. Библиотека Гумер <http://www.gumer.info/>
11. Цифровая библиотека по философии <http://filosof.historic.ru/>
12. Библиотека Максима Мошкова: философия <http://lib.ru/FILOSOF/>
13. Институт философии и права Сибирского отделения РАН [www.philosophy.nsc.ru](http://www.philosophy.nsc.ru)
14. Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>
15. Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>
16. Электронная гуманитарная библиотека <http://www.gumfak.ru/>
17. Britannica - [www.britannica.com](http://www.britannica.com)
18. Stanford Encyclopedia of Philosophy <http://plato.stanford.edu/>
19. The Internet Encyclopedia of Philosophy (IEP) <http://www.iep.utm.edu/>
20. Философско-литературный журнал «Логос» [www.ruthenia.ru/logos](http://www.ruthenia.ru/logos)

#### **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) «ФИЛОСОФИЯ»**

Для обеспечения курса философии могут быть использованы следующие материально-технические средства:

- а) для чтения лекций: мультимедийный проектор, ноутбук, учебно-наглядные пособия;
- б) для проведения семинарских занятий: мультимедийный проектор, доски;
- в) для самостоятельной работы студентов: компьютер, электронный каталог, интернет-связь.
- г) для контроля за знаниями: ситуационные задачи, тестовые задания по изучаемым темам, вопросы для собеседования.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья по ходатайству заведующего кафедрой устанавливается специальный индивидуальный набор программного обеспечения (Scure, Viber и т.д.) на вычислительную технику, выделенную для освоения дисциплины для лиц с ограниченными возможностями.

Рабочая программа дисциплины «Философия» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по специальности 01.05.01. «Фундаментальная математика и механика», специализация «Вычислительная математика и вычислительная механика»

Программу составили:

Попова О.В., к. филос., н., доцент

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О., подпись)

**Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.**

Программа одобрена на заседании кафедры «Философия и социальные коммуникации»

Протокол № 2 от «30 сентября» 2016 года

Зав. кафедрой

д. филос. н. Розенберг Н.В.

\_\_\_\_\_  
(подпись, Ф.И.О.)

Программа согласована с зав. выпускающей кафедры «Математика и суперкомпьютерное моделирование». д.ф-м. н., профессор Ю.Г. Смирновым

\_\_\_\_\_  
(подпись, Ф.И.О.)

Программа одобрена методической комиссией ФВТ

Протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» 2016 года

Председатель

методической комиссии ФВТ

Т.В. Глотова

**Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации изменений**

Учебный год	Решение кафедры (№ протокола, дата, подпись зав. кафедрой)	Внесенные изменения	Номера листов (страниц)		
			заменен- ных	новых	аннулиро- ванных

Рабочая программа дисциплины «Философия» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по специальности 01.05.01. «Фундаментальные математика и механика», специализация «Вычислительная математика и вычислительная механика»

Программу составили:

Попова О.В., к.филос., н., доцент

  
Ф.И.О. (подпись)

**Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.**

Программа одобрена на заседании кафедры «Философия и социальные коммуникации»

Протокол № 2 от «30 сентября» 2016 года

Зав. кафедрой

д.филос.н. Розенберг Н.В..



(подпись, Ф.И.О.)

Программа согласована с зав. выпускающей кафедры «Математика и суперкомпьютерное моделирование». д.ф-м. н., профессор Ю.Г. Смирновым



(подпись, Ф.И.О.)

Программа одобрена методической комиссией ФВТ

Протокол № 2 от «3.10» 2016 года

Председатель

методической комиссии ФВТ



Т.В. Глотова