

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«Организация краеведческих исследований: методика проектной деятельности»

Целями освоения дисциплины «Организация краеведческих исследований: методика проектной деятельности» являются овладение обучающимися методикой проектирования и реализации программ краеведческих исследований в образовательных учреждениях различных типов и уровней, ознакомление слушателей с современными взглядами на проектирование исследовательской деятельности, особенностями организации краеведческих исследований в обучении истории; приобщение обучающихся к изучению истории родного края через самостоятельную исследовательскую работу;

Основные задачи курса:

- дать знания по истории родного края, отразить своеобразие местной истории на фоне отечественной;
- научить обучающихся самостоятельно оценивать, анализировать факты и события родного края, определять общее и особенное в историческом процессе, углублять свои исторические знания;
- способствовать воспитанию чувства гордости за дела и подвиги своих земляков, за их вклад в культурное наследие Родины, за подвижничество, за любовь к Отечеству, укрепляя тем самым связи между поколениями;
- способствовать развитию у обучающихся любви к Отечеству, к своей земле, родному дому, семье;
- воспитание бережного отношения к историческому наследию современного общества.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Организация краеведческих исследований: методика проектной деятельности» входит в вариативную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» ОПОП бакалавриата (раздел: Дисциплины по выбору) и формирует у студентов научные представления о становлении и развитии исторического краеведения как науки, знакомит с понятийным аппаратом дисциплины, методикой проектирования и реализации программ краеведческих исследований в образовательных учреждениях различных типов и уровней, ознакомление слушателей с современными взглядами на проектирование исследовательской деятельности, особенностями организации краеведческих исследований в обучении истории, способствует формированию гражданской позиции будущих историков по отношению к памятникам истории и культуры, их профессионального приобщения к изучению истории конкретной территории. Дисциплина имеет логическую и содержательно-методическую связь с такими дисциплинами, как История Пензенского края в XX – начале XXI веков, Музееведение, Источниковедение, Вспомогательные исторические дисциплины.

Требования к «входным» знаниям, умениям и готовностям обучающегося, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин, включают в себя:

- знание закономерностей взаимодействия человека и общества;
- знание закономерностей историко-культурного развития человека и человечества;
- умение использовать различные виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках;
- умение анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые проблемы.

Изучение краеведческого материала (в силу его доступности, непосредственной близости к учащимся) содержит большие возможности для групповых исследований,

диспутов, дискуссий. В частности, здесь возможно сочетание исследований письменных источников и свидетельств современников (использование так называемой «устной истории»). Краеведческие исследования реализуют также и воспитательные задачи посредством вовлечения учащихся в проекты по охране и восстановлению памятников истории, культуры и природы, культурно-просветительной работе. Это и возрождение народных традиций, помощь ветеранам войны и труда.

Освоение данной дисциплины необходимо как предшествующий этап для изучения дисциплин: Источниковедение, Вспомогательные исторические дисциплины, История России в XX – начале XXI веков, для прохождения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, педагогической практики и государственной итоговой аттестации.

3. Краткое содержание дисциплины

Предмет и задачи исторического краеведения. Краеведение в системе наук. Развитие исторического краеведения и законодательства об охране и использовании памятников истории и культуры. Этнографические и фольклорные источники по истории края. Историческая ономастика и устные источники. Археологические источники по истории края. Организация краеведческой исследовательской проектной деятельности обучающихся.